ওঁ

নমঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহায়।

কৃষ্ণ-যজুর্ব্বেদীয়-

কঠোপনিষৎ।

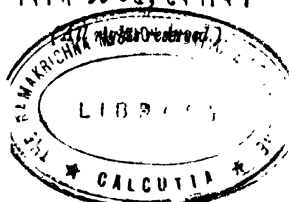
(মূল, শাঙ্করভাষ্য ও বঙ্গানুবাদ-সমেত।)

শ্রীশ্রীপূজ্যপাদ ভগবান্ সান্দ্রানন্দ আচার্য্য মহাপ্রভুর প্রসাদে
কলিকাতা, "নিরপেক্ষধর্ম্মসঞ্চারিণী সভা" হইতে
শ্রীমহেশচন্দ্র পাল অবৈতনিক কার্য্যাধ্যক্ষ কর্ত্তৃক
সঙ্কলিত ও প্রকাশিত।

(সভার কার্য্যালয়, ১৪১ নং, বারাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট্ ; কলিকাতা।)

কলিকাতা।

যোড়াসাঁকো, শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন, ৭ নং ভবনে জ্যোতিষপ্রকাশ যন্ত্রে
শ্রীগোপালচন্দ্র ঘোষাল-কর্ত্তৃক মুদ্রিত।

শকাব্দ ১৮০৫, বৈশাখ।

[All rights reserved.]

। ওঁ তৎসৎ ওঁ ॥

কৃষ্ণ-যজুর্ব্বেদীয়-

কঠোপনিষৎ।

প্রথমা বল্লী।

॥ ওঁ ॥ পরমাত্মনে নমঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥

ওঁ॥ উশন্ হ বৈ বাজশ্রবসঃ সর্ব্ববেদস-ন্দদৌ।

কৃষ্ণ-যজুর্ব্বেদীয়-কঠোপনিষদ্ভাষ্যম্।

ওঁ পরমাত্মনে নমঃ। ওঁ নমো-ভগবতে বৈবস্বতায় মৃত্যবে ব্রহ্মবিদ্যাচার্য্যায় নচিকেতসে চ। অথ কঠোপনিষদ্বল্লীনাং সুখার্থপ্রবোধনার্থমল্পগ্রন্থা বৃত্তিরারভ্যতে। সদের্ধাতোর্ব্বিশরণগত্যবসাদনার্থস্যোপনিপূর্ব্বস্য ক্বিপ্প্রত্যয়ান্তস্য রূপমুপনিষদিতি। উপনিষচ্ছব্দেন চ ব্যাচিখ্যাসিতগ্রন্থপ্রতিপাদ্যবেদ্যবস্তুবিষয়া বিদ্যোচ্যতে। কেন পুনরর্থযোগেনোপনিষচ্ছব্দেন বিদ্যোচ্যত ইতি উচ্যতে। যে মুমুক্ষবো-দৃষ্টানুশ্রাবিকবিষয়বিতৃষ্ণাঃ সন্তঃ উপনিষচ্ছব্দবাচ্যাং বক্ষ্যমাণলক্ষণাং বিদ্যামুপসদ্যোপগম্য তন্নিষ্ঠতয়া নিশ্চয়েন শীলয়ন্তি তেষামবিদ্যাদেঃ সংসারবীজস্য বিশরণাদ্ধিংসনাদ্বিনাশনাদিত্যনেনার্থযোগেন বিদ্যোপনিষদিত্যুচ্যতে। তথা চ বক্ষ্যতি। নিচায্য

বাজশ্রবা নরপতির পুত্র বাজশ্রবস রাজা যজ্ঞফলাভিলাষী হইয়া বিশ্বজিৎ-নামক যজ্ঞ করিয়াছিলেন। তিনি যজ্ঞসাঙ্গ-

তস্য হ নচিকেতা-নাম পুত্র-আস ॥ ১ ॥

তং মৃত্যুমুখাৎ প্রমুচ্যত-ইতি পূর্ব্বোক্তবিশেষণান্মুমুক্ষূন্ বা পরংব্রহ্ম গময়তীতি ব্রহ্মগময়িতৃত্বেন যোগাদ্ব্রহ্মবিদ্যোপনিষৎ। তথাচ বক্ষ্যতি। ব্রহ্মপ্রাপ্তো-বিরজোঽভূদ্বিমৃত্যুরিতি। লোকাদিব্রহ্মজ্ঞঃ কোঽগ্নিস্তদ্বিষয়ায়া-বিদ্যায়া দ্বিতীয়েন বরেণ প্রার্থ্যমানায়াঃ স্বর্গলোকফলপ্রাপ্তিহেতুত্বেন গর্ভবাসজন্মজরাদ্যুপদ্রববৃন্দস্য লোকান্তরে পৌনঃপুন্যেন প্রবৃত্তস্যাবসাদয়িতৃত্বেন শৈথিল্যাপাদনেন ধাত্বর্থযোগাদগ্নিবিদ্যাপ্যুপনিষদিত্যুচ্যতে। তথাচ বক্ষ্যতি। স্বর্গলোকা অমৃতত্বং ভজন্ত-ইত্যাদি। নন্বু চোপনিষচ্ছব্দেনাধ্যেতারো গ্রন্থমপ্যভিলপন্তি। উপনিষদমধীমহেঽধ্যাপয়াম ইতি চ। এবং নৈষ দোষোঽবিদ্যাদিসংসারহেতুর্ব্বিশরণাদের্ধাত্বর্থস্য গ্রন্থমাত্রেঽসম্ভবাদ্বিদ্যায়াঞ্চ সম্ভবাৎ। গ্রন্থস্যাপি তাদর্থ্যেন তচ্ছব্দোপপত্তেঃ। আয়ুর্ব্বৈ ঘৃতমিত্যাদিবৎ তস্মাদ্বিদ্যায়াং মুখ্যয়া বৃত্ত্যোপনিষচ্ছব্দোবর্ত্ততে। গ্রন্থে তু ভাক্ত্যেত্যেবমুপনিষন্নির্ব্বচনেনৈব বিশিষ্টোঽধিকারী বিদ্যায়া-উক্তঃ। বিষয়শ্চ বিশিষ্টা উক্তো বিদ্যায়াঃ পরংব্রহ্ম প্রত্যগাত্মভূতং প্রয়োজনঞ্চাস্যা-উপনিষদা আত্যন্তিকী সংসারনিবৃত্তির্ব্রহ্মপ্রাপ্তিলক্ষণা। সম্বন্ধশ্চৈবম্ভূতপ্রয়োজনেনোক্তোঽতো-যথোক্তাধিকারিবিষয়-প্রয়োজনসম্বন্ধায়া বিদ্যায়াঃ করতলন্যস্তামলকবৎপ্রকাশকত্বেন বিশিষ্টাধিকারিবিষয়প্রয়োজনসম্বন্ধা এতাবল্ল্যো-ভবন্তীত্যতস্তা-যথা প্রতিভানং ব্যাচক্ষ্মহে। তত্রাখ্যায়িকা বিদ্যাস্তুত্যর্থা ॥ ওঁ উশন্ কাময়মানো-হ বৈ ইতি বৃত্তার্থস্মরণার্থৌ নিপাতৌ বাজমন্নং তদ্দানাদিনিমিত্তং শ্রবোযস্য স বাজশ্রবা-রূঢ়িতো-বা তস্যাপত্যং বাজশ্রবসঃ কিল বিশ্বজিতা সর্ব্বমেধেনেজে তৎফলং কাময়মানঃ। স চৈতস্মিন্ ক্রতৌ সর্ব্ববেদসং সর্ব্বস্বং ধনং দদৌ দত্তবান্। তস্য যজমানস্য হ নচিকেতা-নাম পুত্রঃ কিলাস বভূব ॥ ১ ॥

কামনায় সদস্যপ্রভৃতি ঋত্বিগ্‌বর্গকে আপনসর্ব্বস্ব দক্ষিণার্থ প্রদানকরেন। ঐ সময়ে যাজ্ঞিকপ্রবর বাজশ্রবস নৃপতির নচিকেতাঃ নামে এক পুত্র ছিল ॥ ১ ॥

তং হ কুমারং সন্তং দক্ষিণাসু
নীয়মানাসু শ্রদ্ধাবিবেশ সোঽমন্যত ॥ ২ ॥
পীতোদকা-জগ্ধতৃণা-দুগ্ধদোহা-নিরিন্দ্রিয়াঃ।

তং হ নচিকেতসং কুমারং প্রথমবয়সং সন্তমপ্রাপ্তপ্রজননশক্তিং বালমেব শ্রদ্ধা আস্তিকী বুদ্ধিঃ পিতুর্হিতকামপ্রযুক্তা আবিবেশ প্রবিষ্টবতী। কস্মিন্ কাল ইত্যাহ। ঋত্বিগ্ভ্যঃ সদস্যেভ্যশ্চ দক্ষিণাসু নীয়মানাসু বিভাগেনোপনীয়মানাসু দক্ষিণার্থাসু গোষু স আবিষ্টশ্রদ্ধো-নচিকেতা-অমন্যত ॥ ২ ॥

কথমিত্যুচ্যতে পীতোদকা-ইত্যাদিনা। দক্ষিণার্থা-গাবো-বিশেষ্যন্তে। পীতমুদকং যাভিস্তাঃ পীতোদকাঃ। জগ্ধং ভক্ষিতং তৃণং যাভিস্তা-জগ্ধতৃণাঃ। দুগ্ধো-দোহঃ ক্ষীরাখ্যো-যাসাং তা-দুগ্ধদোহাঃ। নিরিন্দ্রিয়া-অপ্রজননসমর্থাঃ

যে সময়ে বাজশ্রবস নরপতি যাজ্ঞিক পুরোহিতদিগকে দক্ষিণার গোসকল বিভাগকরিয়া দিতেছিলেন, তৎকালে বাজশ্রবসতনয় নচিকেতাঃ অতিশিশু ছিলেন। পিতার ঐরূপ দক্ষিণাদান দর্শন করিয়া ভাবী অনিষ্টের আশঙ্কায় বালতনয় নচিকেতার অন্তঃকরণে পিতৃহিতার্থ শ্রদ্ধা উপস্থিত হইল। তখন নচিকেতাঃ মনে মনে চিন্তাকরিতে লাগিলেন ॥ ২ ॥

আমার পিতা যে সকল গাভী পুরোহিতবর্গকে দানকরিতেছেন, ইহারা এরূপ বৃদ্ধ যে, ঐ সকল গাভী পূর্ব্বে যে কিছু জল পান ও তৃণ ভক্ষণ করিয়াছে, তাহাতেই এই শরীরে ইহাদিগের পানাশনক্রিয়া শেষ হইয়াছে, পুনর্ব্বার যে ইহারা জল পান ও তৃণ ভক্ষণ করিবে, এমত শক্তি নাই। ইহাদিগের দোহনকার্য্যও শেষ হইয়াছে, এই সকল গাভী যে পুনর্ব্বার দুগ্ধ প্রদানকরিবে, এমত সম্ভব নাই এবং ইহাদিগের ইন্দ্রিয়সকলও

অনন্দা-নাম তে লোকাস্তান্ স গচ্ছতি তা-দদৎ ॥ ৩ ॥
স হোবাচ পিতরং তত কস্মৈ মান্দাস্যতীতি।

জীর্ণা-নিষ্ফলাগাব-ইত্যর্থঃ। পীতা-এবম্ভূতা গা-ঋত্বিগ্‌ভ্যো-দক্ষিণাবুদ্ধ্যা দদৎ প্রয়চ্ছননন্দা-অনানন্দা-অসুখা-নামেত্যেতৎ। যে তে লোকাস্তান্ স যজমানো-গচ্ছতি তা দদৎ ॥ ৩ ॥

তদেদং ক্রতুসম্পত্তিনিমিত্তং পিতুরনিষ্টং ফলং ময়া পুত্রেণ সতা নিবারণীয়মাত্মপ্রদানেনাপি ক্রতুসম্পত্তিং কুর্ব্বেত্যেবং মত্বা পিতরমুপাগম্য স হোবাচ পিতরং হে তত তাত কস্মৈ ঋত্বিগ্বিশেষায় দক্ষিণার্থে মাং দাস্যসীতি প্রয়চ্ছসীতি। এতদেবমুক্তেনাপি পিত্রোপেক্ষমাণোঽপি দ্বিতীয়ং তৃতীয়মপ্যুবাচ কস্মৈ মাং দাস্যসি কস্মৈ মাং দাস্যসীতি। নায়ং

এরূপ অকর্ম্মণ্য হইয়াছে যে, ইহারা পুনর্ব্বার বৎস প্রসবকরিতেপারিবে না। আমার পিতা উক্তরূপ গাভীই দক্ষিণার্থ পুরোহিতদিগকে দানকরিতেছেন। আমাদিগের ধর্ম্মশাস্ত্রের মর্ম্ম এই যে, যে পূর্ব্বপ্রকার নিষ্ফল গাভী দানকরে, সেই ব্যক্তি অনন্দনামক (আনন্দশূন্য) ঘোরতর নরকে বাসকরে; সুতরাং পিতৃদেবের বিলক্ষণ অমঙ্গল দেখিতেছি॥ ৩॥

অনন্তর বাজশ্রবসতনয় নচিকেতাঃ উক্তপ্রকারে কিয়ৎকাল চিন্তাকরিয়া স্বীয় পিতার অমঙ্গলাদিনিরাকরণাভিলাষে পিতাকে বলিলেন,—"তাত! কোন্ ব্রাহ্মণে দক্ষিণাস্বরূপে আমাকে প্রদানকরিবেন?" এই প্রশ্নের কোন উত্তর না পাইয়া পুনর্ব্বার পিতৃসমীপে প্রশ্ন করিলেন,—পিতঃ! "আমি কোন্ পুরোহিতের দক্ষিণার্হ হইব"? 'বাজশ্রবস নরপতি স্বীয় পুত্রের এই বাক্যেরও কোন উত্তর দিলেন না। নচিকেতাঃ তৃতীয়বার জিজ্ঞাসাকরিলেন,—"মহাত্মন্! আমি কোন্ ঋত্বিকের দক্ষিণাস্থানীয় হইব?"

দ্বিতীয়ং তৃতীয়ন্তং হোবাচ মৃত্যবে ত্বা দদামীতি ॥ ৪ ॥

বহূনামেমি প্রথমো-বহূনামেমি মধ্যমঃ।
কিংস্বিদ্‌যমস্য কর্ত্তব্যং যন্ময়াদ্য করিষ্যতি ॥ ৫ ॥

কুমারস্বভাব ইতি ক্রুদ্ধঃ সন্ পিতা তং হ পুত্রং কিলোবাচ মৃত্যবে বৈবস্বতায় ত্বাং দদামীতি ॥ ৪ ॥

স এবমুক্তঃ পুত্র-একান্তে পরিদেবয়াঞ্চকার। কথমিত্যুচ্যতে। বহূনাং শিষ্যাণাং পুত্রাণাং বৈমি গচ্ছামি প্রথমঃ সন্মুখ্যয়া শিষ্যাদিবৃত্ত্যেত্যর্থঃ। মধ্যমানাঞ্চ বহূনাং মধ্যমো মধ্যমবৈব বৃত্ত্যেমি। নাধময়া কদাচিদপি। তমেবং বিশিষ্টগুণমপি পুত্রং মাং মৃত্যবে দদামীত্যুক্তবান্ পিতা। স কিংস্বিদ্‌যমস্য কর্ত্তব্যং প্রয়োজনং ময়া প্রত্তেন কিং করিষ্যতি যৎ কর্ত্তব্যমদ্য নূনং প্রয়োজনমনপেক্ষ্যৈব ক্রোধবশাদুক্তবান্ পিতা।

বাজশ্রবস রাজা পুত্রের পুনঃ পুনঃ এইরূপ উক্তি শ্রবণকরিয়া কুপিত হইয়া বলিলেন,—"আমি তোমাকে কৃতান্তহস্তে সমর্পণ করিব" ॥ ৪ ॥

নচিকেতাঃ জনকের এরূপ নিদারুণ বাক্য শ্রবণকরিয়া নির্জ্জনে বসিয়া মনে মনে ভাবিতেলাগিলেন। আমি পিতার প্রথমপুত্রের অথবা মধ্যমপুত্রের মধ্যে পরিগণিত হইব, কদাচ অধমপুত্র হইব না। (যাহারা পিতার অভিপ্রায় জানিয়া কার্য্য করে, তাহারা প্রথমপুত্র; যাহারা পিতার আদেশপ্রাপ্তিমাত্র জনকের অভিপ্রেতসাধনে তৎপর হয়, তাহারা মধ্যমপুত্র; এবং যাহারা পিতার ক্রোধে ভীত হইয়া কার্য্য করে, তাহারা অধমপুত্র বলিয়া গণ্য হয়)। পিতা আমাকে শমনকরে সমর্পণ করিয়া তাঁহার কি কার্য্য সাধনকরিবেন? জানি না। যাহা হউক, পিতার আজ্ঞাপালন আমার অবশ্য কর্ত্তব্য। নচিকেতাঃ এই-

৬. অনুপশ্য যথা পূর্ব্বে প্রতিপশ্য তথাপরে।
শস্যমিব মর্ত্ত্যঃ পচ্যতে শস্যমিবাজায়তে পুনঃ॥ ৬॥

তথাপি তৎপিতুর্ব্বচো-মৃষা মাভূদিত্যেব মত্বা পরিদেবনাপূর্ব্বকমাহপিতরং শোকাবিষ্টং কিং ময়োক্তমিতি॥ ৫॥

অনুপশ্য আলোচয় নিভালয়ানুক্রমেণ যথা যেন প্রকারেণ বৃত্তাঃ পূর্ব্বে-হতিক্রান্তাঃ পিতৃপিতামহাদয়স্তব তান্ দৃষ্ট্বা চ তেষাং বৃত্তমাস্থাতুমর্হসি। বর্ত্তমানাশ্চাপরে সাধবো যথা বর্ত্তন্তে তাংশ্চ প্রতিপশ্যালোচয় তথা। ন চ তেষু মৃষা করণং বৃত্তং বর্ত্তমানং বাস্তি। তদ্বিপরীতমসতাঞ্চ বৃত্তং মৃষা করণম্। ন চ মৃষা কৃত্বা কশ্চিদজরামরো-ভবতি। যতঃ শস্যমিব মর্ত্ত্যো-মনুষ্যঃ পচ্যতে জীর্ণোম্রিয়তে। মৃত্বা চ শস্যমিব আজায়তে আবির্ভবতি পুনরেবমনিত্যজীবলোকে কিং মৃষা করণেন। পালয়াত্মনঃ সত্যম্। প্রেষয় মাং যমায়েত্যভিপ্রায়ঃ॥ ৬॥

রূপ চিন্তাকরিয়া পিতৃসমীপে উপস্থিত হইয়া শোকাবিষ্ট পিতাকে বলিতেলাগিলেন— ॥ ৫॥

"পিতঃ! আপনার পিতৃপিতামহাদি যেরূপ সত্যব্রত প্রতিপালনকরিয়া গিয়াছেন, তাহা স্মরণকরুন এবং আধুনিক সাধু মহাত্মারা যেপ্রকার সত্য অনুষ্ঠানকরিতেছেন, তাহাও একবার অবলোকনকরুন। আপনার পিতৃপিতামহ-প্রভৃতি রাজর্ষিবর্গ সত্যব্রত পরিপালনকরিয়া সদ্গতি লাভকরিয়া-ছেন; অতএব আপনিও সেইরূপ সত্যপথের পথিক হইয়া স্বীয় প্রতিজ্ঞাপালনে তৎপর হউন। কেহ কখন মিথ্যাচরণ-দ্বারা অজর ও অমর হইতে পারে নাই এবং পারিবেও না। যেরূপ শস্যসকল কালে উৎপন্ন হইয়া কালে বিনাশ পায়, মনুষ্যও সেইরূপ উৎপত্তি ও বিনাশের অধীন। অতএব অনিত্য সংসারের মায়ায় আবদ্ধ হইয়া মিথ্যা আচরণে কোন ইষ্টসাধন

বৈশ্বানরঃ প্রবিশত্যতিথির্ব্রাহ্মণো-গৃহান্।
তস্যৈ-তাং শান্তিং কুর্ব্বন্তি হর বৈবস্বতোদকম্॥ ৭॥
আশাপ্রতীক্ষে সঙ্গতং সূনৃতা-

স এবমুক্তঃ পিতা আত্মনঃ সত্যতায়ৈ প্রেষয়ামাস। স চ যমভবনং গত্বা তিস্রো রাত্রীরুবাস যমে প্রোষিতে। প্রোষ্যাগতং যমমমাত্যা-ভার্য্যা বা উচুর্ব্বোধয়ন্তো-বৈশ্বানরোঽগ্নিরেব সাক্ষাৎ প্রবিশত্যতিথিঃ সন্ ব্রাহ্মণো-গৃহান্ দহন্নিব তস্য দাহং শময়ন্ত ইবাগ্নেরেতাং পাদ্যাসনাদিদানলক্ষণাং শান্তিং কুর্ব্বন্তি সন্তোঽতিথয়োঽতো-হরাহর হে বৈবস্বতোদকং নচিকেতসে পাদার্থম। যতশ্চাকরণে প্রত্যবায়ঃ শ্রূয়তে॥ ৭॥
আশাপ্রতীক্ষেঽনির্জ্ঞাতপ্রাপ্তী। ইষ্টার্থপ্রার্থনা আশা। অনির্জ্ঞাতপ্রাপ্ত্যর্থং

দেখিতেছি না। আপনি আমাকে যমকে সম্প্রদানকরিয়া স্বীয় সত্যধর্ম্ম রক্ষাকরুন"॥ ৬॥

রাজর্ষি বাজশ্রবস পুত্রের হিতোপদেশে প্রবোধিত হইয়া স্বীয় প্রতিজ্ঞা রক্ষার্থ আপনপুত্র নচিকেতাকে যমসদনে প্রেরণকরিলেন। নচিকেতাঃ যমলোকে গমনকরিয়া ত্রিরাত্রি বাস-করিলেন। ঐ সময়ে শমন কার্য্যান্তরের অনুরোধে ব্রহ্মলোকে গমনকরিয়াছিলেন। অনন্তর কৃতান্ত স্বীয় ভবনে সমাগত হইলে, তাঁহার পরিবারআদি সকলেই যমরাজকে কহিলেন,—"স্বয়ং অগ্নিদেব ব্রাহ্মণরূপী হইয়া আমাদিগের গৃহে অতিথিভাবে উপস্থিত হইয়াছেন। বোধ হইতেছে, যেন ইহাঁর তেজে আমাদিগের গৃহগুলি দগ্ধ হইয়া ভস্মীভূত হইল। সাধু ব্যক্তিরা পাদ্যাসনাদিদ্বারা অতিথির শান্তি সম্পাদনকরিয়া থাকেন। মহাত্মন্! আপনি এই অতিথির পাদপ্রক্ষালনার্থ উদক প্রদানকরুন। অতিথি বিমুখ হইলে মহাপ্রত্যবায় হইয়া থাকে॥ ৭॥

ঋেষ্টাপূর্ত্তে পুত্রপশূংশ্চ সর্ব্বান্।
এতদ্বৃঙ্‌ক্তে পুরুষস্যাল্পমেধসো-
যস্যানশ্নন্ বসতি ব্রাহ্মণো-গৃহে ॥ ৮ ॥
তিস্রো-রাত্রীর্যদবাৎসীর্গৃহে মে
ইনশ্নন্ ব্রহ্মন্নতিথি-র্নমস্যঃ।

প্রতীক্ষণং প্রতীক্ষা তে আশাপ্রতীক্ষে। সঙ্গতং সৎসংযোগজং ফলম। সূনৃতাং চ সূনৃতা হি প্রিয়া বাক্ তন্নিমিত্তঞ্চ। ইষ্টাপূর্ত্তে ইষ্টং যাগজম্। পূর্ত্ত-মারামাদিক্রিয়াজং ফলম্। পুত্রপশূংশ্চ পুত্রাংশ্চ পশূংশ্চ সর্ব্বানেতৎসর্ব্বং যথোক্তং বৃঙ্‌ক্তে আবির্জ্জয়তি বিনাশয়তীত্যেতৎ পুরুষস্যাল্পমেধসোঽল্প-প্রজ্ঞস্য যস্যানশ্নন্ অভুঞ্জানো-ব্রাহ্মণো-গৃহে বসতি। তস্মাদনুপেক্ষণীয়ঃ সর্ব্বা-বস্থাস্বপ্যতিথিরিত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

এবমুক্তো মৃত্যুরুবাচ নচিকেতসমুপগম্য পূজাপুরঃসরম্। কিমিতি-ত্যাহ। তিস্রোরাত্রীর্যদ্‌যস্মাদবাৎসীরুষিতবানসি গৃহে মে মমানশ্নন্ হে

যে অজ্ঞানী ব্যক্তির গৃহে ব্রাহ্মণ অতিথি অনশনে বাসকরে, কদাচ সে ব্যক্তির আশা সফল হয় না; তাহার কোন অভিলষিত বস্তুর প্রাপ্তিবিষয়ে দৃঢ় নিশ্চয় থাকিলে তাহা বিনষ্ট হইয়া যায়, যোগজন্য অসীম পুণ্য বিলয়প্রাপ্ত হয়, সত্য ও প্রিয়বাক্য-জন্য অনন্ত ফল বিনাশ পায়, অশ্বমেধ-প্রভৃতি যজ্ঞাদিজনিত অক্ষয় স্বর্গসাধন-সুকৃতি পরিক্ষীণ হয়, উদ্যানাদি-প্রদানজন্য পুণ্য ধ্বংস হয় এবং গবাদি পশু নিঃশেষ হয়; অধিক কি, তাহার পুত্রপৌত্রাদিরও বিনাশ হইয়া বংশ ধ্বংস হইয়া থাকে। অতএব অতিথিসৎকার অবশ্য কর্ত্তব্য; কালবিলম্ব না করিয়া অতিথিসেবায় মনোনিবেশ করুন ॥ ৮ ॥

তখন যমরাজ নচিকেতার সমীপে উপস্থিত হইয়া যথা-

নমস্তেঽস্তু ব্রহ্মন্ স্বস্তি মেঽস্তু
তস্মাৎ প্রতি ত্রীন্ বরান্ বৃণীষ্ব ॥ ৯ ॥
শান্তসঙ্কল্পঃ সুমনা যথা স্যা-
দ্বীতমন্যুর্গৌতমো মাভি মৃত্যো।

ব্রহ্মন্নতিথিঃ সন্নমস্যো নমস্কারার্হশ্চ তস্মান্নমস্তে তুভ্যমস্তু ভবতু। হে ব্রহ্মন্ স্বস্তি ভদ্রং মেঽস্তু। তস্মাদ্ভবতোঽনশনেন মদ্গৃহবাসনিমিত্তাদ্দোষাৎ প্রাপ্ত্যুপশমেন যদ্যপি ভবদনুগ্রহেণ সর্ব্বং মম স্বস্তি স্যাত্তথাপি ত্বদধিক-সম্প্রসাদনার্থমনশনেনোপোষিতামেকৈকাং রাত্রিং প্রতি ত্রীন্ বরান্ বৃণীষ্বাভিপ্রেতার্থবিশেষান্ প্রার্থয়স্ব ॥ ৯ ॥

অতো নচিকেতোস্বাহ। যদ্দিদিৎসুর্ব্বরান্ শান্তসংকল্পঃ। উপশান্তঃ সঙ্কল্পো যস্য মাং প্রতি যমং প্রাপ্য কিন্নু করিষ্যতি মম পুত্র ইতি স শান্ত-সঙ্কল্পঃ সুমনাঃ প্রসন্নমনাশ্চ যথা স্যাদ্বীতমন্যুর্ব্বিগতরোষশ্চ গৌতমো মম

বিধি সম্মানপুরঃসর বলিতেছেন। ব্রহ্মন্! আপনি আমার গৃহে অতিথিরূপে উপস্থিত হইয়া ত্রিরাত্রি অনাহারে বাস করিয়াছেন। মহাশয়! আপনি আমার নমস্য, আপনাকে নমস্কার করি। আর আমি আপনার নিকট এই প্রার্থনাকরি, মহাশয়ের অনুগ্রহে আমার মঙ্গল হউক। আমি আপনার অধিক প্রসন্নতাপ্রত্যাশায় এই বলিতেছি যে, আপনি যে আমার গৃহে ত্রিরাত্রি অনশনে কালাতিপাত করিয়াছেন; তাহার প্রতিরাত্রিতে এক একটি বর প্রার্থনা করুন। আমি আপনার অভিলষিত বরত্রয় প্রদানে সম্মত আছি ॥ ৯ ॥

যমরাজের বাক্যাবসানে নচিকেতাঃ কৃতান্তকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন। মহাত্মন্! যদি আমাকে বরপ্রদান করা আপনার অভিপ্রেত হয়, তাহা হইবে আমাকে তিনটি

ত্বৎপ্রসৃষ্টং মাভিবদেৎ প্রতীত
এতত্ত্রয়াণাং প্রথমং বরং বৃণে ॥ ১০ ॥
যথা পুরস্তাদ্ভবিতা প্রতীত
ঔদ্দালকিরারুণির্মৎপ্রসৃষ্টঃ।

পিতা মাভি মাং প্রতি হে মৃত্যো কিঞ্চ,ত্বৎপ্রসৃষ্টং ত্বয়া বিনির্ম্মুক্তং প্রেষিতং গৃহং প্রতি মামভিবদেৎ প্রতীতো লব্ধস্মৃতিঃ স এবায়ং পুত্রো মমাগত ইত্যেবং প্রত্যভিজ্ঞানমিত্যর্থঃ। এতৎ প্রয়োজনং ত্রয়াণাং বরাণাং প্রথমমাদ্যং বরং বৃণে প্রার্থয়েয়ম্ ॥ ১০ ॥

যৎ পিতুঃ পরিতোষণং মৃত্যুরুবাচ যথা বুদ্ধিস্ত্বয়ি পুরস্তাৎ পূর্ব্বমাসীৎ স্নেহসমন্বিতা পিতুস্তব ভবিতা প্রীতিসমন্বিতস্তব পিতা তথৈব প্রতীতঃ

বরপ্রদানকরিতে হইবে। আমি প্রথমতঃ আপনার নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি, আমার পিতা গৌতমের সঙ্কল্প শান্তি হউক, অর্থাৎ আমি যমালয়ে আসিয়া কি করিতেছি, তাঁহার এই চিন্তা বিদূরিত হউক। তিনি যে আমার প্রতি কুপিত আছেন, পিতৃদেবের সেই কোপের নিবৃত্তি হইয়া আমার প্রতি তাঁহার চিত্ত প্রসন্ন হউক। যমরাজ! আমি তোমার নিকট মুক্তি-লাভ করিয়া গৃহে প্রতিগমন করিলে, তিনি যেন এই মনে করেন যে, আমার সেই পুত্র সাক্ষাৎ শমনভবন হইতে প্রত্যাগত হইল। আপনার প্রতিশ্রুত তিনটি বরের মধ্যে আমি এই প্রথম বর প্রার্থনা করিলাম। মহাশয়! আপনার অঙ্গীকৃত প্রতিপালন করিয়া আমাকে পূর্ণমনোরথ করুন ॥ ১০ ॥

কৃতান্ত নচিকেতাকে "তথাস্তু" বলিয়া পূর্ব্বপ্রতিশ্রুত প্রথম বর-প্রদানকরিয়া বলিলেন, বৎস! তুমি আমার নিকট যে অভিলাষ প্রকাশ করিলে তাহা সফল হইবে। তাহাতে অণুমাত্র সন্দেহ করিও না। পূর্ব্বে তোমার পিতা তোমার প্রতি পুত্রবাৎসল্যে

স্থখং রাত্রীঃ শয়িতা বীতমন্যু-

স্ত্বাং দদৃশিবান্মৃত্যুমুখাৎ প্রমুক্তম্॥ ১১ ॥

স্বর্গে লোকে ন ভয়ং কিঞ্চ নাস্তি

ন তত্র ত্বং ন জরয়া বিভেতি।

প্রতীতবান্ সন্নৌদ্দালকিঃ। উদ্দালক এবৌদ্দালকিঃ। অরুণস্যাপত্যমারুণির্দ্ব্যামুষ্যায়ণো বা মৎপ্রসৃষ্টো ময়াঽনুজ্ঞাতঃ সন্নিতরাং অপি রাত্রীঃ সুখং প্রসন্নমনাঃ শয়িতা স্বপ্তো বীতমন্যুর্বিগতমন্যুশ্চ ভবিতা স্যাত্ত্বাং পুত্রং দদৃশিবান্দৃষ্টবান্ স মৃত্যুমুখান্মৃত্যুগোচরাৎ প্রমুক্তং সন্তং নচিকেতা উবাচ॥ ১১ ॥

স্বর্গে লোকে রোগাদিনিমিত্তং ভয়ং কিঞ্চিদপি নাস্তি। ন চ তত্র ত্বং মৃত্যো সহসা প্রভবস্যতো জরয়া যুক্ত ইহ লোকবত্ততো ন বিভেতি

যেরূপ প্রীত ছিলেন, এখনও সেইরূপ সন্তুষ্ট থাকিবেন। আর তোমার জনক, যাহার নাম ঔদ্দালকি ও আরুণি, তিনি আমার অনুগ্রহভাজন হইয়া পূর্ব্বপূর্ব্বরাত্রিতে সেরূপ সুখসম্ভোগে যামিনী যাপন করিয়াছেন, অতঃপর যে সকল রজনী সমাগত হইবে, তাহাতেও সেরূপ সুখসম্ভোগে শয়ান হইয়া নিদ্রাসুখভোগ করিতে পারিবেন, তাহার মনে কিঞ্চিন্মাত্র অসুখের আবির্ভাব হইবে না। তোমাকে মৃত্যুহস্ত হইতে বিমুক্ত দেখিয়া তাঁহার সকল ক্রোধের শান্তি হইবে এবং তোমার পিতার এই বিশ্বাস হইবে যে, আমার পুত্র যমালয় পর্য্যন্ত গিয়া পুনর্ব্বার আমার সাক্ষাৎ আসিয়াছে, কদাচ পথ হইতে ফিরিয়া আইসে নাই॥ ১১ ॥

নচিকেতাঃ যমের নিকট দ্বিতীয়বার বর প্রার্থনা করিলেন। যমরাজ! স্বর্গলোকে কোনরূপ রোগাদির ভয় নাই। তোমার আধিপত্য সর্ব্বত্র অখণ্ডিত, কিন্তু অমরপুরে তোমারও

উভে তীর্ত্বা২শনায়াপিপাসে
শোকাতিগো-মোদতে স্বর্গলোকে ॥ ১২ ॥
স ত্বমগ্নিꣳ স্বর্গ্যমধ্যেষি মৃত্যো
প্রব্রূহি তꣳশ্রদ্দধানায় মহ্যম্।
স্বর্গলোকা অমৃতত্বং ভজন্ত—
এতদ্দ্বিতীয়েন বৃণে বরেণ ॥ ১৩ ॥

কুতশ্চিত্তত্র, কিঞ্চোভে২শনায়াপিপাসে তীর্ত্বাতিক্রম্য শোকমতীত্য গচ্ছতীতি শোকাতিগঃ সন্মানসেন দুঃখেন বর্জ্জিতো মোদতে হৃষ্যতি স্বর্গলোকে দিব্যে ॥ ১২ ॥

এবং গুণবিশিষ্টস্য স্বর্গলোকস্য প্রাপ্তিসাধনভূতমগ্নিং স্বর্গ্যং স ত্বং মৃত্যুরধ্যেষি স্মরসি জানাসীত্যর্থঃ। হে মৃত্যো যতস্ত্বং প্রব্রূহি কথয় শ্রদ্দধানায় শ্রদ্ধাবতে মহ্যং স্বর্গার্থিনে। যেনাগ্নিনা চিতেন স্বর্গলোকাঃ স্বর্গলোকো যেষাস্তে স্বর্গলোকা যজমানা অমৃতত্বমমরণতাং দেবত্বং ভজন্তে প্রাপ্নুবন্তি তদেতদগ্নিবিজ্ঞানং দ্বিতীয়েন বরেণ বৃণে ॥ ১৩ ॥

কোন প্রকার প্রভুতা সম্ভব না। মর্ত্ত্যলোক বাসিরা জরাদিদ্বারা অভিভুত হইলে তোমাকে যেরূপ ভয় করে, স্বর্গবাসিরা তোমা হইতে সেইরূপ্ ভয় পায় না। তাহারা ক্ষুধা ও পিপাসা এই উভয়ের অধিকার হইতে বিমুক্ত হইয়া ও শোকাদির আক্রমণ অতিক্রম করিয়া পরম সুখে স্বর্গধামে বাসকরিতেছে ॥ ১২ ॥

যমরাজ! সর্ব্বসুখাকর স্বর্গধামে যাহারা বাস করে, তাহাদের সৌভাগ্য তুমি সবিশেষ অবগত আছ। ঐ স্বর্গপ্রাপ্তির কারণ যে অগ্নি, আমি সেই অগ্নির স্বরূপ জানিতে অভিলাষী হইয়াছি; তুমি অগ্নির স্বরূপ আমার নিকট যথার্থ বর্ণনা করিয়া আমাকে চরিতার্থ কর। যজমান সকল যজ্ঞাদি দ্বারা অমরত্ব প্রাপ্তির হেতু যে

প্রতে ব্রবীমি তদু মে নিবোধ
স্বর্গ্যমগ্নিন্নচিকেতঃ প্রজানন্।
অনন্তলোকাপ্তিমথো প্রতিষ্ঠাং
বিদ্ধি ত্বমেনন্নিহিতং গুহায়াম্ ॥ ১৪ ॥
লোকাদিমগ্নিন্তমুবাচ তস্মৈ
যা ইষ্টকা যাবতীর্ব্বা যথা বা।

মৃত্যোঃ প্রতিজ্ঞেয়ং প্র তে তুভ্যং প্রব্রবীমি। যত্ত্বয়া প্রার্থিতং তৎ উ মে মম বচো নিবোধ বুধ্যস্বৈকাগ্রমনাঃ সন্ স্বর্গ্যং স্বর্গায় হিতং স্বর্গসাধনমগ্নিং হে নচিকেতঃ প্রজানন্ বিজ্ঞাতবানহং সনিত্যর্থঃ। প্রব্রবীমি তন্নিবোধেতি চ শিষ্যবুদ্ধিসমাধানার্থং বচনম্। অধুনা অগ্নিং স্তৌতি অনন্তলোকাপ্তিং স্বর্গলোকফলপ্রাপ্তিসাধনমিত্যেতৎ। অথো অপি প্রতিষ্ঠামাশ্রয়ং জগতো বিরাড্রূপেণ তমেতমগ্নিং ময়োচ্যমানং বিদ্ধি জানীহি ত্বং নিহিতং স্থিতং গুহায়াং বিদুষাং বুদ্ধৌ নিবিষ্টমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

ইদং শ্রুতের্ব্বচনং লোকাদিং লোকানামাদিং প্রথমশরীরিত্বাদগ্নিং তং

অগ্নি তাহার সেবা করিয়া দেবত্ব পাইয়া থাকে, তুমি সেই স্বর্গ লাভের কারণ অগ্নির স্বরূপ আমাকে বল; ইহাই আমি তোমার নিকট দ্বিতীয় বর প্রার্থনা করিলাম্ ॥ ১৩ ॥

যম নচিকেতার দ্বিতীয় বর প্রার্থনা শ্রবণ করিয়া অঙ্গীকার করিতেছেন। হে নচিকেতঃ! সর্ব্বসুখাকর স্বর্গপ্রাপ্তির কারণীভুত অগ্নির স্বরূপ আমি বিলক্ষণ অবগত আছি। আমি তোমাকে সেই অগ্নির স্বরূপ বলিব। তুমি অবহিতচিত্তে শ্রবণ কর। অগ্নিই স্বর্গলাভের হেতু ও জগতের আশ্রয়। অগ্নির স্বরূপ পরিজ্ঞানভিন্ন স্বর্গলাভের উপায় নাই এবং জগতের কোন কার্য্যই অগ্নি ব্যতিরেকে সম্পন্ন হয় না। আত্মতত্ত্ববিদ্ বুদ্ধিমান্ ব্যক্তিরা এই অগ্নির স্বরূপ পরিজ্ঞাত আছেন ॥ ১৪ ॥

স চাপি তৎপ্রত্যবদদ্‌যথোক্ত-
মথাস্য মৃত্যুঃ পুনরেবাহ তুষ্টঃ॥ ১৫॥
তমব্রবীৎ প্রীয়মাণো-মহাত্মা
বর-স্তবেহাদ্য দদামি ভূয়ঃ।

প্রকৃতং নচিকেতসা প্রার্থিতমুবাচোক্তবান্মৃত্যুস্তস্মৈ নচিকেতসে। কিঞ্চ যা ইষ্টকাশ্চেতব্যাঃ স্বরূপেণ। যাবতীর্ব্বা সংখ্যয়া। যথা চীয়তেঽগ্নির্যেন প্রকারেণ সর্ব্বমেতদুক্তবানিত্যর্থঃ। স চাপি নচিকেতাস্তৎপ্রত্যবদদ্‌-যথোক্তমথাস্য তন্মৃত্যুনোক্তং যথা যৎপ্রত্যয়েনাবদৎ প্রত্যুচ্চারিতবান্। তস্য প্রত্যুচ্চারণেন তুষ্টঃ সন্মৃত্যুঃ পুনরেবাহ বরত্রয়ব্যতিরেকেণাঽন্যং বরং দিৎসুঃ॥ ১৫॥

কথং তং নচিকেতসমব্রবীৎ প্রীয়মাণঃ শিষ্যযোগ্যতাং পশ্যন্ প্রীয়মাণঃ প্রীতিমনুভবন্মহাত্মাক্ষুদ্রবুদ্ধির্ব্বরং তব চতুর্থ মিহ প্রীতিনিমিত্তম্। অথে-

অগ্নি যে সকল লোকের আদি, তদ্বিষয়ে যমরাজ নচিকেতাকে সবিশেষ উপদেশ প্রদান করিলেন এবং অগ্নিচয়নের নিমিত্ত যেরূপ ইষ্টকের প্রয়োজন ও যতগুলি ইষ্টক আবশ্যকীয় এবং যে প্রকারে অগ্নিচয়ন করিতে হয়, তৎসমুদায়ও নচিকেতার নিকট সবিশেষ বর্ণন করিলেন। যমের উপদেশ সমাপ্ত হইলে, নচিকেতাঃ যে কৃতান্তের উপদিষ্টবাক্য-সকলের নিগূঢ় মর্ম্ম অবগত হইয়াছিলেন, যমরাজ তাহা বিলক্ষণ বুঝিতে পারিয়াছিলেন; তথাপি যমরাজের বিশেষ প্রতীতির নিমিত্ত নচিকেতাঃ যমকথিত বাক্যগুলি পুনর্ব্বার যমসমীপে অবিকল বলিলেন। তখন যমরাজ নচিকেতার প্রতিবাক্য শ্রবণে বিশেষ তুষ্টিলাভ করিয়া নচিকেতাঃ যে যে বর প্রার্থনা করিয়াছিলেন, তদতিরিক্ত বর প্রদানে অভিলাষী হইয়া পুনর্ব্বার নচিকেতাকে বলিলেন॥ ১৫॥

তবৈব নাম্না ভবিতাঽয়মগ্নিঃ
সৃঙ্কাঞ্চেমামনেকরূপাং গৃহাণ ॥ ১৬ ॥
ত্রিণাচিকেতস্ত্রিভিরেত্য সন্ধিং
ত্রিকর্ম্মকৃত্তরতি জন্মমৃত্যূ।

দানীং দদামি ভূয়ঃ প্রয়চ্ছামি। তবৈব নচিকেতসো নাম্নাভিধানেন প্রসিদ্ধো ভবিতা ময়োচ্যমানোঽয়মগ্নিঃ। সৃঙ্কাং শব্দবতীং রত্নময়ীং মালামিমামনেকরূপাং বিচিত্রাং গৃহাণ স্বীকুরু। যদ্বা সৃঙ্কামাকুৎসিতাং গতিং কর্ম্মময়ীং গৃহাণ। অন্যদপি কর্ম্মবিজ্ঞানমনেকফলহেতুত্বাৎ স্বীকুর্ব্বিত্যর্থঃ ॥ ১৬॥
পুনরপি কর্ম্মস্তুতিমেবাহ। ত্রিণাচিকেতস্ত্রিঃ কৃত্বো নাচিকেতোঽগ্নিশ্চিতো যেন স ত্রিণাচিকেতস্তদ্বিজ্ঞানস্তদনুষ্ঠানবান্ বা। ত্রিভির্ম্মাতৃপিত্রাচার্য্যৈরেত্য প্রাপ্য সন্ধিং সন্ধানং সম্বন্ধং মাত্রাদ্যনুশাসনং যথাবৎ প্রাপ্যেত্যেতৎ। তদ্ধি প্রামাণ্যকারণং শ্রুত্যন্তরাদবগম্যতে। যথা মাতৃমানিত্যাদির্ব্বেদস্মৃতিশিষ্টৈর্ব্বা প্রত্যক্ষানুমানাগমৈর্ব্বা তেভ্যোহি বিশুদ্ধিপ্রত্যক্ষাৎ

মহানুভব যমরাজ নচিকেতাকে শিষ্যের উপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া প্রীতিপ্রফুল্লচিত্তে তাহাকে বলিলেন। বৎস! আমি তোমার প্রতি শাতিশয় সন্তুষ্ট হইয়াছি। আমি তোমাকে আর একটি অভিলষিত বর প্রদানে প্রস্তুত আছি। তুমি যে অগ্নির স্বরূপ আমাকে জিজ্ঞাসা করিলে, সেই অগ্নি তোমার নামে বিখ্যাত হইবে। অদ্য হইতে অগ্নির "নচিকেতাঃ" একটী নাম হইল। আর আমি তোমাকে এই বিচিত্র রত্নময়ী মালা প্রদান করিতেছি, তুমি আমার প্রদত্ত মালা গ্রহণ কর ॥ ১৬ ॥
যে ব্যক্তি পিতা, মাতা ও আচার্য্যের উপদেশে শিক্ষিত হইয়া শাস্ত্রোদিতবিধি অনুসারে তিনবার অগ্নি চয়ন করেন

ব্রহ্মজজ্ঞং দেবমীড্যং বিদিত্বা
নিচায্যেমাং শান্তিমত্যন্তমেতি ॥ ১৭ ॥
ত্রিণাচিকেতস্ত্রয়মেতদ্বিদিত্বা
য এবং বিদ্বাংশ্চিনুতে নাচিকেতম্।

ত্রিকর্ম্মকৃদিজ্যাধ্যয়নদানানাং কর্ত্তা তরত্যতিক্রামতি জন্মমৃত্যূ। কিঞ্চ ব্রহ্মজজ্ঞং ব্রহ্মণো হিরণ্যগর্ভাজ্জাতো ব্রহ্মজঃ। ব্রহ্মজশ্চাসৌ জ্ঞশ্চেতি ব্রহ্মজজ্ঞঃ সর্ব্বজ্ঞো হ্যসৌ। তং দেবং দ্যোতনাজ্জ্ঞানাদিগুণবন্তমীড্যং স্তুত্যং বিদিত্বা শাস্ত্রতো নিচায্য দৃষ্ট্বা চাত্মভাবেনেমাং স্ববুদ্ধিপ্রত্যক্ষাং শান্তিমুপরতিমত্যন্তমেতি অতিশয়েনৈতি বৈরাজং পদং জ্ঞানকর্ম্মসমুচ্চয়ানুষ্ঠানেন প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

ইদানীমগ্নিবিজ্ঞানচয়নফলমুপসংহরতি। প্রকরণঞ্চ ত্রিণাচিকেতস্ত্রয়ং যথোক্তং যা ইষ্টকা যাবতীর্ব্বা যথা বেত্যেতদ্বিদিত্বা হবগম্য যশ্চৈব-

এবং যিনি যাগানুষ্ঠান, বেদাধ্যয়ন ও দান এই ত্রিবিধ কার্য্যে তৎপর থাকেন, সেই ব্যক্তি জন্ম মৃত্যু প্রভৃতি সংসারযাতনা হইতে মুক্তি লাভ করেন। যে অগ্নিদেব স্বয়ং প্রকাশ পাইতেছেন। ইনি ব্রহ্মার দেহ হইতে উৎপন্ন ও সর্ব্বজ্ঞ। সুরনর প্রভৃতি সকলেই ইঁহার আরাধনা করে। যে ব্যক্তি উক্ত অগ্নিকে শাস্ত্রালোচনদ্বারা আত্মরূপে জানিতে পারে, সেই ব্যক্তি পরম শান্তি লাভ করে, বিষয়তৃষ্ণার বশীভুত হইয়া সংসারে আবদ্ধ থাকে না ও ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হইয়া সমস্ত বিষয়বাসনা বিসর্জ্জন করে ॥ ১৭ ॥

অগ্নিরস্বরূপ ও অগ্নিচয়নপ্রকার পরিজ্ঞাত হইলে সবিশেষ ফল লাভ হইয়া থাকে। অগ্নিচয়ন কার্য্যে যেরূপ ইষ্টকের প্রয়োজন ও যত সংখ্যক ইষ্টকদ্বারা অগ্নিচয়ন করিতে হয়,

স মৃত্যুপাশান্ পুরতঃ প্রণোদ্য
শোকাতিগো-মোদতে স্বর্গলোকে ॥ ১৮ ॥
এষ-তেঽগ্নির্নচিকেতঃ স্বর্গ্যোঽয়-
মবৃণীথা দ্বিতীয়েন বরেণ।

...ত্মরূপেণাগ্নিং বিদ্বাংশ্চিনুতে নির্ব্বর্ত্তয়তি নাচিকেতমগ্নিং ক্রতুং স মৃত্যুপাশানধর্ম্মাজ্ঞানরাগদ্বেষাদিলক্ষণান্ পুরতোঽগ্রতঃ পূর্ব্বমেব শরীরপাতাদিত্যর্থঃ। প্রণোদ্যাপহায়। শোকাতিগো মানসৈর্দুঃখৈর্ব্বর্জ্জিত ইত্যেতমোদতে স্বর্গলোকে বৈরাজে বিরাড়াত্মস্বরূপপ্রতিপত্ত্যা ॥ ১৮ ॥

এষ তে তুভ্যমগ্নির্ব্বরো হে নচিকেতঃ স্বর্গ্যঃ স্বর্গসাধনো যমগ্নিং বরমবৃণীথাঃ প্রার্থিতবানসি দ্বিতীয়েন বরেণ সোঽগ্নির্ব্বরো দত্ত ইত্যুক্তোপসংহারঃ। কিঞ্চৈতমগ্নিং তবৈব নাম্না প্রবক্ষ্যন্তি জনাসো জনা ইত্যেতদেষ বরো

এবং যেরূপে অগ্নিচয়ন বিধি প্রসিদ্ধ আছে, যে জ্ঞানবান্ ব্যক্তি উক্ত কার্য্যত্রয় সবিশেষ পরিজ্ঞাত হইয়া আত্মার সহিত অভিন্নরূপে অগ্নিকে ধ্যান করিয়া যজ্ঞ সম্পাদন করেন, তিনি মরণের পূর্ব্বেই মৃত্যুর পাশস্বরূপ অধর্ম্ম, অজ্ঞান, রাগ, দ্বেষ প্রভৃতি পরিবর্জ্জন করিয়া সংসারের শোকাদি অতিক্রম করিতে পারেন এবং অনন্তকাল স্বর্গলোকে বাস করতঃ ...ক্ষয় সুখসম্ভোগে কালযাপন করিতে থাকেন ॥ ১৮ ॥

হে নচিকেতঃ! তুমি যে দ্বিতীয় বরদ্বারা স্বর্গসাধন অগ্নির পপরিজ্ঞান আমার নিকট প্রার্থনা করিয়াছিলে, আমি ...ষ্টচিত্তে তোমার সেই অভিলষিত বর প্রদান করিলাম। ...র অগ্নির স্বরূপ পরিজ্ঞাত হইয়াছ। আর সকল মনুষ্যই ...মার নামানুসারে "নচিকেতাঃ বলিয়া" অগ্নির একটী নাম ...র্ত্তন করিবে। নচিকেতঃ! এইক্ষণে তুমি তৃতীয় বর প্রার্থনা

এতমগ্নিং তবৈব প্রবক্ষ্যন্তি
জনাসস্তৃতীয়ং বরন্নচিকেতো বৃণীষ ॥ ১৯ ॥
যেয়ং প্রেতে বিচিকিৎসা মনুষ্যেঽ-
স্তীত্যেকে নায়মস্তীতি চৈকে।

দত্তো ময়া চতুর্থঃ। তুষ্টেন তৃতীয়ং বরং নচিকেতো বৃণীষ। তস্মিন্ হৃদত্তে ঋণবানহমিত্যভিপ্রায়ঃ॥ ১৯॥

এতাবদ্ব্যতিক্রান্তেন বিধিপ্রতিষেধার্থেন মন্ত্রব্রাহ্মণেনাবগন্তব্যং যদ্বরদ্বয়ং সূচিতং বস্তুনাত্মতত্ত্ববিষয়যাথাত্ম্যবিজ্ঞানম্। অতো বিধিপ্রতিষেধার্থস্য বিষয়স্যাত্মনি ক্রিয়াকারকফলাধ্যারোপলক্ষণস্য স্বাভাবিকস্যাজ্ঞানস্য সংসারবীজস্য নিবৃত্ত্যর্থং তদ্বিপরীতব্রহ্মাত্মৈকত্ববিজ্ঞানং ক্রিয়াকারকফলাধ্যারোপণলক্ষণশূন্যমাত্যন্তিকনিঃশ্রেয়সপ্রয়োজনং বক্তব্যমিত্যুত্তরো গ্রন্থ আরভ্যতে। তমেতমর্থং দ্বিতীয়বরপ্রাপ্ত্যাপ্যকৃতার্থত্বং তৃতীয়বরগোচরমাত্মজ্ঞানমন্তরেণেত্যাখ্যায়িকয়া প্রপঞ্চয়তি। যতঃ পূর্ব্বস্মাৎকর্ম্মগোচরাৎ সাধ্যসাধনলক্ষণাদনিত্যাদ্বিরক্তস্যাত্মজ্ঞানেঽধিকার ইতি তন্নিন্দার্থং পুত্রাদ্যুপন্যাসেন

কর। তোমার অভীষ্ট তৃতীয় বর প্রদান করিয়া আমি প্রতিজ্ঞা পাশ হইতে মুক্ত হই॥ ১৯॥

নচিকেতাঃ শমনবাক্য শ্রবণ করিয়া তৃতীয় বর প্রার্থনার অভিলাষে যমরাজকে কহিলেন। যমরাজ! আমার মনে একটি সংশয় বহুকাল হইতে বদ্ধমূল হইয়া রহিয়াছে; আপনি সদুপদেশদ্বারা আমার চিত্তক্ষেত্রহইতে সেই চিরজাত সংশয় অপনয়ন করুন। কেহ কেহ বলিয়া থাকেন যে, মনুষ্যের মৃত্যুর পর শরীর, ইন্দ্রিয়, মনঃ ও বুদ্ধি হইতে পৃথক্ এবং পরলোকোপযোগিদেহ সমন্বিত জীবাত্মা নামে একটী পদার্থ আছে। অন্য মতে বলিয়া থাকেন যে, এরূপ জীবাত্মা

এতদ্বিদ্যামনুশিষ্টস্ত্বয়াঽহং
বরাণামেষ বরস্তৃতীয়ঃ ॥ ২০ ॥
দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং পুরা
ন হি সুবিজ্ঞেয়মণুরেষ ধর্ম্মঃ।

প্রলোভনং ক্রিয়তে। নচিকেতা উবাচ তৃতীয়ং বরং নচিকেতো বৃণীষেত্যুক্তঃ সন্। যেয়ং বিচিকিৎসা সংশয়ঃ প্রেতে মৃতে মনুষ্যেঽস্তীত্যেকেঽস্তি শরীরেন্দ্রিয়মনোবুদ্ধিব্যতিরিক্তো দেহান্তরসম্বন্ধ্যাত্মা ইত্যেকে নায়মস্তীতি চৈকে নায়মেবম্বিধোঽস্তীতি চৈকেঽতশ্চাস্মাকং ন প্রত্যক্ষেণ নাপ্যনুমানেন নির্ণয়বিজ্ঞানমেতদ্বিজ্ঞানাধীনো হি পরঃ পুরুষার্থ ইত্যেতদ্বিদ্যাং বিজানীয়ামহমনুশিষ্টো জ্ঞাপিতস্ত্বয়া বরাণামেষ বরস্তৃতীয়োঽবশিষ্টঃ ॥২০॥

কিময়মেকান্ততো নিঃশ্রেয়সসাধনাত্মজ্ঞানার্হো ন বেত্যেতৎপরীক্ষার্থমাহ দেবৈরপ্যত্রৈতস্মিন্ বস্তুনি বিচিকিৎসিতং সংশয়িতং পুরা পূর্ব্বং ন হি সুজ্ঞেয়ং সুষ্ঠু জ্ঞেয়ং শ্রুতমপি প্রাকৃতৈর্জ্জনৈর্যতোঽণুঃ সূক্ষ্ম এষ

নামে কোন পদার্থই নাই। শরীর, ইন্দ্রিয় প্রভৃতি ইহারাই জগতে সকল কার্য্য করিতেছে এবং ঐ সকল শরীরাদি সুকৃতি ও দুষ্কৃতির ফলভোগ করিয়া থাকে। আপনি উপদেশদ্বারা উক্ত মতদ্বয়ের একতর পক্ষ নির্ণয় করিলেই আমি চরিতার্থতা লাভ করিব। আমি এই তৃতীয় বর প্রার্থনা করিলাম ॥ ২০ ॥

যমরাজ জ্ঞানপিপাসু নচিকেতার ভক্তি পরীক্ষার্থ তাহাকে লোভপ্রদর্শনপূর্ব্বক কহিতেছেন। নচিকেতঃ! আমি তোমাকে তিনটী বর প্রদান করিব বলিয়া প্রতিশ্রুত হইয়াছি। ঐ বরত্রয় যে তোমাকে প্রদান করিব, তাহার অন্যথা হইবে না। কিন্তু তোমাকে একটী কথা বলিতেছি; তুমি জ্ঞানসাধন প্রার্থনা পরিত্যাগ করিয়া অন্য বর কামনা কর। জ্ঞানসাধন

অন্যং বরং নচিকেতো বৃণীষ
মামোপরোৎসীরতি মা সৃজৈনম্ ॥ ২১ ॥
দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং কিল
ত্বঞ্চ মৃত্যো যন্ন সুবিজ্ঞেয়মাথ !

আত্মাখ্যো ধর্ম্মোঽতোঽন্যমসন্দিগ্ধফলং বরং নচিকেতো বৃণীষ মা মাং মোপরোৎসীরুপরোধং মাকার্ষীরধমর্ণমিবোত্তমর্ণঃ। অতিসৃজ বিমুঞ্চৈনং বরং মাং প্রতি ॥ ২১ ॥

এবমুক্তো নচিকেতা আহ দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং কিলেতি। ভবত এবমুপশ্রুতং ত্বঞ্চ মৃত্যো যদ্যস্মান্ন সুজ্ঞেয়মাত্মতত্ত্বমাথ কথয়স্যতঃ পণ্ডিতৈরপ্যবেদনীয়ত্বাদ্বক্তা চাস্য ধর্ম্মস্য ত্বাদৃক্ ত্বত্তুল্যোঽন্যঃ পণ্ডিতশ্চ ন লভ্যোঽন্বিষ্যমাণোঽপ্যয়ং তু বরো নিঃশ্রেয়সপ্রাপ্তিহেতুরতো নান্যো

অতি কঠিন কর্ম্ম, অতি সূক্ষ্ম বুদ্ধি ব্যক্তিরাই তত্ত্বানুসন্ধানের অধিকারী, এবিষয় সাধারণের ক্ষমতার অধীন নহে। অমরবৃন্দও এই দুরূহ ব্যাপারের অধিকারী কি না? তদ্বিষয়ে সন্দেহ আছে। সুতরাং তত্ত্বজ্ঞানচর্চ্চা মনুষ্যের সাধ্যায়ত্ত নহে, ইহা বিলক্ষণ বুঝিতেছ। অতএব তুমি আর এবিষয়ে আমাকে অনুরুদ্ধ করিও না, তুমি অন্য যে বর প্রার্থনা করিবে, তাহাই প্রদান করিতে প্রস্তুত আছি, তুমি এই সাধ্যাতীত উদ্যম হইতে নিবৃত্ত হও ॥ ২১ ॥

নচিকেতাঃ কৃতান্তের বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিতেছেন, যমরাজ! আপনি নিশ্চয়ই বলিতেছেন যে, দেবগণও আত্মতত্ত্বজ্ঞানে অধিকারী কি না, তাহাতে বিশেষ সন্দেহ আছে, আর আত্মতত্ত্বানুসন্ধান যে, অতি দুর্জ্ঞেয় তাহাও শুনিলাম। যাহা হউক আপনি ভিন্ন এই দুর্ব্বোধধর্ম্মবক্তা যে আর কেহ আছেন, তাহাও অন্বেষণ করিয়া দেখিতেছি না। আমি

বক্তা চাস্য ত্বাদৃগন্যো ন লভ্যো-
নান্যো বরস্তুল্যং এতস্য কশ্চিৎ ॥ ২২ ॥
শতায়ুষঃ পুত্রপৌত্রান্ বৃণীষ্ব
বহূন্ পশূন্ হস্তিহিরণ্যমশ্বান্।

বরস্তুল্যঃ সদৃশোঽন্যোতস্য কশ্চিদপ্যনিত্যফলত্বাদন্যস্য সর্ব্বস্যৈবেত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ২২ ॥

এবমুক্তোঽপি পুনঃ প্রলোভয়ন্নুবাচ মৃত্যুঃ। শতায়ুষঃ শতং বর্ষাণ্যায়ুংষি যেষাং তান্ শতায়ুষঃ পুত্রপৌত্রান্ বৃণীষ্ব। কিঞ্চ গবাদিলক্ষণান্ বহূন্ পশূন্। হস্তিহিরণ্যং হস্তী চ হিরণ্যঞ্চ হস্তিহিরণ্যম্। অশ্বাংশ্চ। কিঞ্চ ভূমেঃ পৃথিব্যা মহদ্বিস্তীর্ণমায়তনমাশ্রয়ং মণ্ডলং সাম্রাজ্যং রাজ্যং বৃণীষ্ব। কিঞ্চ সর্ব্বমপ্যেতদনর্থকং স্বয়ঞ্চেদল্পায়ুরিত্যতশ্চাহ। স্বয়ঞ্চ জীব ত্বং জীবং

যে মোক্ষসাধন তত্ত্বজ্ঞানোপদেশ প্রার্থনা করিয়াছি, তাহাই আমার প্রার্থনীয়; আমি অন্য বরের অভিলাষ করি না। আপনি তত্ত্বজ্ঞানোপদেশ প্রদান করিয়া আমার মনোরথ সফল করুন। আমাকে বঞ্চিত করিবেন না ॥ ২২ ॥

পুনর্ব্বার যমরাজ লোভপ্রদর্শনপূর্ব্বক নচিকেতার তত্ত্বানুসন্ধানে অধ্যবসায় পরীক্ষা করিতেছেন। নচিকেতঃ! তুমি শতবর্ষজীবী পুত্রপৌত্রাদি কামনা কর, আমি তাহাই প্রদান করিতেছি। আর যদি গো, অশ্ব, হস্তি প্রভৃতি অনেক পশুধন কামনা কর, তাহাও তোমাকে অদেয় হইবে না। স্বর্ণ প্রভৃতি রত্নের অভিলাষ কর, তোমার সে অভিলাষও পরিপূর্ণ হইবে। আর সসাগরা ধরার আধিপত্য ইচ্ছাকর, তাহাও তোমাকে দিতে পারি। তুমি যদি আপন ইচ্ছানুরূপ আয়ুঃ প্রার্থনা কর, সে বরও তোমাকে অবশ্য প্রদান করিব। অতএব তুমি

THE RAMAKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE 26.667

ভূমের্ম্মহদায়তনং বৃণীষ্ব
স্বয়ঞ্চ জীব শরদো যাবদিচ্ছসি ॥ ২৩ ॥
এতত্তুল্যং যদি মন্যসে বরং
বৃণীষ বিত্তং চিরজীবিকাঞ্চ।
মহাভূমৌ নচিকেতস্ত্বমেধি
কামানাস্ত্বা কামভাজং করোমি ॥ ২৪ ॥

ধারয় শরীরং সমগ্রেন্দ্রিয়কলাপং শরদো বর্ষাণি যাবদিচ্ছসি জীবিতুমিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

এতত্তুল্যমেতেন যথোপদিষ্টেন সদৃশমন্যমপি যদি মন্যসে বরং তমপি বৃণীষ। কিঞ্চ বিত্তং প্রভূতং হিরণ্যরত্নাদি চিরজীবিকাঞ্চ সহ বিত্তেন বৃণীষ্বেত্যেতৎ। কিং বহুনা মহাভূমৌ মহত্যাং ভূমৌ রাজা নচিকেতস্ত্বমেধি ভব। কিঞ্চান্যৎ কামানাং দিব্যানাং মনুষ্যাণাঞ্চ ত্বা ত্বাং কামভাজং কামভাগিনং কামার্হং করোমি সত্যসঙ্কল্পো হ্যহং দেব ইতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

এই সকল বরের মধ্যে যাহা কামনা করিবে, তাহাই তোমাকে দিব, তুমি আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে বিরত হও ॥ ২৩ ॥

হে নচিকেতঃ! আমি যে সকল বরের কথা উল্লেখ করিলাম, ইচ্ছা হইলে উক্ত বরসকলের মধ্যে কোন একটি কামনা কর, কিম্বা পূর্ব্বোক্ত বরের তুল্য অন্য কোন অভিলষিত বর প্রার্থনা কর, অথবা অনেক সুবর্ণরত্ন প্রভৃতি ধন, বা দীর্ঘজীবন যাচ্ঞা কর, কিম্বা কোন সুবিশাল সাম্রাজ্যের অধীশ্বর হইতে বাসনা কর, আমি তোমাকে তাহাও প্রদান করিতে পরাঙ্মুখ হইব না। তুমি স্বর্গ বা মর্ত্ত্যসম্পর্কীয় যে কোন কামনা করিবে, আমি তাহা নিশ্চয়ই ফলবতী করিব। কিন্তু এক্ষণে তুমি আত্মতত্ত্বানুসন্ধানের অধ্যবসায়হইতে নিবৃত্ত হও ॥ ২৪ ॥

যে যে কামা দুর্লভা মর্ত্ত্যলোকে
সর্ব্বান্ কামাংশ্ছন্দতঃ প্রার্থয়স্ব।
ইমা রামাঃ সরথাঃ সতূর্য্যা
ন হীদৃশা লম্ভনীয়া মনুষ্যৈঃ।

যে যে কামাঃ প্রার্থনীয়া দুর্লভাশ্চ মর্ত্ত্যলোকে সর্ব্বাংস্তান্ কামাংশ্ছন্দতঃ প্রার্থয়স্ব। কিঞ্চেমা দিব্যা অপ্সরসো রময়ন্তি পুরুষানিতি রামাঃ সহ রথৈর্বর্ত্তন্ত ইতি সরথাঃ সতূর্য্যাঃ সবাদিত্রাস্তাশ্চ ন হি লম্ভনীয়াঃ প্রাপণীয়া ঈদৃশা এবম্বিধা মনুষ্যৈর্ম্মর্ত্ত্যৈরস্মদাদিপ্রসাদমন্তরেণাভির্ম্মৎপ্রত্তাভিঃ ময়া দত্তাভিঃ পরিচারিণীভিঃ পরিচারয়স্বাত্মানং পাদপ্রক্ষালনাদিশুশ্রূষাং

বৎস নচিকেতঃ! তুমি মরণান্তে জীবের অবস্থাঘটিত যে প্রশ্ন করিয়াছ, তাহা এই ক্ষণ নিবারণ কর। আমার নিকট আর ঐরূপ প্রশ্ন করিও না। তুমি অন্য বর প্রার্থনা কর। এই মর্ত্ত্যলোকে যে সকল বস্তু অতিদুর্লভ, তন্মধ্যে আপনার অভিপ্রায়ানুসারে যাহা কামনা করিবে, আমি তোমাকে তাহা প্রদান করিব। আর যদি তুমি এইরূপ ইচ্ছা কর যে, এইক্ষণ স্বর্গবিদ্যাধরীগণ বিমানে আরোহণ করিয়া গীতবাদ্যাদি করিতে করিতে তোমার নিকট আসিয়া উপস্থিত হউক, তাহা হইলেও তোমার অভিলাষ অসংপূর্ণ থাকিবে না। আমাদিগের প্রসাদ ব্যতীত মনুষ্যগণ কখনও এইরূপ মনোরথ সফল করিতে পারে না। তুমি উক্ত বর প্রার্থনা করিয়া আপনার আত্মাকে সুখী কর। তুমি এই বরলব্ধকিন্নরীরূপ পরিচারিকাবৃন্দদ্বারা আপনার শুশ্রূষা ও আত্মার বিনোদন কর। কদাচ তত্ত্বজ্ঞানলাভে তোমার এই-

আভির্ম্মৎপ্রত্তাভিঃ পরিচারয়স্ব
নচিকেতো মরণং মানুপ্রাক্ষীঃ ॥ ২৫ ॥
শ্বো ভাবা মর্ত্ত্যস্য যদন্তকৈতৎ
সর্ব্বেন্দ্রিয়াণাঞ্জরয়ন্তি তেজঃ।

কারয়াত্মন ইত্যর্থঃ। নচিকেতো মরণং মরণসম্বন্ধং প্রশ্নং প্রেত্যাস্তি নাস্তীতি কাকদন্তপরীক্ষারূপং মানুপ্রাক্ষীর্নৈবং প্রষ্টুমর্হসি ॥ ২৫ ॥

এবং প্রলোভ্যমানোঽপি নচিকেতা মহাহ্রদবদক্ষোভ্যাহ। শ্বো ভবিষ্যন্তি ন ভবিষ্যন্তি বেতি সন্দিহ্যমান এব যেষাং ভাবো ভবনং ত্বয়োপন্যস্তানাং ভোগানাং তে শ্বোভাবাঃ। কিঞ্চ মর্ত্ত্যস্য মনুষ্যস্যান্তক হে মৃত্যো যদেতৎসর্ব্বেন্দ্রিয়াণাং তেজস্তজ্জরয়ন্তি অপক্ষয়ন্তি অপ্সরঃ প্রভৃতয়ো ভোগা অনর্থায়ৈবৈতে। ধর্ম্মবীর্য্যপ্রজ্ঞাতেজোযশঃপ্রভৃতীনাং ক্ষয়য়িতৃত্বাৎ।

রূপ অতুল সুখসম্ভোগের সম্ভব হইবে না। অতএব তুমি তত্ত্বজ্ঞানলাভের অভিলাষ পরিত্যাগ কর ॥ ২৫ ॥

যমরাজ নচিকেতাকে এই প্রকার পুনঃ পুনঃ প্রলোভন প্রদর্শন করিলেও নচিকেতাঃ তাহাতে মুগ্ধ না হইয়া পুনর্ব্বার যমকে কহিতেছেন। যমরাজ! আপনি আমাকে যে সকল ভোগ্যবস্তু প্রদান করিতে চাহিলেন, তাহার ভোগের বিশ্বাস নাই। যে সকল ভোগ্যবস্তু আপনি অদ্য আমাকে প্রদান করিবেন, তাহা কল্য আমি ভোগ করিতে পারিব কি না তাহাতে সংপূর্ণ সন্দেহ আছে। আর আপনি যে অপ্সরঃ-সম্ভোগের বরপ্রদানের কথা বলিলেন, তাহাতেও আমি বাধ্য নহি। কারণ অপ্সরাসম্ভোগে সুখের আশা দেখিতেছি না। বরং অসুখবৃদ্ধির সংপূর্ণ সম্ভাবনা আছে। নিয়ত অপ্সরোগণের সহিত আপাত-মধুর পরিণাম-বিরস

অপি সর্ব্বঞ্জীবিতমল্পমেব
তবৈব বাহাস্তব নৃত্যগীতে ॥ ২৬ ॥
ন বিত্তেন তর্পণীয়ো-মনুষ্যো-
লপ্স্যামহে বিত্তমদ্রাক্ষ্ম চেত্ত্বা।

াক্কাপি দীর্ঘজীবিকাং ত্বং দিৎসসি তত্রাপি শৃণু সর্ব্বম্। যদ্ব্রহ্মণোঽপি ীবিতমায়ুরল্পমেব কিমুতাস্মদাদিদীর্ঘজীবিকাম্। অতস্তবৈব তিষ্ঠতু বাব থাদয়স্তথা তব নৃত্যগীতে চ ॥ ২৬ ॥

কিঞ্চ ন প্রভূতেন বিত্তেন তর্পণীয়ো-মনুষ্যঃ। ন হি লোকে বিত্তলাভঃ :স্যচিতৃপ্তিকরো-দৃষ্টঃ যদি নামাস্মাকং বিত্ততৃষ্ণা স্যাল্লপ্স্যামহে প্রাপ্স্যামহ- তি। এতদ্বিত্তমদ্রাক্ষ্ম দৃষ্টবন্তো-বয়ং চেত্ত্বা ত্বাং জীবিতমপি তথৈব

ুখসম্ভোগে থাকিলে, মনুষ্যের ইন্দ্রিয়সকল নিস্তেজঃ হইয়া ায়। আর আপনি যে দীর্ঘায়ুঃ বর দিতে চাহিলেন, াহাও আমি প্রার্থনাকরি না। আমি দীর্ঘজীবনকেও অল্প- াস্থায়ী বোধকরি। অতএব আপনি যে রথাদি-বর প্রদান- রিতে স্বীকৃত হইলেন, তাহা আপনারই বাহন হউক। স্যাধরী-সম্ভোগ আপনারই সুখ বৃদ্ধিকরুক। আপনিই র্ঘায়ুঃ হইয়া থাকুন। আমার ঐ সকল বরের প্রয়োজন াই ॥ ২৬ ॥

নচিকেতাঃ যমকে পুনর্ব্বার বলিতেছেন,—কৃতান্ত! ধনদ্বারা ুষ্যের যথার্থ পরিতোষ হইতে পারে না;—কারণ ধনের পার্জনে যেরূপ কষ্ট, সেই ধনের রক্ষণেও সেইরূপ ক্লেশ য়া থাকে; অতএব ধন সর্ব্বদাই অসুখের কারণ; আর প্রাপ্তির অভিলাষ হইলে, যদি তাহা সংঘটন না হয়, হাতে আশাভঙ্গজন্য অধিক মনস্তাপ উপস্থিত হয়।

জীবিষ্যামো যাবদীশিষ্যসি ত্বং
বরস্তু মে বরণীয়ঃ স এব ॥ ২৭ ॥
অজীর্য্যতামমৃতানামুপেত্য
জীর্য্যন্মর্ত্ত্যঃ কধঃস্থঃ প্রজানন্।

জীবিষ্যামো-যাবদ্যাম্যে পদে ত্বমীশিষ্যসি ত্বমীশিষ্যসে প্রভুঃ স্যাঃ। কথং হি মর্ত্ত্যঃ ত্বপাশমেত্যাল্পধনায়ুর্ভবেৎ। বরস্তু মে বরণীয়ঃ স এব যদাত্ম-বিজ্ঞানম্॥ ২৭ ॥

যতশ্চ "জীর্য্যতাং বয়োহানিমপ্রাপ্নুবতামমর্ত্ত্যানাং সকাশমুপেত্যোপ-গম্যাত্মন-উৎকৃষ্টং প্রয়োজনান্তরং প্রাপ্তব্যং তেভ্যঃ প্রজানন্নুপলভ্যমানঃ স্বয়ন্তু জীর্য্যন্মর্ত্ত্যো-জরামরণবান্ কধঃস্থঃ কুঃ পৃথিব্যধশ্চান্তরীক্ষাদিলোকা-পেক্ষয়া তস্যাং তিষ্ঠতীতি কধঃস্থঃ সন্ কথমেবং বিবেকিভিঃ প্রার্থনীয়ং পুত্রবিত্তহিরণ্যাদ্যস্থিরং বৃণীতে। ক তদা স্থ ইতি বা পাঠান্তরম্। অস্মিন্ পক্ষেঽক্ষরযোজনা তেষু পুত্রাদিষ্বাস্থা আস্থিতিস্তাৎপর্য্যেণ বর্ত্তনং যস্য স তদাস্যস্ততোঽধিকতরং পুরুষার্থং দুষ্প্রাপমপি প্রাপয়িষুঃ ক তদাস্থা

আমি আপনাকে স্বচক্ষে দর্শনকরিলাম; যাবৎ আপনি শাসনকর্ত্তা থাকিবেন, তাবৎ দীর্ঘজীবনের ফলও হইতে পারে, অতঃপর যখন এই শাসন অন্যহস্তে ন্যস্ত হইবে, তখন সে দীর্ঘ-জীবনও থাকিবে না। শমন দেব! আমি অন্য বর প্রার্থনা-করি না, তত্ত্বজ্ঞানলাভই আমার অভিলষিত। আপনি উক্ত বর প্রদানকরিয়া আমার মনোরথ সফল করুন॥ ২৭ ॥

মনুষ্যগণ জরামৃত্যুর অধীন, সুরবৃন্দ জরামরণের বাধ্য নহে। মানবগণ অমরবৃন্দের নিকট উপস্থিত হইয়া ঐ সকল বর প্রার্থনাকরিলে আরাধনাদ্বারা লাভকরিতে পারে। আমি ঐরূপ অকিঞ্চিৎকর বর প্রার্থনাকরি না। যে সকল মনুষ্য রথ অশ্ব ও অপ্সরোগণের সহিত আমোদ

অভিধ্যায়ন্ বর্ণরতিপ্রমোদা-

নতিদীর্ঘে জীবিতে কো-রমেত ॥ ২৮ ॥

যস্মিন্নিদং বিচিকিৎসন্তি মৃত্যো

যৎসাম্পরায়ে মহতি ব্রূহি নস্তৎ।

ভবেন্ন কশ্চিত্তদসারজ্ঞস্তদর্থী স্যাদিত্যর্থঃ। সর্ব্বো-হ্যপর্য্যুপর্য্যেব বুভূষতি লোকস্তস্মান্ন পুত্রবিত্তাদিলোভৈঃ প্রলোভ্যোঽহং কিঞ্চাপ্সরঃপ্রমুখান্ বর্ণরতিপ্রমোদান্ অনবস্থিতরূপতয়াঽভিধ্যায়ন্ নিরূপয়ন্ যথা বদতি দীর্ঘে জীবিতে কো-বিবেকী রমেত অতো-বিহায়ানিত্যৈঃ কামৈঃ প্রলোভনং ন্ময়া প্রার্থিতম্ ॥ ২৮ ॥

যস্মিন্ প্রেতে ইদং বিচিকিৎসনং বিচিকিৎসন্তি অস্তি নাস্তীত্যেবং-প্রকারং হে মৃত্যো সাম্পরায়ে পরলোকবিষয়ে মহতি মহৎপ্রয়োজন-নিমিত্তে আত্মনো-নির্ণয়বিজ্ঞানং যত্তদ্ব্রূহি কথয় নোঽস্মভ্যং কিং বহুনা যোঽয়ং প্রকৃতাত্মবিষয়ো-বরো গূঢ়ং গহনং দুর্ব্বিবেচনং প্রাপ্তোঽমু-

---

প্রমোদ অভিলাষকরে, তাহাদিগের অন্তকালে অধোগতি লাভ হয়। এই জানিয়া শুনিয়া কোন্ বিবেকী ব্যক্তি উক্তরূপ কেবল ঐহিকসুখকর বর কমনাকরিয়া থাকে? যাঁহারা পরমার্থদর্শী, তাঁহারা দীর্ঘজীবনকে অকিঞ্চিৎকর জ্ঞানকরিয়া তত্ত্বজ্ঞান পরম পদার্থ বলিয়া সেই জ্ঞানলাভ করিতে যত্নবান্ থাকেন ॥ ২৮ ॥

হে যমরাজ! মনুষ্যমাত্রেরই অন্তঃকরণে এই সংশয় সর্ব্বদা জাগরূক আছে,—এখন যে আত্মা অনুভূত হই-তেছে, মনুষ্যের মরণের পর এই আত্মা কি বিদ্যমান থাকে? না দেহের সহিত বিলয় প্রাপ্ত হয়? এই বিষয় নির্ণয়করা অতিমহৎ কার্য্য ও তাহাতে মনুষ্যমাত্রেরই অশেষ উপকার হইয়া থাকে। অতএব আপনি অনুগ্রহকরিয়া এই দুর্জ্ঞেয়

যোঽয়ং বরো-গূঢ়মনুপ্রবিষ্টো-
নান্যন্তস্মান্নচিকেতা-বৃণীতে ॥ ২৯ ॥
ইতি কঠোপনিষৎসু প্রথমা বল্লী ॥ ১ ॥

প্রবিষ্টঃ। তস্মাদ্বরাদন্যমবিবেকিভিঃ প্রার্থনীয়মনিত্যবিষয়ং বরং নচিকেতা-ন বৃণীতে মনসাপীতি শ্রুতের্ব্বচনমিতি ॥ ২৯ ॥

ইতি শ্রীমদ্গোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংস-পরিব্রাজকাচার্য্য-
শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎপ্রণীতে কঠোপনিষদ্ভাষ্যে
প্রথমা বল্লী ॥ ১ ॥

আত্ম-তত্ত্বের উপদেশপ্রদানদ্বারা আমাকে চরিতার্থকরুন। এই গূঢ়বর ব্যতীত নচিকেতাঃ অন্য বর প্রার্থনাকরে না। যাহাতে আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে কৃতকার্য্য হইয়া এই মানবজন্ম সফল করিতে পারি, তাহাই আমার একমাত্র বাসনা ॥ ২৯ ॥

ইতি প্রথমা বল্লী।

দ্বিতীয়া বল্লী।

অন্যচ্ছ্রেয়োঽন্যদুতৈব প্রেয়-
স্তে উভে নানার্থে পুরুষং সিনীতঃ।
তয়োঃ শ্রেয়-আদদানস্য সাধু
ভবতি হীয়তেঽর্থাদ্য উ প্রেয়ো-বৃণীতে ॥ ১ ॥

পরীক্ষ্য শিষ্যং বিদ্যাযোগ্যতাঞ্চাবগম্যাহ। অন্যৎ পৃথগেব শ্রেয়ো-নিঃশ্রেয়সং তথাঽন্যদুতৈবাপি চ প্রেয়ঃ প্রিয়তরমপি তে প্রেয়ঃ শ্রেয়সী উভে নানার্থভিন্নপ্রয়োজনে সতি পুরুষমধিকৃতং বর্ণাশ্রমাদিবিশিষ্টং সিনীতো-বধ্নীতস্তাভ্যাং বিদ্যাঽবিদ্যাভ্যামাত্মকর্ত্তব্যতয়া প্রযুজ্যতে সর্ব্বঃ পুরুষঃ। শ্রেয়ঃপ্রেয়সোর্হ্যভ্যুদয়ামৃতত্বার্থী পুরুষঃ প্রবর্ত্ততে। অতঃ শ্রেয়ঃপ্রেয়ঃপ্রয়োজনকর্ত্তব্যতয়া তাভ্যাং বন্ধ-ইত্যুচ্যতে। সর্ব্বঃ পুরুষস্তে যদ্যপ্যৈকৈকপুরুষার্থসম্বন্ধিনী বিদ্যাঽবিদ্যারূপত্বাদ্বিরুদ্ধ ইত্যন্যতরাপরিত্যাগেনৈকেন পুরুষেণ সহানুষ্ঠাতুমশক্যত্বাত্তয়োর্হিত্বা বিদ্যারূপং প্রেয়ঃ

যমরাজ এই প্রকারে নচিকেতার আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে দৃঢ় অধ্যবাসায় জানিয়া নানাপ্রকার প্রলোভনদ্বারা তাহার ভক্তি পরীক্ষাপুর্ব্বক তাহাকে যথার্থ শিষ্যের উপযুক্ত পাত্র বোধকরিয়া বলিতেছেন,—মোক্ষসাধন আত্মতত্ত্বজ্ঞান, ঐহিক প্রিয়াভিলাষের কারণস্বরূপ অগ্নিহোত্রাদি যাগানুষ্ঠান হইতে স্বতন্ত্র। মোক্ষসাধন জ্ঞান ও প্রিয়সাধন কর্ম্ম পৃথক্ পৃথক্ ফলের কারণ হইয়া মনুষ্যকে স্বস্বকার্য্যে নিযুক্ত করিয়া রাখে। যে ব্যক্তি এই উভয়ের মধ্যে মোক্ষসাধনজ্ঞানানুষ্ঠানকে স্বীয় কর্ত্তব্য কার্য্য স্বীকারকরিয়া জ্ঞানসাধনে তৎপর থাকেন, তাঁহার সর্ব্বাঙ্গীন মঙ্গল হয় আর যে মনুষ্য ঐহিকপ্রিয়াভি

শ্রেয়শ্চ প্রেয়শ্চ মনুষ্যমেত-
স্তৌ সম্পরীত্য বিবিনক্তি ধীরঃ।
শ্রেয়ো-হি ধীরোঽভিপ্রেয়সো-বৃণীতে
প্রেয়ো-মন্দো-যোগক্ষেমাদ্বৃণীতে ॥ ২ ॥

শ্রেয়সোঽভ্যর্হিতত্বাৎ। কোঽসৌ অধীরো-যস্তু মন্দোঽল্পবুদ্ধিঃ স বিবেকা-শ্রেয়-এব কেবলমাদদানস্যোপাদানং কুর্ব্বতঃ সাধু শোভনং শিবং ভবতি। যস্তদূরদর্শী বিমূঢ়ো-হীয়তে বিযুজ্যতে অর্থাৎ পুরুষার্থাৎ পারমার্থিকাৎ প্রয়োজনান্নিত্যাৎ প্রচ্যবত-ইত্যর্থঃ। কোঽসৌ য-উ প্রেয়ো-বৃণীতে উপাদত্ত-ইত্যেতৎ ॥ ১ ॥ ২৮, ৭৮/

যদ্যুভেঽপি কর্ত্তুং স্বায়ত্তে পুরুষেণ কিমর্থং প্রেয়-এবাদত্তে বাহুল্যেন লোক-ইত্যুচ্যতে। সত্যং স্বায়ত্তে তথাপি সাধনতঃ ফলতশ্চ মন্দবুদ্ধীনাং দুর্ব্বিবেকরূপে সতী ব্যামিশ্রীভূতে ইব মনুষ্যমেতং পুরুষম্ আ ইতঃ প্রাপ্নুতঃ শ্রেয়শ্চ প্রেয়শ্চ। অতো-হংস-ইবাম্ভসঃ পয়সস্তৌ শ্রেয়ঃপ্রেয়ঃ-পদার্থৌ সম্পরীত্য সম্যক্ পরিগম্য সম্যঙ্মনসালোচ্য গুরুলাঘবং বিবিনক্তি পৃথক্করোতি ধীরঃ ধীমান্ বিবিচ্য শ্রেয়ো-হি শ্রেয়-এবাভিবৃণীতে

লাষপরিপূরণ কামনায় কর্ম্মানুষ্ঠানকে আপনার হিতসাধনের অনুকুল মনেকরিয়া সর্ব্বদা কর্ম্মকাণ্ডের অনুষ্ঠানে যত্ন করেন, তিনি পরমপুরুষার্থরূপ মোক্ষফলে বঞ্চিত হইয়া থাকেন ॥ ১ ॥

একদা জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভয়ই মনুষ্যকে আশ্রয়করে। পণ্ডিত ব্যক্তি যখন জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভয়ের মধ্যে কাহার প্রাধান্য আছে, তাহা বিশেষরূপে বিবেচনাকরিতে থাকেন, তখন তাঁহার অন্তঃকরণে জ্ঞানের প্রাধান্যই বিলক্ষণ প্রতীত হয়; সুতরাং সুধী ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ কর্ম্মকাণ্ডের প্রতি অনাদরকরিয়া মোক্ষসাধনজ্ঞানানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হন আর অপণ্ডিত

স ত্বং প্রিয়ান্ প্রিয়রূপাংশ্চ কামা-
নভিধ্যায়ন্নচিকেতোঽত্যস্রাক্ষীঃ।
নৈতাং সৃঙ্কাং বিত্তময়ীমবাপ্তো-
যস্যাম্মজ্জন্তি বহবো-মনুষ্যাঃ ॥ ৩ ॥

ামর্থ্যাৎ যোগক্ষেমাদ্যোগক্ষেমনিমিত্তে শরীরাদ্যুপচয়রক্ষণনিমিত্তমিত্যে-
ৎ প্রেয়ঃ পশুপুত্রাদিলক্ষণং বৃণীতে ॥ ২ ॥

স ত্বং পুনঃ পুনর্ম্ময়া প্রলোভ্যমানোঽপি প্রিয়ান্ পুত্রাদীন্ প্রিয়রূপাং-
চাপ্সরঃপ্রভৃতিলক্ষণান্ কামানভিধ্যায়ংশ্চিন্তয়ন্ তেষাং অনিত্যত্বাসার-
াদিদোষান্ হে নচিকেতোঽত্যস্রাক্ষীরতিসৃষ্টবান্ পরিত্যক্তবানসি অহো-
দ্ধিমত্তা তব নৈতামবাপ্তবানসি সৃঙ্কাং সৃতিং কুৎসিতাং মূঢ়জনপ্রবৃত্তাং
বিত্তময়ীং ধনপ্রায়াম্। যস্যাং সৃতৌ মজ্জন্তি সীদন্তি বহবো-নৈকে মূঢ়া-
নুষ্যাস্তয়োঃ শ্রেয়-আদদানস্যাসাধু ভবতি হীয়তেঽর্থাৎ ॥ ৩ ॥

্যক্তি শারীরিকসুখসাধনকর্ম্মকে আপনার প্রিয়কারী বিবেচনা-
করিয়া ঐহিকসুখাভিলাষে কর্ম্মানুষ্ঠান করিতে থাকেন ॥ ২ ॥

হে নচিকেতঃ! তোমাকে আমি পুনঃ পুনঃ এত লোভ
প্রদর্শনকরিলাম, কিছুতেই তোমাকে মুগ্ধ করিতে পারিলাম
না। তুমি পুত্র, কলত্র, রথ, অশ্ব, রত্নাদি ঐহিকসুখসামগ্রী-
সকলকে অনিত্য জানিয়া ঐ সকল পুত্রকলত্রাদির বাসনা
পরিত্যাগকরিলে; আমি তোমার তুল্য সুবুদ্ধি মনুষ্য দেখিতে
পাই না; তোমার বালবুদ্ধির ভূয়সী প্রশংসা করিতে হয়; তুমি
আমার বাক্যে ধনপ্রদ কর্ম্মপথের পথিক হইয়া সংসারসুখ-
সম্ভোগে মুগ্ধ হইলে না। মনুষ্যমাত্রই ধনলোভে মুগ্ধ হইয়া
কর্ম্মপথে নিমগ্ন থাকে; কেহই এই লোভের হস্তহইতে পরিত্রাণ
পায় না ॥ ৩ ॥

দূরমেতে বিপরীতে বিষূচী
অবিদ্যা যা চ বিদ্যেতি জ্ঞাতা।
বিদ্যাভীপ্সিনম্নচিকেতসং মন্যে
নত্বা কামা-বহবো-লোলুপন্তঃ ॥ ৪ ॥

যউ শ্রেয়ো-বৃণীত-ইত্যুক্তং তৎ কস্মাদ্‌যতো-দূরং দূরেণ মহতান্তরেণৈতে বিপরীতেঽন্যোন্যব্যাবৃত্তরূপে বিবেকাবিবেকাত্মকত্বাত্তমঃপ্রকাশাবিব। বিষূচী বিষূচ্যৌ নানাগতী ভিন্নফলে সংসারমোক্ষহেতুত্বেনেত্যেতৎ। কে তে ইত্যুচ্যতে। যা চাবিদ্যা প্রেয়োবিষয়া বিদ্যেতি চ শ্রেয়োবিষয়া। অজ্ঞাতাঽনির্জ্ঞাতাঽবগন্তা পণ্ডিতৈস্তত্র বিদ্যাভীপ্সিনং বিদ্যার্থিনং নচিকেতসং ত্বামহং মন্যে। কস্মাদ্‌যস্মাদ্‌বুদ্ধিপ্রলোভিনঃ কামাপ্সরঃপ্রভৃতয়ো-বহবোঽপি ত্বা ত্বাং ন লোলুপন্তো-ন বিচ্ছেদং কৃতবন্তঃ শ্রেয়োমার্গাদাত্মোপভোগাভিবাঞ্ছাসম্পাদনেন। অতো-বিদ্যার্থিনং শ্রেয়োভাজনং মন্য ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৪ ॥

যে ব্যক্তি জ্ঞানোপার্জ্জনের পন্থা আশ্রয়করে, তাহারই পরমার্থ লাভ হয় আর যে মনুষ্য জ্ঞানলাভের রসাস্বাদনে পরাঙ্মুখ হইয়া কর্ম্মানুষ্ঠানদ্বারা সংসারসুখের অভিলাষ করে, সে ব্যক্তি পরমপদার্থ মোক্ষলাভে বঞ্চিত হইয়া থাকে। জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভয়ের মহাপ্রভেদ এবং পৃথক্ ফল হইয়া থাকে। জ্ঞান সাধনকরিলে পরিণামে অশেষ ক্লেশের কারণ সংসারমায়া তিরোহিত হইয়া অনন্ত সুখসম্ভোগের হেতু পরমার্থফলরূপ মোক্ষপদ প্রাপ্তি হয় এবং কর্ম্ম অনুষ্ঠানকরিলে মনুষ্য চিরকাল মোহের বশীভূত হইয়া অকিঞ্চিৎকর অসার সংসারে বদ্ধ থাকে। এইরূপে পণ্ডিতগণ জ্ঞান ও কর্ম্মের পৃথক্ ফল নিশ্চয়করিয়াছেন। হে নচিকেতঃ! তোমাকে জ্ঞানলাভে একান্ত সমুৎসুক ও দৃঢ়প্রতিজ্ঞ দেখিতেছি। আমি তোমাকে এত-

অবিদ্যায়ামন্তরে বর্ত্তমানাঃ
স্বয়ন্ধীরাঃ পণ্ডিতম্মন্যমানাঃ।
দন্দ্রম্যমানাঃ পরিযন্তি মূঢ়া-
অন্ধেনৈব নীয়মানা যথাঽন্ধাঃ ॥ ৫ ॥
ন সাম্পরায়ঃ প্রতিভাতি বাল-

যে তু সংসারভাজো-জনা-অবিদ্যায়ামন্তরে মধ্যে ঘনীভূত-ইব তমসি বর্ত্তমানা-বেষ্ট্যমানাঃ পুত্রপশ্বাদিতৃষ্ণাপাশশতৈঃ স্বয়ং ধীরাঃ প্রজ্ঞাবন্তঃ পণ্ডিতাঃ শাস্ত্রকুশলাশ্চেতি মন্যমানাস্তে দন্দ্রম্যমাণা-অত্যর্থং কুটিলামনেকরূপাং গতিং গচ্ছন্তো জরামরণরোগাদিদুঃখৈঃ পর্য্যন্তি পরিগচ্ছন্তি মূঢ়া অবিবেকিনোঽন্ধেনেব দৃষ্টিবিহীনেনেব নীয়মানা বিষমে পথি যথা বহবো অবোধা মহান্তমনর্থমৃচ্ছন্তি তদ্বদত এব মূঢ়ত্বাৎ ॥ ৫ ॥

ন সাম্পরায়ঃ প্রতিভাতি। সম্পরেয়ত ইতি সাম্পরায়ঃ পরলোক-

প্রকার প্রলোভন প্রদর্শনকরিলাম, কিছুতেই তোমার মনঃ বিচলিত হইল না এবং কোনপ্রকারেই তোমাকে জ্ঞানপ্রাপ্তির পথহইতে নিবৃত্ত করিতে পারিলাম না ॥ ৪ ॥

যাহারা কর্ম্মকাণ্ডের বশীভূত হইয়া অজ্ঞানান্ধকারে অবস্থিতিকরে, তাহারা "আমি বুদ্ধিমান্ ও আমি সর্ব্বশাস্ত্রের পারদর্শী" ইত্যাদি অভিমান করিয়া থাকে এবং কর্ম্মফলের প্রত্যাশায় নানাপথে পুনঃ পুনঃ পরিভ্রমণকরিয়া অশেষ যন্ত্রণা-দহ্যকরে। যেমন অন্ধব্যক্তি অপর অন্ধকে অবলম্বনকরিয়া দুর্গমপথে প্রবেশকরে ও তাহাতে বিবিধ ক্লেশ পায়, সেইরূপ যাহারা মোক্ষকামনায় কর্ম্মকাণ্ডের আশ্রয় গ্রহণকরে, তাহারা ঐ ক্রিয়াকলাপের প্রভাবে সংসার-মায়াতে ভ্রান্ত হইয়া দিন দিন সুদৃঢ় কর্ম্মসূত্রে আবদ্ধ হইয়া ভ্রমণকরিতে থাকে, কখনও ঐ কর্ম্মসূত্র ছেদনকরিয়া মুক্তি লাভকরিতে পারে না ॥ ৫ ॥

প্রমাদ্যন্তং বিত্তমোহেন মূঢ়ম্।
অয়ং লোকো নাস্তি পর ইতি মানী
পুনঃ পুনর্ব্বশমাপদ্যতে মে ॥ ৬ ॥
॥ শ্রবণায়াপি বহুভির্যো ন লভ্যঃ

স্তৎপ্রাপ্তিপ্রয়োজনঃ সাধনবিশেষঃ শাস্ত্রীয়ঃ সাম্পরায়ঃ স চ বালমবিবেকিনং প্রতি ন ভাতি ন প্রকাশতে নোপতিষ্ঠত ইত্যেতৎ প্রমাদ্যন্তং প্রমাদং কুর্ব্বন্তং পুত্রপশ্বাদিপ্রয়োজনেষ্বাসক্তমনস্তয়া বিত্তমোহেন বিত্তনিমিত্তেনাবিবেকেন মূঢ়ং তমসাচ্ছন্নং সন্তময়মেব লোকো যোঽয়ং দৃশ্যমানস্ত্রপানাদিবিশিষ্টো নাস্তি পরোঽদৃষ্টো লোক ইত্যেবং মননশীলো মানী পুনঃ পুনর্জনিত্বা বশমধীনতামাপদ্যতে মে মৃত্যোর্মম জন্মমরণাদিলক্ষণদুঃখপ্রবন্ধারূঢ় এব ভবতীত্যর্থঃ। প্রায়েণ হ্যেবংবিধ এব লোকঃ ॥ ৬ ॥

যস্তু শ্রেয়োঽর্থী সহস্রেষু কশ্চিদেবাত্মবিদ্ভবতি ত্বদ্বিধো যস্মাচ্ছ্রবণা-

---

যে সকল মনুষ্য অজ্ঞানী ও বালক, যাহাদিগের বিবেকশক্তি নাই ও যাহারা সর্ব্বদা বিত্তলোভে অন্ধ হইয়া নিয়ত অর্থ লালসায় ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতেছে, তাহারা পরকালে সদ্‌গতি লাভের কোন উপায় দেখিতে পায় না এবং পরকালে যাহাদিগের বিশ্বাস নাই, সেই সকল অজ্ঞ মনুষ্য মনে করে যে, আমরা যাহা প্রত্যক্ষ করিতেছি, ইহাই সত্য, তদ্ভিন্ন আর কিছুই নাই। এই জীব যে পরকালে কোন রূপ ফল ভোগের অধিকারী হইবে, এমত সম্ভব নাই। আমরা ইহ কালে যাহা করিতেছি, তাহার ফলভোগ ইহ কালেই হইয়া থাকে। এই সকল মনুষ্য চিরকাল অসার সংসার-মায়ায় আবদ্ধ থাকে এবং আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইলে আমার অধীনে আসিয়া আমারি এই করাল শাসনের বশীভূত হইয়া পুনঃ পুনঃ অশেষ যন্ত্রণা ভোগকরে, কখনও তাহারা আমার নিকট নিষ্কৃতি পায় না ॥ ৬ ॥

শৃণ্বন্তোঽপি বহবো যন্ন বিদ্যুঃ।
আশ্চর্য্যো বক্তা কুশলোঽস্য লব্ধা-
শ্চর্য্যো জ্ঞাতা কুশলানুশিষ্টঃ॥ ৭॥
ন নরেণাবরেণ প্রোক্ত এষ
সুবিজ্ঞেয়ো বহুধা চিন্ত্যমানঃ।

য়াপি শ্রবণার্থং শ্রোতুমপি যেন লভ্য আত্মা বহুভিরনেকৈঃ শৃণ্বন্তোঽপি বহবোঽনেকেঽন্যে যমাত্মানং ন বিদ্যুর্ন বিন্দন্ত্যভাগিনোঽসংস্কৃতাত্মানো ন বিজানীয়ুঃ। কিঞ্চাস্য বক্তাপ্যাশ্চর্য্যোঽদ্ভুতবদেবানেকেষু কশ্চিদেব ভবতি। তথা শ্রুত্বাপ্যস্যাত্মনঃ কুশলো নিপুণ এবানেকেষু লব্ধঃ কশ্চিদেব ভবতি। যস্মাদাশ্চর্য্যো জ্ঞাতা কশ্চিদেব কুশলানুশিষ্টঃ কুশলেন নিপুণেনাচার্য্যেণানুশিষ্টঃ সন্॥ ৭॥

কস্মান্ন হি নরেণ মনুষ্যেণাবরেণ প্রোক্তোঽবরেণ হীনেনেত্যেতদুক্ত-

---

পরমাত্মা যে কি পরমপদার্থ অনেকে তাহার অণুমাত্রও জানেন না। অনেকে চিরকাল শ্রবণাদিদ্বারা আত্মতত্ত্বানুসন্ধান করিলেও বুঝিতে পারে না। আত্মতত্ত্ব-নির্ণয়ের যথার্থ উপদেশ প্রদান করিতে পারে, এমন বক্তাও অতিদুর্ল্লভ। কোন সুনিপুণ তীক্ষ্ণবুদ্ধি ব্যক্তিও যদি বহুকাল সেই পরমাত্মার অন্বেষণ করে, তথাপি আচার্য্যের সদুপদেশ ব্যতীত তত্ত্বজ্ঞান লাভে কৃতকার্য্য হইতে পারে না। পরন্তু যদি কোন সুশিক্ষিত তত্ত্বজ্ঞানী আচার্য্য এই আত্মতত্ত্ব বিষয় উপদেশ প্রদান করেন, তাহা হৃদয়ঙ্গম্য করিতে পারে, এমত লোকও অতি বিরল। সুতরাং আত্মতত্ত্ববোধের অধিকারী ও উপদেশক উভয়ই দুর্ল্লভ। হে নচিকেতঃ! সাধারণ মনুষ্যের তত্ত্বজ্ঞান ও জ্ঞানোপদেশের অধিকার নাই॥ ৭॥

তত্ত্বজ্ঞানের উপদেশ সাধারণ বুদ্ধির কার্য্য নহে। যদি

অনন্যপ্রোক্তে গতিরত্র নাস্ত্য-
ণীয়ান্ হ্যতর্ক্যমণুপ্রমাণাৎ ॥ ৮ ॥

এষ আত্মা যং ত্বং মাং পৃচ্ছসি। ন হি সুষ্ঠু সম্যগ্বিজ্ঞেয়ো বিজ্ঞাতুং শক্যো যস্মাদ্বহুধা অস্তি নাস্তি কর্ত্তাঽকর্ত্তা শুদ্ধোঽশুদ্ধ ইত্যাদ্যনেকধা চিন্ত্যমানো বাদিভিঃ। কথং পুনঃ সুবিজ্ঞেয় ইত্যুচ্যতে। অনন্যপ্রোক্তে-ঽনন্যেনাপৃথগ্দর্শিনাচার্য্যেণ প্রতিপাদ্য ব্রহ্মাত্মভূতেন প্রোক্তে উক্তে আত্মনি গতিরনেকধা অস্তিনাস্তীত্যাদিলক্ষণা চিন্তা গতিরস্মিন্নাত্মনি নাস্তি ন বিদ্যতে সর্ব্ববিকল্পগতিপ্রত্যস্তমিতত্বাদাত্মনঃ। অথবা স্বাত্মভূতে-ঽনন্যস্মিন্নাত্মনি প্রোক্তে অত্র গতিরন্যস্যাবগতির্নাস্তি জ্ঞেয়স্যান্যস্যাভাবাৎ। জ্ঞানস্য হ্যেষা নিষ্ঠা যদাত্মৈকত্ববিজ্ঞানম্। অতোঽবগন্তব্যাভাবান্ন গতি-র্ব্বাত্র নাস্ত্যনন্য আত্মনি প্রোক্তে নান্তরীয়কত্বাত্তদ্বিজ্ঞানফলস্য মোক্ষস্য। অথবা প্রোচ্যমানব্রহ্মাত্মভূতেনাচার্য্যেণ প্রোক্তে আত্মন্যবগতিঃ। অন-ববোধোঽপরিজ্ঞানমত্র নাস্তি ভবত্যেবাবগতিস্তদ্বিষয়া শ্রোতুস্তদনন্যোঽ-হমিত্যাচার্য্যস্যেত্যর্থঃ। এবং সুবিজ্ঞেয় আগমবতাচার্য্যেণানন্যতয়া প্রোক্ত ইত্যর্থঃ। অণীয়ানণুপ্রমাণাদপি সম্পদ্যতে আত্মা। অতর্ক্যমণু-প্রমাণেন তর্ক্যঃ। স্ববুদ্ধ্যভ্যূহেন কেবলেন তর্ক্যমাণোঽণুপরিমাণে

কোন অল্পবুদ্ধি আচার্য্য জ্ঞানোপদেশ প্রদান করেন, তাহা হইলে উক্ত উপদেশে কেহ যথার্থ জ্ঞান লাভকরিতে পারে না। কারণ আত্মতত্ত্ব বিষয়ে নানাপ্রকার তর্ক উপস্থিত হয়। অল্পজ্ঞানী আচার্য্যের সেই সকল তর্কের মীমাংসা করিয়া সদুপদেশ প্রদানের ক্ষমতা নাই। তর্কভঞ্জন না হইলে আত্মতত্ত্ব নির্ণীত হয় না। যদি কোন সুক্ষ্মদর্শী ব্রহ্মতত্ত্ববিদ্ আচার্য্য তত্ত্বজ্ঞানের বিরোধী কুতর্ক ভঞ্জনকরিয়া ব্রহ্মবিজ্ঞান-বিষয়ে সদুপদেশ প্রদান করেন, তাহা হইলে শিষ্যবর্গের মানসিক সংশয় বিদূরিত হইয়া আত্মজ্ঞানের উদয় হইতে থাকে। যথার্থ তত্ত্বজ্ঞানির নিকট ব্রহ্মবিজ্ঞানবিষয়ক উপদেশ

নৈষা তর্কেণ মতিরাপনেয়া
প্রোক্তান্যেনৈব সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ।
যাস্ত্বমাপঃ সত্যধৃতির্ব্বতাসি
ত্বাদৃঙ্‌নো ভূয়ান্নচিকেতঃ প্রষ্টা॥ ৯॥

কেনচিৎ স্থাপিতে আত্মনি ততোঽণুতরমন্যোঽভ্যূহতি ততোঽপ্যন্যোঽণুতমমিতি। ন হি তর্কস্য নিষ্ঠা কচিদ্বিদ্যতে॥ ৮॥

অতোঽনন্যপ্রোক্তে আত্মন্যুৎপন্না যেয়মাগমপ্রতিপাদ্যাত্মনি মতির্নৈষা তর্কেণ স্ববুদ্ধ্যভ্যূহমাত্রেণাপনেয়া ন প্রাপণীয়েত্যর্থঃ। আপনেতব্যা বা ন হন্তব্যা। তার্কিকো হ্যনাগমজ্ঞঃ স্ববুদ্ধিপরিকল্পিতং যৎকিঞ্চিদেব কথয়তি। অত এব চ যেয়মাগমপ্রসূতা মতিরন্যেনৈবাগমাভিজ্ঞেনাচার্য্যেণৈব তার্কিকাৎ প্রোক্তা সতী সুজ্ঞানায় ভবতি হে প্রেষ্ঠ প্রিয়তম। কা পুনঃ সা তর্কাগম্যা মতিরিত্যুচ্যতে। যাং ত্বং মতিং মদ্বরপ্রদানেন প্রাপ্তবানসি। সত্যাঽবিতথবিষয়া ধৃতির্য্যস্য তব স ত্বং সত্যধৃতির্বতা-

---

গ্রহণ না করিলে সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম ব্রহ্মবিজ্ঞান কেহ লাভকরিতে পারে না। যথার্থ উপদেশ ভিন্ন তর্কদ্বারা তত্ত্বজ্ঞান লাভ হয় না॥ ৮॥

প্রিয়তম! বেদমার্গবিচারভিন্ন কেবল তর্কবিতর্ক করিয়া কুমার্গে অন্বেষণ করিলে ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হয় না। কুতার্কিকের মত পরিবর্জ্জন করিয়া আত্মতত্ত্ববিদ্ ব্রহ্মজ্ঞানী আচার্য্যের অনুসরণ করিয়া তাহাদিগের উপদেশ গ্রহণ কর। তাহা হইলে তুমি যথার্থ জ্ঞান লাভকরিতে পারিবে। বৎস নচিকেতঃ! আমি তোমাকে সদুপদেশ দিতেছি, তুমি জ্ঞানলাভে কৃতসঙ্কল্প হও, তাহা হইলেই কৃতকার্য্য হইতে পারিবে। দৃঢ়প্রতিজ্ঞ না হইলে কেহ কখন আত্মজ্ঞানরূপ দুষ্প্রাপ্য রত্ন লাভ করিতে পারে না। তুমি যেরূপ প্রশ্ন করিলে, এইরূপ প্রশ্ন-

জানাম্যহংং শেবধিরিত্যনিত্যং
ন হ্যধ্রুবৈঃ প্রাপ্যতে হি ধ্রুবন্তৎ।
ততো ময়া নাচিকেতশ্চিতোঽগ্নি-
রনিত্যৈর্দ্রব্যৈঃ প্রাপ্তবানস্মি নিত্যম্ ॥ ১০ ॥

সীত্যনুকম্পয়ন্নাহ মৃত্যুর্নচিকেতসম্। বক্ষ্যমাণবিজ্ঞানস্তুতয়ে ত্বাদৃক্ত্বল্যো নোঽস্মভ্যং ভূয়াৎ ভবতাত্তবত্বন্যঃ পুত্রঃ শিষ্যো বা প্রষ্টা। কীদৃগ্‌যাদৃক্ ত্বং হে নচিকেতঃ প্রষ্টা ॥ ৯ ॥

পুনরপি তুষ্ট আহ জানাম্যহং শেবধির্নিধিঃ কর্ম্মফললক্ষণো নিধিরিব প্রার্থ্যত ইত্যসাবনিত্যমিতি জানাসি। ন হি যস্মাদনিত্যৈরধ্রুবৈর্নিত্যং ধ্রুবং তৎ প্রাপ্যতে পরমাত্মাখ্যম্। শেবধির্যস্ত্বনিত্যঃ সুখাত্মকঃ শেবধিঃ স এবানিত্যৈর্দ্রব্যৈঃ প্রাপ্যতে হি যতস্তস্মান্ময়া জানতাপি নিত্যমনিত্যসাধনৈর্ন প্রাপ্যত ইতি। নাচিকেতশ্চিতোঽগ্নিরনিত্যৈর্দ্রব্যৈঃ

কর্ত্তা শিষ্য আমি দেখিতে পাই না। তোমার ন্যায় শিষ্য আমি সর্ব্বদা প্রার্থনা করি। তোমার এরূপ অলৌকিক অধ্যবসায় দেখিয়া আমি সাতিশয় সন্তুষ্ট হইলাম ॥ ৯ ॥

মনুষ্যগণ কর্ম্মানুষ্ঠান করিয়া যে সকল ফল কামনাকরে, সে সমুদায়ই অনিত্য, কেহ চিরকাল কর্ম্মফল ভোগকরিতে পারে না। পূর্ব্বসঞ্চিত কর্ম্মফল ভোগকরিলেই ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। অনিত্য কর্ম্মদ্বারা কোনরূপেও নিত্য ব্রহ্মবিজ্ঞানলাভ হইতে পারে না। বিনশ্বর ক্রিয়ানুষ্ঠান করিলে কেবল অচিরস্থায়ী স্বর্গভোগই হইয়া থাকে। আমি যে তোমাকে উপদেশ দিতেছি, তাহাতে তোমার জ্ঞানের পরিপাক হউক। কিন্তু আমি ইহা জানিয়াও তদনুরূপ কার্য্য করিতে পারি নাই। অনিত্য স্বর্গলাভের অভিলাষী হইয়া স্বর্গসাধন অগ্নির আরাধনাদ্বারা বহুকালস্থায়ী দক্ষিণদিকের অধিপতিত্ব প্রাপ্ত হইয়াছি;

কামস্যাপ্তিঞ্জগতঃ প্রতিষ্ঠাং
ক্রতোরনন্ত্যমভয়স্য পারম্।
স্তোমমহদুরুগায়ম্প্রতিষ্ঠান্
দৃষ্ট্বা ধৃত্যা ধীরো নচিকেতোঽত্যস্রাক্ষীঃ ॥১১॥

পশ্বাদিভিঃ স্বর্গসুখসাধনভূতোঽগ্নির্নির্ব্বর্ত্তিত ইত্যর্থঃ। তেনাহমধিকারাপন্নো নিত্যং যামাং স্থানং স্বর্গাখ্যং নিত্যমাপেক্ষিকং প্রাপ্তবানস্মি ॥ ১০ ॥

ত্বং তু কামস্যাপ্তিং সমাপ্তিং অত্র হি সর্ব্বে কামাঃ পরিসমাপ্তাঃ জগত আধ্যাত্মাধিভূতাধিদৈবাদেঃ প্রতিষ্ঠামাশ্রয়ং সর্ব্বত্বাৎ ক্রতোঃ ফলং হৈরণ্যগর্ভং পদং আনন্ত্যম্। অভয়স্য চ পারং পরাং নিষ্ঠাম্। স্তোমং স্তুত্যং মহদণিমাদ্যৈশ্বর্য্যাদ্যনেকগুণসহিতং স্তোমঞ্চ তন্মহচ্চ নিরতিশয়ত্বাৎ স্তোমমহৎ। উরুগায়ং বিস্তীর্ণাং গতিম। প্রতিষ্ঠাং স্থিতিমাত্মন উত্তমামপি

কিন্তু কখনও নিত্যসুখপ্রদ ব্রহ্মজ্ঞানের অনুসন্ধান করি নাই এই জন্য সেই পরমসুখাকর মোক্ষ ফললাভেও বঞ্চিত হইয়া রহিলাম ॥ ১০ ॥

সেই হিরণ্যগর্ভ পরমপুরুষ পরংব্রহ্মের আরাধনা করিলে পরমপদ মোক্ষফল লাভ হয়। বৎস নচিকেতঃ! তুমি সেই পরম পদ ধ্যান কর, সেই পদ জগতে যাবতীয় প্রার্থনীয় বস্তুদ্বারা পরিপূর্ণ আছে। যখন যাহা অভিলাষ করিবে, তৎক্ষণাৎ ঐ অভিলাষ পরিপূর্ণ হইবে। সেই ব্রহ্মপদ অখিল জগতের আশ্রয়, তাহা লাভকরিলে যে সুখ হয়, সেই সুখ চিরকালস্থায়ী কখনও সেই নিত্যসুখের বিনাশ হয় না। ঐ পরম পদ প্রাপ্ত হইলে কোন ভয় থাকে না। যে ব্যক্তি ব্রহ্মপদ লাভকরে, সে সর্ব্বদা নির্ভয় থাকে। এই পরিদৃশ্যমান জগতে যত কিছু পদার্থ আছে, সকল অপেক্ষা সেই ব্রহ্মপদ উৎকৃষ্টতম, তাহা হইতে প্রশংসনীয়

তন্দুর্দর্শং গূঢ়মনুপ্রবিষ্টং
গুহাহিতং গহ্বরেষ্ঠং পুরাণম্।

দৃষ্ট্বা ধৃত্বা ধৈর্য্যেণ ধীরো নচিকেতো ধীমান্ সন্নত্যস্রাক্ষীঃ পরমেবাকাঙ্ক্ষন্নতিসৃষ্টবানসি সর্ব্বমেতৎ সংসারভোগজাতম্। অহো বতাসুত্তমগুণোহসি যং ত্বং জ্ঞাতু মিচ্ছস্যাত্মানম্॥ ১১॥

তং দুর্দর্শং দুঃখেন দর্শনমস্যেতি দুর্দর্শং অতিসূক্ষ্মত্বাৎ। গূঢ়ং গহনম্। অনুপ্রবিষ্টং প্রাকৃতবিষয়বিকারবিজ্ঞানৈঃ প্রচ্ছন্নমিত্যেতৎ। গুহাহিতং গুহায়াং বুদ্ধৌ স্থিতং তত্রোপলভ্যত্বাৎ। গহ্বরে বিষমমনেকানর্থসঙ্কটে তিষ্ঠতীতি গহ্বরেষ্ঠম। যত এবং গূঢ়মনুপ্রবিষ্টো গুহাহিতশ্চ অতো দুর্দর্শঃ

বস্তু কিছুই নাই। সেই পরম পদ সমস্ত ঐশ্বর্য্যের আধার। একবার সেই পরম পদ প্রাপ্ত হইলে তাহার বিচ্যুতি নাই, অনন্তকাল তাহার নিত্যানন্দ অনুভূত হইতে থাকে। অতএব তুমি ধৈর্য্যাবলম্বন করিয়া মোক্ষধাম হস্তগত কর। নচিকেতঃ! তুমি অতিসুপণ্ডিত, যেহেতু সমস্ত ঐহিক সুখের বাসনা পরিত্যাগ করিয়াছ॥ ১১॥

হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মতত্ত্ব জানিতে বাসনা করিয়াছ, তাহা অতি দুষ্কর কার্য্য। কেহ কখন সহজে আত্মজ্ঞান লাভকরিতে পারে না। সেই পরমাত্মা এই মায়াময় সংসারে গুপ্তভাবে সর্ব্বত্র ব্যাপ্ত আছেন। কোন কায়িক ব্যাপারে তাঁহাকে লাভ করা যায় না। কেবল সদ্গুরুর সদুপদেশে সংমার্জ্জিত বুদ্ধিদ্বারাই তাঁহাকে জানাযাইতে পারে, তিনি অতিদুষ্প্রাপ্য স্থানে অবস্থিতি করিতেছেন, সাধারণ বুদ্ধিদ্বারা তাঁহার তত্ত্ব নির্ণয় হইতে পারে না। সেই পরমাত্মা অনাদি ও অনন্ত, তিনি কোন্ সময়ে কোন্ পদার্থ হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন এবং কতকালে কিরূপে

অধ্যাত্মযোগাধিগমেন দেবং
মত্বা ধীরোহর্ষশোকৌ জহাতি ॥ ১২ ॥
এতচ্ছ্রুত্বা সম্পরিগৃহ্য মর্ত্যঃ
প্রবৃহ্য ধর্ম্ম্যমণুমেতমাপ্য।

তং পুরাণং পুরাতনং অধ্যাত্মযোগাধিগমেন বিষয়েভ্যঃ প্রতিসংহৃত্য চেতস আত্মনি সমাধানমধ্যাত্মযোগস্তস্যাধিগমস্তেন মত্বা দেবমাত্মানং ধীরো হর্ষশোকাবাত্মন উৎকর্ষাপকর্ষয়োরভাবাজ্জহাতি ॥ ১২ ॥

কিঞ্চৈতদাত্মতত্ত্বং যদহং বক্ষ্যামি তচ্ছ্রুত্বাহঽচার্য্যসকাশাৎ সম্যগাত্মভাবেন পরিগৃহ্য উপাদায় মর্ত্যো মরণধর্ম্মো্যাধর্ম্মাদনপেতং ধর্ম্ম্যং প্রবৃহ্যোদ্যম্য পৃথক্ কৃত্য শরীরাদেঃ অণুং সূক্ষ্মং এতমাত্মানমাপ্য প্রাপ্য স মর্ত্যো বিদ্বান্মোদতে মোদনীয়ং হি হর্ষণীয়মাত্মানং লব্ধ্বা তদ্বৈতদেবম্বিধং ব্রহ্মসদ্ম

তাহার বিনাশ হইবে, তাহার নিশ্চয় নাই। বাস্তবিক সেই পরমাত্মার উৎপত্তি বা বিনাশ কিছুই নাই। আত্মতত্ত্বজ্ঞ পণ্ডিতগণ অধ্যাত্ম বিদ্যাদ্বারা তাঁহাকে জানিয়া হর্ষবিষাদময় এই সংসারক্ষেত্র হইতে মুক্তি পান। বিষয়বাসনা হইতে চিত্তকে আকর্ষণকরিয়া ব্রহ্মেতে আত্মসমর্পণ করিলেই অধ্যাত্ম-যোগসাধন হয়। এই অধ্যাত্ম-যোগসাধনব্যতীত ব্রহ্মপদ লাভের আর কোন উপায় নাই ॥ ১২ ॥

হে নচিকেতঃ! আত্মতত্ত্ববিজ্ঞান অতিপ্রধান ধর্ম্ম। যে ব্যক্তি ব্রহ্মবিজ্ঞানবিদ্ সদুপদেশক আচার্য্যের নিকট উপদিষ্ট হইয়া প্রকৃতরূপে সদ্গুরুর উপদেশের মর্ম্ম গ্রহণপূর্ব্বক বিনশ্বর শরীর হইতে নিত্য, চৈতন্যময় ও অতিসূক্ষ্ম আত্মাকে পৃথগ্রূপে জানিতে পারে, সেই মানব নিত্যানন্দময় পরমাত্মার সাক্ষাৎকার লাভকরিয়া অনন্তকাল অনন্তসুখভোগের অধিকারী হইয়া থাকে। কখনও তাহার সেই সুখভোগের ভঙ্গ

স মোদতে মোদনীয়ং হি লব্ধা
বিবৃতং সদ্ম নচিকেতসম্মন্যে ॥ ১৩ ॥
অন্যত্র ধর্ম্মাদন্যত্রাধর্ম্মাদন্যত্রাস্মাৎ কৃতাকৃতাৎ ।
অন্যত্র ভূতাচ্চ ভব্যাচ্চ যত্তৎ পশ্যসি তদ্বদ ॥১৪॥

ভবনং নচিকেতসং ত্বাং প্রত্যপাবৃতদ্বারং বিবৃতমভিমুখীভূতং মন্যে মোক্ষার্হং ত্বাং মন্য ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১৩ ॥

এতচ্ছ্রুত্বা নচিকেতাঃ পুনরাহ। যদ্যহং যোগ্যঃ প্রসন্নশ্চাসি ভগবন্মাং প্রত্যন্যত্র ধর্ম্মাচ্ছাস্ত্রীয়াদ্ধর্ম্মানুষ্ঠানাত্তৎফলাত্তৎকারকেভ্যশ্চ পৃথগ্‌ভূতমিত্যর্থঃ। তথাঽন্যত্রাধর্ম্মাত্তথাঽন্যত্রাস্মাৎ কৃতাকৃতাৎ। কৃতং কার্য্যমকৃতং কারণমস্মাদন্যত্র। কিঞ্চান্যত্র ভূতাচ্চাতিক্রান্তাৎ কালাদ্ভব্যাচ্চ যত্তদ্ভবিষ্যতশ্চ।

হয় না। বৎস! আমার বোধ হইতেছে, তুমি ব্রহ্মবিজ্ঞানবিষয়ে অবারিতদ্বার হইয়াছ। তোমার ব্রহ্মপদলাভে কোন বাধা দেখিতেছি না। অনায়াসে তুমি ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভকরিতে পারিবে ॥ ১৩ ॥

নচিকেতাঃ যমের বাক্য শ্রবণ করিয়া পুনর্ব্বার কহিতেছেন, শমনদেব! ব্রহ্ম শাস্ত্রোক্ত ধর্ম্ম, ধর্ম্মফল, ধর্ম্মানুষ্ঠান ও ধর্ম্মকর্ত্তা এই সকল হইতে পৃথক্। তিনি ধর্ম্ম, ধর্ম্মফল, অনুষ্ঠান ও অনুষ্ঠাতা ইহার কিছুই নহেন এবং তিনি অধর্ম্মহইতেও পৃথক্, তাঁহাকে অধর্ম্ম বলিয়াও বোধ হয় না; জগতের যে সকল কার্য্য দেখিতেছি; তাঁহাকে কোনও কার্য্যস্বরূপ বলিয়া প্রতীতি হয় না; এই অখিল জগতের কারণ যে প্রকৃতি, তিনি তৎস্বরূপও নহেন এবং ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান এই যে কালত্রয় অনুভূত হয়, ব্রহ্মকে সেই কালস্বরূপও বলিতে পারি না; বস্তুতঃ তিনি জগতের অতীত। মহাত্মন্! আপনি সেই সর্ব্বলোকাতিগ ব্রহ্মকে জানেন; অতএব যদি আমার প্রতি

সর্ব্বে বেদা যৎপদমামনন্তি
তপাꣳসি সর্ব্বাণি চ যদ্বদন্তি।
যদিচ্ছন্তো ব্রহ্মচর্য্যঞ্চরন্তি
তত্তে পদꣳ সংগ্রহেণ ব্রবীম্যোমিত্যেতৎ ॥১৫॥

তথা বর্ত্তমানাৎ কালত্রয়েণ যন্ন পরিচ্ছিদ্যত ইত্যর্থঃ। যদীদৃশং বস্তু সর্ব্বব্যবহারগোচরাতীতং পশ্যসি জানাসি তদ্বদ মহ্যম্ ॥ ১৪ ॥

ইত্যেবং পৃষ্টবতে মৃত্যুরুবাচ পৃষ্টং বস্তু বিশেষণান্তরঞ্চ বিবক্ষন্। সর্ব্বে বেদা যৎপদং পদনীয়মবিভাগেনামনন্তি তপাংসি সর্ব্বাণি চ যদ্বদন্তি যৎপ্রাপ্ত্যর্থানীত্যর্থঃ। যদিচ্ছন্তো ব্রহ্মচর্য্যং গুরুকুলবাসলক্ষণমন্যদ্বা ব্রহ্মপ্রাপ্ত্যর্থঞ্চরন্তি তত্তে তুভ্যং পদং যজ্জ্ঞাতুমিচ্ছসি সংগ্রহেণ সঙ্ক্ষেপতো-ব্রবীমি ওঁ ইত্যেতৎ তদেতৎ পদং যদ্বুভুৎসিতঞ্চ বা। যদেতদোমিত্যোংশব্দবাচ্যমোংশব্দপ্রতীকঞ্চ ॥ ১৫ ॥

প্রসন্ন হইয়া থাকেন, তাহা হইলে সেই পরপিতা পরদেবের তত্ত্বোপদেশ প্রদান করিয়া আমাকে চরিতার্থ করুন ॥ ১৪ ॥

ঋক্, যজুঃ, সাম ও অথর্ব্ব এই বেদচতুষ্টয় যে এক বস্তুর গুণ কীর্ত্তন করিতেছে, যাঁহার প্রাপ্তিকামনায় জগতে সমস্ত লোক একান্ত চিত্তে নিয়ত তপস্যা করিতেছে, ব্রহ্মর্ষি ও দেবর্ষিগণ যে পরপদ লাভে অভিলাষী হইয়া ব্রহ্মচর্য্যাদি কঠোর ব্রত অবলম্বনপূর্ব্বক দেহ পাত করিতেছেন, সেই পরাৎপর সনাতন পরংব্রহ্মের তত্ত্ব তোমাকে সংক্ষেপে বলিতেছি। অকার, উকার ও মকারাত্মক হরি হর ও বিরিঞ্চি-স্বরূপ যে ওঙ্কার শব্দ, তিনি সেই ওঙ্কারশব্দস্বরূপ। হে নচিকেতঃ! তুমি ঐ ওঙ্কারপদের তত্ত্বানুসন্ধান কর, তাহা হইলেই আত্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইয়া ব্রহ্মপদ লাভ করিতে পারিবে ॥ ১৫ ॥

এতদ্ধ্যেবাক্ষরম্ব্রহ্ম এতদেবাক্ষরম্পরম্।
এতদ্ধ্যেবাক্ষরং জ্ঞাত্বা যোযদিচ্ছতি তস্য তৎ ॥১৬॥
এতদালম্বনং শ্রেষ্ঠমেতদালম্বনম্পরম্।
এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১৭ ॥

অত-এতদ্ধ্যেবাক্ষরং ব্রহ্মাপরমেতদ্ধ্যেবাক্ষরঞ্চ পরং তয়োর্হি প্রতীক-মেতদক্ষরমেতদ্ধ্যেবাক্ষরং জ্ঞাত্বোপাস্য ব্রহ্মেতি যো যদিচ্ছতি পরমপরং বা তস্য তদ্ভবতি। পরঞ্চেদ্জ্ঞাতব্যমপরঞ্চেৎ প্রাপ্তব্যম্ ॥ ১৬ ॥

যত এবং অত এবৈতদালম্বনং ব্রহ্মপ্রাপ্ত্যালম্বনানাং শ্রেষ্ঠং প্রশস্যতমম্। এতদালম্বনং পরমপরঞ্চ। পরাপরব্রহ্মবিষয়ত্বাৎ। অত এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে। পরস্মিন্ ব্রহ্মণ্যপরস্মিংশ্চ ব্রহ্মভূতে ব্রহ্মবদু-পাস্যো ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

ওম্ এই শব্দ সচ্চিদানন্দ পরং ব্রহ্মের বাচক, অতএব ঐ ওম্ শব্দ সেই অদ্বিতীয় অসার সংসারের সারভূত পরংব্রহ্ম স্বরূপ। যে ব্যক্তি সর্ব্বদা কায়মনোবাক্যে সেই ওঙ্কারের ধ্যান করে, সেই ব্যক্তি যখন যাহা অভিলাষ করে তৎক্ষণাৎ সেই অভিলষিত বস্তুলাভ করিতে পারে। নচিকেতঃ! তুমিও ব্রহ্মবুদ্ধিতে ওম্ পদের উপাসনা কর, তাহাতে তোমার ব্রহ্মপদ লাভ হইবে ॥ ১৬ ॥

ব্রহ্মপদপ্রাপ্তি বিষয়ে যে সকল উপায় আছে, তন্মধ্যে প্রণবের অবলম্বনই অতিপ্রধান। এই প্রণবাবলম্বন যেমন ব্রহ্ম-জ্ঞানসাধনের প্রধান কারণ, তেমন ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায় আর নাই। এই প্রণবাবলম্বন উপায়দ্বারাই সকলে নিত্যা-নন্দ ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়, প্রণব মন্ত্র উচ্চারণ ও প্রণবতত্ত্ব ধ্যান করিলেই ব্রহ্ম ধ্যান করা হয়। এইরূপ ব্রহ্মোপাসনাদ্বারা

ন জায়তে ম্রিয়তে বা বিপশ্চি
ন্নায়ং কুতশ্চিন্ন বভূব কশ্চিৎ।
অজো নিত্যঃ শাশ্বতোঽয়ম্পুরাণো
ন হন্যতে হন্যমানে শরীরে॥ ১৮॥

অন্যত্র ধর্ম্মাদিত্যাদিনা পৃষ্টস্যাত্মনোঽশেষবিশেষরহিতস্যালম্বনত্বেন প্রতীকত্বেন চোঙ্কারো নির্দ্দিষ্টঃ। অপরস্য চ ব্রহ্মণো মন্দমধ্যমপ্রতিপত্তৄন্ প্রতি। অথেদানীং তস্যোঙ্কারালম্বনস্যাত্মনঃ সাক্ষাৎস্বরূপনির্দ্দিধারয়িষয়েদমুচ্যতে। ন জায়তে নোৎপদ্যতে ম্রিয়তে বা ন ম্রিয়তে চোৎপত্তিমতো বস্তুনোঽনিত্যস্যানেকবিক্রিয়াস্তাসামাদ্যন্তে জন্মবিনাশলক্ষণে বিক্রিয়ে ইহাত্মনি প্রতিষিদ্ধ্যেতে প্রথমং সর্ব্ববিক্রিয়াপ্রতিষেধার্থং জায়তে ম্রিয়তে বেতি। বিপশ্চিন্মেধাবী সর্ব্বজ্ঞঃ। অপরিলুপ্তচৈতন্যস্বভাবাৎ। কিঞ্চ নায়মাত্মা কুতশ্চিৎ কারণান্তরাদ্বভূব। অস্মাচ্চাত্মনো ন বভূব কশ্চিদর্থান্তরভূতঃ। অতোঽয়মাত্মাঽজো নিত্যঃ শাশ্বতোঽপক্ষয়বিবর্জ্জিতঃ। যো হ্যশাশ্বতঃ সোঽপ্যপক্ষীয়তে। অয়ন্তু শাশ্বতোঽতএব পুরাণঃ পুরাপি নব এবেতি। যো হ্যবয়বোপচয়দ্বারেণাভিনির্বর্ত্ত্যতে স ইদানীং নবো

পরংপদ প্রাপ্ত হয়। মনুষ্য ব্রহ্মতত্ত্ব অবগত হইলেই ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া থাকে॥ ১৭॥

প্রণব শব্দ উচ্চারণ করিলে ব্রহ্ম প্রতীতি হয়। দুর্ব্বল অধিকারিরা প্রণবকে আত্মস্বরূপ জানিয়া উপাসনা করিবে। এই সেই আত্মস্বরূপ বিবৃত হইতেছে। আত্মা উৎপত্তি-বিনাশবিহীন ও নিত্যজ্ঞানস্বরূপ, কখনও আত্মার জন্ম হয় না, তাঁহার মৃত্যুও নাই এবং তাঁহার কোন কারণও প্রতীত হয় না; কিম্বা তিনি আপনিও আপনার কারণ নহেন, সেই জন্মজরা-বিহীন আত্মা নিত্য, কোন কারণে তাঁহার হ্রাস বা বৃদ্ধি হয় না। তিনি চিরকাল এক অবস্থাতে অনন্তকাল যাপন করিতেছেন; অতএব খড়্গাদি অস্ত্রদ্বারা শরীরে আঘাত করিয়া তাহা শতখণ্ডে

হন্তা চেন্মন্যতে হন্তুং হতশ্চেন্মন্যতে হতম্।
উভৌ তৌ ন বিজানীতো নায়ং হন্তি ন হন্যতে ॥১৯॥
অণোরণীয়ান্মহতো মহীয়া-

যথা কুম্ভাদিস্তদ্বিপরীতস্ত্বাত্মা পুরাণো বৃদ্ধিবিবর্জ্জিত ইত্যর্থঃ। যত এবমতো ন হন্যতে ন হিংস্যতে হন্যমানে শস্ত্রাদিভিঃ শরীরে। তৎস্থোঽপ্যাকাশবদেব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

এবম্ভূতমপ্যাত্মানং শরীরমাত্রাত্মদৃষ্টির্হন্তা চেদ্যদি মন্যতে চিন্তয়তি হন্তুং হনিষ্যাম্যেনমিতি যোঽপ্যন্যো হতঃ সোঽপি চেন্মন্যতে হতমাত্মানং হতোঽহমিত্যুভাবপি তৌ ন বিজানীতঃ স্বমাত্মানং যতো নায়ং হন্তি অবিক্রিয়ত্বাদাত্মনস্তথা ন হন্যতে আকাশবদেবাবিক্রিয়ত্বাদেব। অতোঽনাত্মজ্ঞবিষয় এব ধর্ম্মাঽধর্ম্মাদিলক্ষণঃ সংসারো ন ব্রহ্মজ্ঞস্য শ্রুতিপ্রামাণ্যান্ন্যায়াচ্চ ধর্ম্মাঽধর্ম্মাদ্যনুপপত্তেঃ ॥ ১৯ ॥

কথং পুনরাত্মানং জানাতীত্যুচ্যতে অণোঃ সূক্ষ্মাদণীয়ান্ শ্যামাকাদে-

---

বিভক্ত করিলেও আত্মা আঘাত প্রাপ্ত হন না; শরীর বিকৃত হয়, আত্মার কোন অন্যথাভাব হয় না, এক অবস্থাতেই আত্মা অবিকৃত রূপে থাকেন। যেমন শরীরে আঘাত করিলে শরীরস্থ আকাশে আঘাত লাগে না তেমন শরীরের বিকৃতি হইলে আত্মার কোন বিকার ঘটে না ॥ ১৮ ॥

যে ব্যক্তি শরীরমাত্রকে আত্মরূপ জ্ঞান করিয়া, "আমি আত্মাকে বিনাশ করিব", এই রূপ জ্ঞান করে ও যে ব্যক্তি এই প্রকার ভাবনা করে, "আমাকে অপরে বধ করিবে",— এই উভয় ব্যক্তি অজ্ঞ, ইঁহারা আত্মতত্ত্ব জানেন না। অতএব এই সিদ্ধান্ত স্থির হইল যে, আত্মা কাহাকে নষ্ট করে না এবং আত্মাকেও কেহ নষ্ট করিতে পারে না ॥ ১৯ ॥

জগতে যত প্রকার সূক্ষ্ম পদার্থ আছে, ঐ সকল সূক্ষ্ম

নাত্মাস্যজন্তোর্নিহিতো-গুহায়াম্।
তমক্রতুঃ পশ্যতি বীতশোকো-
ধাতুঃ প্রসাদাম্মহিমান-মাত্মনঃ ॥ ২০ ॥
আসীনো-দূরং ব্রজতি শয়ানো-যাতি সর্ব্বতঃ।

রণুতরঃ। মহতো মহৎপরিমাণান্মহীয়ান্মহত্তরঃ পৃথিব্যাদেরণু মহদ্বা যদস্তি লোকে বস্তু তত্তেনৈবাত্মনা নিত্যেনাত্মবৎ সম্ভবতি। তদাত্মনা বিনির্ম্মুক্তমসৎ সম্পদ্যতে। তস্মাদসাবেবাত্মা অণোরণীয়ান্মহতো মহীয়ান্ সর্ব্বনামরূপবস্তূপাধিকত্বাৎ। স চাত্মাস্য জন্তোর্ব্রহ্মাদিস্তম্বপর্য্যন্তস্য প্রাণিজাতস্য গুহায়াং হৃদয়ে নিহিত-আত্মভূতঃ স্থিত ইত্যর্থঃ। তমাত্মানং দর্শনশ্রবণমননবিজ্ঞানলিঙ্গং অক্রতুরকামোহদৃষ্টবাহ্যবিষয়োপরতবুদ্ধিরিত্যর্থঃ। যদা চৈবং তদা মনআদীনি করণানি ধাতবঃ শরীরস্য ধারণাৎ প্রসীদন্তীতি। এষাং ধাতূনাং প্রসাদাদাত্মনো মহিমানং কর্ম্মনিমিত্তবৃদ্ধিক্ষয়রহিতং পশ্যতি বীতশোকঃ। ধাতুপ্রসাদান্মহিমানমাত্মনোহয়মহমস্মীতি সাক্ষাদ্বিজানাতি। ততো বিগতশোকো ভবতি। অন্যথা দুর্বিজ্ঞেয়োহয়মাত্মা কামিভিঃ প্রাকৃতৈঃ পুরুষৈঃ ॥ ২০ ॥

যস্মাদাসীনোহবস্থিতোহচল এব সন্ দূরং ব্রজতি শয়ানো যাতি সর্ব্বত এবমসাবাত্মদেবো মদাহমদঃ সমদোহমদশ্চ সহর্ষোহহর্ষশ্চ বিরুদ্ধ-

---

পদার্থ হইতেও আত্মা সূক্ষ্মতম এবং যত প্রকার স্থূল পদার্থ আছে, তাহা হইতেও স্থূলতম। জগতের যাবতীয় পদার্থ আত্মাকে আশ্রয় করিয়া আছে। আত্মা কীটাণু হইতে অতি বৃহৎকায় প্রাণিপর্য্যন্ত সকলের হৃদয়েই সাক্ষিস্বরূপে বিদ্যমান আছেন। নিষ্কামী ব্যক্তি একাগ্রমনে ইন্দ্রিয়গণকে বশীভূত করিয়া আত্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইয়া শোক মোহাদি সংসারযন্ত্রণা হইতে বিমুক্ত হইয়া থাকেন ॥ ২০ ॥

আত্মা স্বয়ং অচল তথাপি মনঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের দূরগতিদ্বারা তাঁহার চাঞ্চল্য অনুভূত হয়। যখন কোন বিষয়ে মনঃ

কস্তম্মদামদন্দেবং মদন্যো জ্ঞাতুমর্হতি ॥ ২১ ॥
অশরীরঙ্ শরীরেম্বনবস্থেম্ববস্থিতম্।

ধর্ম্মবানতোঽশক্যত্বাজ্জ্ঞাতুং কস্তং মদামদং দেবং মদন্যো জ্ঞাতুমর্হতি। অস্মদাদেরেব সূক্ষ্মবুদ্ধেঃ পণ্ডিতস্য সুবিজ্ঞেয়োঽয়মাত্মা স্থিতিগতিমিত্যাদি-বিরুদ্ধানেকবিধধর্ম্মোপাধিকত্বাদ্বিরুদ্ধধর্ম্মবত্ত্বাদ্বিশ্বরূপ ইব চিন্তামণিবদবভা-সত ইতি দুর্ব্বিজ্ঞেয়ত্বং দর্শয়তি। কস্তং মদন্যো জ্ঞাতুমর্হতীতি। করণা-নামুপশমঃ শয়নং করণজনিতস্যৈকদেশবিজ্ঞানস্যোপশমঃ শয়ানস্য ভবতি। যদা চৈবং কেবলসামান্যবিজ্ঞানত্বাৎ সর্ব্বতো যাতীব যদা বিশেষবিজ্ঞা-নস্থঃ স্বেন রূপেণ স্থিত এব সন্মনআদিগতিষু তদুপাধিকত্বাদ্দূরং ব্রজ-তীব। স চেহৈব বর্ত্ততে ॥ ২১ ॥

তদ্বিজ্ঞানাচ্চ শোকাত্যয় ইত্যভিদর্শয়তি। অশরীরং স্বেন রূপেণা-কাশকল্প আত্মা তমশরীরং শরীরেষু দেবপিতৃমনুষ্যাদিশরীরেম্বনবস্থেষ-নিত্যেম্ববস্থিতিরহিতেম্ববস্থিতং নিত্যমবিকৃতমিত্যেতৎ। মহান্তং মহত্ত্ব-

আকৃষ্ট হয়, তখন আত্মাও যেন সেই বিষয়ের প্রতি ধাবিত হন, এইরূপ প্রতীতি হইয়া থাকে। আত্মা নিদ্রিতাবস্থাতে অবস্থিত হইয়াও যেন সর্ব্বত্র গমন করিয়া থাকেন, এমত অনুমিত হইতেছে, অর্থাৎ সুষুপ্তিসময়ে সাধারণজ্ঞানরূপে সর্ব্বত্র ব্যাপ্ত আছেন। সেই আত্মা সুষুপ্তিকালে হর্ষিত ও জাগরণসময়ে বিমর্ষভাবে বিদ্যমান থাকেন। আমার ন্যায় জ্ঞানিব্যতিরেকে আর কোন্ ব্যক্তি সেই আত্মাকে জানিতে পারে? অজ্ঞানী ব্যক্তিরা কখনই সেই নিরুপাধি আত্মাকে জানিতে পারে না। তাহারা উপাধিবিশিষ্ট অর্থাৎ নামাদি-চিহ্নিত প্রত্যক্ষ বস্তুকে কথঞ্চিৎ বুঝিতে পারে, আত্মতত্ত্ব নির্ণয়ে তাহাদিগের শক্তি নাই ॥ ২১ ॥

আত্মা আকাশের ন্যায় নিরাকার, তাঁহার কোন রূপ শরীর বা অবয়ব নাই। তিনি নশ্বর শরীরে অবস্থিতি

মহান্তং বিভুমাত্মানং মত্বা ধীরো ন শোচতি ॥ ২২ ॥

নায়মাত্মা প্রবচনেন লভ্যো-
ন মেধয়া ন বহুনা শ্রুতেন।
যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যঃ
স্তস্যৈষ আত্মা বৃণুতে তনূং স্বাম্ ॥ ২৩ ॥

স্যাপেক্ষিকত্বশঙ্কায়ামাহ বিভুং ব্যাপিনমাত্মানম্। আত্মগ্রহণং স্বতো-ঽনন্যত্বপ্রদর্শনার্থম্। আত্মশব্দঃ প্রত্যগাত্মবিষয় এব মুখ্যস্তমীদৃশমাত্মানং মত্বা অয়মহমস্মীতি ধীবো ধীমান্ শোচতি। ন হ্যেবম্বিধস্যাত্মবিদঃ শোকোপপত্তিঃ ॥ ২২ ॥

যদ্যপি দুর্ব্বিজ্ঞেয়োঽয়মাত্মা তথাপ্যুপায়েন সুবিজ্ঞেয় এবেত্যাহ। নায়মাত্মা প্রবচনেনানেকবেদস্বীকরণেন লভ্যো জ্ঞেয়ো নাপি মেধয়া গ্রন্থার্থধারণাশক্ত্যা ন বহুনা শ্রুতেন কেবলেন। কেন তর্হি লভ্য ইত্যু-চ্যতে। যমেব স্বয়মাত্মানমেষ সাধকো বৃণুতে প্রার্থয়তে তেনৈবাত্মনা

করেন বটে, কিন্তু কখনও তাঁহার বিনাশ হয় না। আত্মা অশেষমাহাত্ম্যশালী, তাঁহার নিগ্রহ ও অনুগ্রহের হ্রাস ও বৃদ্ধি হয় না, তিনি সর্ব্বব্যাপী। যে জ্ঞানী ব্যক্তি উক্তরূপে আত্মাকে জানিতে পারে, তাহার সংসারের শোক ও সন্তাপ থাকে না। সে অনায়াসে ভববন্ধন হইতে বিমুক্ত হইয়া পরিত্রাণ পাইয়া থাকে ॥ ২২ ॥

বেদাদিশাস্ত্রের আলোচনা করিলে আত্মাকে জানিতে পারে না, পঠিত শাস্ত্রের পুনঃ পুনঃ অভ্যাসদ্বারাও আত্মা পরিজ্ঞাত হন না এবং নিয়ত একাগ্রচিত্তে বেদার্থ শ্রবণ করি-লেও আত্মাকে জানা যায় না। যে ব্যক্তি আত্মতত্ত্ব পরিজ্ঞানে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়া অবিচলিত-অধ্যবসায়সহকারে যত্ন করেন, তিনিই আত্মাকে জানিতে পারেন। নিয়ত আত্মা-

নাবিরতো-দুশ্চরিতান্নাশান্তো নাসমাহিতঃ।
নাশান্তমানসো-বাপি প্রজ্ঞানেনৈনমাপ্নুয়াৎ॥ ২৪॥

বরিত্রা স্বয়মাত্মা লভ্যো জ্ঞায়ত ইত্যেতন্নিষ্কামশ্চাত্মানমেব প্রার্থয়তে। আত্মনৈবাত্মা লভ্যত ইত্যর্থঃ। কথং লভ্যত ইত্যুচ্যতে। তৎস্বাত্মকাম-স্যৈব আত্মা বিবৃণুতে প্রকাশয়তি পারমার্থিকীং স্বাং তনুং স্বকীয়ং যাথাত্ম্য-মিত্যর্থঃ॥ ২৩॥

কিঞ্চান্যৎ। দুশ্চরিতাৎ প্রতিষিদ্ধাচ্ছ্রুতিস্মৃত্যবিহিতাৎ পাপকর্ম্মণোনা-বিরতোঽনুপরতঃ। নাপীন্দ্রিয়লৌল্যাদশান্ত উপরতঃ। নাপ্যসমাহিতো নৈকাগ্রমনা বিক্ষিপ্তচিত্তঃ সমাহিতচিত্তোঽপি সন্ সমাধানফলার্থিত্বাৎ। নাপ্যশান্তমানসো ব্যাপৃতচিত্তো বাত্মানং প্রাপ্নুয়াৎ কেন প্রাপ্নুয়াদিত্যু-চ্যতে। প্রজ্ঞানেন ব্রহ্মবিজ্ঞানেন। এনং প্রকৃতমাত্মানমাপ্নুয়াৎ। যস্তু

মুসন্ধানে তৎপর হইলে আত্মা তাহার প্রতি স্বীয় জ্ঞান প্রেরণ করেন। সাধক সেই জ্ঞানবল আশ্রয় করিয়া আত্মতত্ত্ব নির্ণয় করিতে পারে। অন্য কোন উপায়ে আত্মাকে কেহ জানিতে পারে না॥ ২৩॥

যাহারা সর্ব্বদা দুষ্ক্রিয়াতে আশক্ত থাকে, তাহারা আত্মাকে পায় না। যাহারা সর্ব্বদা ইন্দ্রিয়পরায়ণ হইয়া আহার বিহার প্রভৃতি সুখসম্ভোগদ্বারা ইন্দ্রিয়বৃত্তি চরিতার্থ করিয়া পরি-তৃপ্ত থাকে, তাহারা আত্মলাভে চিরদিন বঞ্চিত থাকে। তাহারা কদাচ তত্ত্বজ্ঞানস্বরূপ পরমামৃতরসাস্বাদ করিতে পারে না, আর যাহাদের চিত্ত সর্ব্বদা চঞ্চল থাকিয়া অস্থিরভাবে নানাপ্রকার বিষয় পর্য্যালোচনায় ব্যাপৃত থাকে, তাহারাও আত্মাকে লাভ করিতে পারে না, তাহাদিগের বুদ্ধি অলীক কার্য্যে আশক্ত হইয়া পরমার্থ বিস্মৃত হয় এবং যাহারা শান্তচিত্ত, তাহারাও আত্মাকে পায় না, তাহাদিগের চিত্ত এক প্রকার অকর্ম্মণ্য হইয়া থাকে। পরিশেষে এই সিদ্ধান্ত স্থির

যস্য ব্রহ্ম চ ক্ষত্রঞ্চ উভে ভবত ওদনম্।
মৃত্যুর্যস্যোপসেচনং ক ইত্থা বেদ যত্র সঃ॥২৫॥
ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়া বল্লী॥ ২॥

দুশ্চরিতাদ্বিরত ইন্দ্রিয়লৌল্যাচ্চ সমাহিতচিত্তঃ সমাধানফলাদপ্যুপশান্ত-মানসশ্চাচার্য্যবান্ প্রজ্ঞানেন যথোক্তমাত্মানং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ॥ ২৪॥

যস্ত্বনেবম্ভূতো যস্যাত্মনো ব্রহ্ম চ ক্ষত্রঞ্চ ব্রহ্মক্ষত্রে সর্ব্বধর্ম্মবিধারকে-ঽপি সর্ব্বপ্রাণভূতে উভে ওদনং অশনং ভবতঃ স্যাতাম্। সর্ব্বহরোঽপি মৃত্যুর্যস্যোপসেচনমেবৌদনস্যাশনত্বেঽপ্যপর্য্যাপ্তস্তং প্রাকৃতবুদ্ধির্যথোক্ত-সাধনরহিতঃ সন্ ক ইত্থা ইত্থমেবং যথোক্তসাধনবানিবেত্যর্থঃ বেদ বিজানাতি যত্র স আত্মেতি॥ ২৫॥

ইতি শ্রীমদ্‌গোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্য-
শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎপ্রণীতে কঠোপনিষদ্ভাষ্যে
দ্বিতীয়বল্লীভাষ্যম্॥ ২॥

হইতে পারে, যে কেবল ব্রহ্মবিজ্ঞানপারদর্শী আচার্য্যের উপ-দেশেই জ্ঞানের উদ্দীপন হইয়া থাকে এবং তাহাহইতেই আত্ম-তত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইতে পারা যায়॥ ২৪॥

হিরণ্যগর্ভ পুরুষ ও প্রকৃতি এই দুই পরমাত্মার অন্ন, এবং মৃত্যু সেই অন্নের ঘৃতস্বরূপ, অর্থাৎ পরমাত্মা মৃত্যুর সাহায্যে সেই হিরণ্যগর্ভ পুরুষ ও প্রকৃতিকে সংহার করিয়া থাকেন। সেই সর্ব্বসংহারক পরমাত্মাকে কোন্ সাধনবিহীন অজ্ঞানী ব্যক্তি জানিতে পারে? কিরূপে আত্মাকে জানিতে হয় এবং কিরূপে আত্মা প্রকাশিত হন, অল্পবুদ্ধি মনুষ্যগণ তাহা জানিতে পারে না॥ ২৫॥

ইতি দ্বিতীয়া বল্লী।

তৃতীয়া বল্লী।

ঋতং পিবন্তৌ সুকৃতস্য লোকে
গুহাম্প্রবিষ্টৌ পরমে পরার্দ্ধে।

তৃতীয়বল্লীভাষ্যম্।

ঋতম্পিবন্তাবিত্যস্যা বল্ল্যাঃ সম্বন্ধো বিদ্যাবিদ্যে নানাবিরুদ্ধফল ইত্যুপন্যস্তে ন তু সফলে তে যথাবন্নির্ণীতে। তন্নির্ণয়ার্থা রথরূপককল্পনা তথা চ প্রতিপত্তিসৌকর্য্যম্। এবঞ্চ প্রাপ্তৃপ্রাপ্যগন্তৃগন্তব্যবিবেকার্থং রথরূপকদ্বারা দ্বাবাত্মানাবুপন্যস্যেতে। ঋতমিতি। ঋতং সত্যমবশ্যম্ভাবিত্বাৎ কর্ম্মফলং পিবন্তৌ"। একস্তত্র কর্ম্মফলং পিবতি ভুঙ্‌ক্তে নেতরস্তথাপি পাতৃসম্বন্ধাৎ পিবন্তাবিত্যুচ্যতে। ছত্রিন্যায়েন সুকৃতস্য স্বয়ং কৃতস্য কর্ম্মণঃ ঋতমিতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ। লোকেঽস্মিঞ্ছরীরে। গুহাং গুহায়াং বুদ্ধৌ

যাহাতে অধ্যাত্মবিদ্যা অনায়াসে বোধগম্য হইতে পারে, সেই জন্য দেহকে রথস্বরূপ কল্পনাকরিয়া জীবাত্মা ও পরমাত্মার ভেদানুসারে উক্ত আত্মদ্বয়ের উপন্যাসকরতঃ তত্ত্ব নিরূপিত হইতেছে। যেমন কাচপ্রভৃতি স্বচ্ছবস্তুতে কোন দ্রব্যের প্রতিবিম্ব পতিত হইলে সেই এক দ্রব্যকে দুইটী বলিয়া বোধহয়, সেইরূপ এক আত্মা শরীরগত উপাধিভেদে দুইরূপে প্রতীত হন। উভয় আত্মাই স্বকৃতকর্ম্মের ফল ভোগকরে। প্রতিবিম্বস্বরূপ যে জীবাত্মা সে সাক্ষাৎ ভোগকরে এবং যিনি প্রকৃতপরমাত্মা তিনি সেই জীবাত্মকৃত ভোগের অধিষ্ঠাতা। শরীরস্থিত হৃদয়াকাশে জীবাত্মা ও পরমাত্মা এই দুই জনই প্রবিষ্ট আছেন। উক্ত আত্মদ্বয়ের মধ্যে জীবাত্মাকে ছায়ার ন্যায় এবং পরমাত্মাকে স্বয়ং প্রকাশিত ব্রহ্মস্বরূপে যাঁহারা জানিতে

ছায়াতপৌ ব্রহ্মবিদো বদন্তি
পঞ্চাগ্নয়ো যে চ ত্রিণাচিকেতাঃ ॥ ১ ॥
যঃ সেতুরীজানানামক্ষরম্ব্রহ্ম যৎপরম্।

প্রবিষ্টৌ। পরমে বাহ্যপুরুষাকাশসংস্থানাপেক্ষয়া পরমম্। পরার্দ্ধে পরস্য চ ব্রহ্মণোঽর্দ্ধং স্থানং পরার্দ্ধং হার্দাকাশং তস্মিন্ হি পরম্ব্রহ্মোপলক্ষ্যতে। তস্মিন্ পরমে পরার্দ্ধে হার্দাকাশে প্রবিষ্টাবিত্যর্থঃ। তৌ চ ছায়াতপাবিব বিলক্ষণৌ সংসারিত্বাসংসারিত্বেন ব্রহ্মবিদো বদন্তি কথয়ন্তি। ন কেবলমকর্ম্মিণ এব বদন্তি। পঞ্চাগ্নয়ো গৃহস্থাঃ। যে চ ত্রিণাচিকেতাঃ ত্রিঃ কৃত্বো নাচিকেতোঽগ্নিশ্চিতো যৈস্তে ত্রিণাচিকেতাঃ ॥ ১ ॥

যঃ সেতুঃ সেতুরিব সেতুরীজানানাং যজমানানাং কর্ম্মিণাং দুঃখসন্তরণার্থত্বান্নাচিকেতং নাচিকেতোঽগ্নিস্তং বয়ং জ্ঞাতুং চেতুঞ্চ শকেমহি শক্তবন্তঃ। কিঞ্চ যচ্চাভয়ং ভয়শূন্যং সংসারস্য পারং তিতীর্ষতাং তর্তুমিচ্ছতাং ব্রহ্মবিদাং যৎপরমাশ্রয়মক্ষরমাত্মাখ্যং ব্রহ্ম তচ্চ জ্ঞাতুং শকেমহি পরাবরে

পারিয়াছেন, সেই সকল ব্যক্তিই তত্ত্বজ্ঞানী। যাঁহারা পঞ্চাগ্নিকুণ্ডে অগ্নিহোত্রাদি যাগ করেন, সেই সকল গৃহস্থই জীবাত্মা ও পরমাত্মার অত্যন্ত প্রভেদ করিয়া থাকেন। তাঁহারা আরও বলেন যে, উপাধিবিশিষ্ট আত্মাই জীবাত্মা ও যিনি স্বয়ং প্রকাশমান তিনিই পরমাত্মা ॥ ১ ॥

সেতু যেমন নদীত্রাণের প্রধান সহায়, সেইরূপ অগ্নিই যজ্ঞকারকদিগের স্বর্গপ্রাপ্তির প্রধান কারণ। আমি সেই অগ্নির স্বরূপ সবিশেষ পরিজ্ঞাত আছি এবং কিরূপে সেই অগ্নি স্থাপন করিতে হয় তাহাও আমি জানি। যে মুক্তিপদ লাভ করিলে মনুষ্য সর্ব্বপ্রকার ভয়নিবারণ করিতে পারে, সেই মোক্ষই যাঁহারা কামনা করেন, তাঁহাদিগের পরম আশ্রয় যে নিত্যানন্দ ব্রহ্ম, আমি তাঁহাকে জানিতে পারি। যাঁহারা কর্ম্ম-

অভয়ং তিতীর্ষতাম্পারং নাচিকেতং শকেমহি ॥ ২ ॥
আত্মানং রথিনং বিদ্ধি শরীরং রথমেব তু।
বুদ্ধিন্তু সারথিং বিদ্ধি মনঃ প্রগ্রহমেব চ ॥ ৩ ॥
ইন্দ্রিয়াণি হয়ানাহুর্বিষয়াংস্তেষু গোচরান্।

ব্রহ্মণী কর্ম্মব্রহ্মবিদাশ্রয়ে বেদিতব্য ইতি বাক্যার্থঃ। এতয়োরেব হ্যপন্যাসঃ কৃতঃ। ঋতম্পিবন্তাবিতি ॥ ২ ॥

তত্র য উপাধিকৃতঃ সংসারী বিদ্যাবিদ্যয়োরধিকৃতো মোক্ষগমনায় সংসারগমনায় চ তস্য তদুভয়গমনে সাধনো রথঃ কল্প্যত ইত্যাহ। তত্রাত্মানমৃতপং সংসারিণং রথিনং রথস্বামিনং বিদ্ধি বিজানীহি। শরীরং রথং এব তু রথবদ্ধহয়স্থানীয়ৈরিন্দ্রিয়ৈরাকৃষ্যমাণত্বাচ্ছরীরস্য। বুদ্ধিং তু অধ্যবসায়লক্ষণাং সারথিং বিদ্ধি বুদ্ধিনেতৃপ্রধানত্বাচ্ছরীরস্য। সারথিনেতৃপ্রধান ইব রথঃ। সর্ব্বং হি দেহগতং কার্য্যং বুদ্ধিকর্ত্তব্যমেব প্রায়েণ। মনঃসঙ্কল্পবিকল্পাদিলক্ষণং প্রগ্রহমেব চ রশনামেব বিদ্ধি। মনসা হি প্রগৃহীতানি শ্রোত্রাদীনি করণানি প্রবর্ত্তন্তে রশনয়েবাশ্বা ॥ ৩ ॥

ইন্দ্রিয়াণি চক্ষুরাদীনি হয়ানাহুঃ রথকল্পনাকুশলাঃ শরীররথাকর্ষণ-

---

কাণ্ডে অনুরক্ত, তাঁহারা যজ্ঞাদিদ্বারা হিরণ্যগর্ভকে জানিতে অভিলাষ করেন, আর তত্ত্বজ্ঞানই যাঁহাদিগের প্রধান উদ্দেশ্য, তাঁহারাও নিয়ত সেই সচ্চিদানন্দের পরমপদ চিন্তাকরিয়া সনাতন ব্রহ্মকে জানিতে পারেন ॥ ২ ॥

যিনি এই সংসারে জীবনামধারী তাঁহাকে রথী, শরীরকে রথ, বুদ্ধিকে সারথি এবং মনঃকে প্রগ্রহ, অর্থাৎ অশ্বপরিচালনরজ্জু বলিয়া জ্ঞান কর। জীব শরীরস্থ হইয়া বুদ্ধির পরিচালনাদ্বারা একান্তচিত্তে সেই পরাৎপর পরমাত্মাকে চিন্তাকরিলে অনায়াসে ভববন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া মোক্ষধামে প্রস্থান করিতে পারেন ॥ ৩ ॥

আত্মেন্দ্রিয়মনোযুক্তং ভোক্তে ত্যাহুর্ম্মনীষিণঃ ॥ ৪ ॥
যস্ত্ববিজ্ঞানবান্ ভবত্যযুক্তেন মনসা সদা।
তস্যেন্দ্রিয়াণ্যবশ্যানি দুষ্টাশ্বা ইব সারথেঃ ॥ ৫ ॥

ানাস্যাৎ। তেষ্বেবেন্দ্রিয়েষু হয়ত্বেন পরিকল্পিতেষু গোচরান্ মার্গান্ ‍পাদীন্ বিষ‍ান্ বিদ্ধি। আত্মেন্দ্রিয়মনোযুক্তং শরীরেন্দ্রিয়মনোভিঃ ‍হিতং সংযুক্তমাত্মানং ভোক্তেতি সংসারীত্যাহুর্ম্মনীষিণো বিবেকিনঃ। ‍ হি কেবলস্যাত্মনো ভোক্তৃত্বমস্তি বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিকৃতমেব তস্য ভোক্তৃত্বম্। ‍থা চ শ্রুত্যন্তরং কেবলস্যাভোক্তৃত্বমেব দর্শয়তি। ধ্যায়তীব লেলায়তীবে‍ত্যাদি। এবঞ্চ সতি বক্ষ্যমাণরথকল্পনয়া বৈষ্ণবস্য পদস্যাত্মতয়া প্রতি‍পত্তি রূপপদ্যতে নান্যথা স্বভাবানতিক্রমাৎ ॥ ৪ ॥

তত্রৈবং সতি যস্ত বুদ্ধ্যাখ্যঃ সারথিরবিজ্ঞানবানিপুণোঽবিবেকী প্রবৃত্তৌ চ নিবৃত্তৌ চ ভবতি। যথেতরো রথচর্য্যায়ামযুক্তেনাপ্রগৃহীতে‍নাসমাহিতেন মনসা প্রগ্রহস্থানীয়েন সদা যুক্তো ভবতি তস্যাকুশলস্য ‍দ্ধিসারথেরিন্দ্রিয়াণ্যশ্বস্থানীয়ান্যবশ্যান্যশক্যান্যনিবারণীয়ানি দুষ্টাশ্বা অদা‍ন্তাশ্বা ইবেতরসারথের্ভবন্তি ॥ ৫ ॥

চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় পূর্ব্বোক্ত রথের অশ্ব। রূপ, রস, গন্ধ, শব্দ ও স্পর্শ এই পঞ্চ বিষয় উক্ত অশ্বের পথস্বরূপ বলিয়া জান। চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় রূপরসাদিবিষয়ে আসক্ত হইয়া যে ফল উপার্জ্জন করে, জীব সেই ফল ভোগকরিয়া থাকে। শরীর মনঃ ও ইন্দ্রিয় এই সকল জীবের বশীভূত হইয়া আছে। যাহা‍দিগের বুদ্ধির যথার্থ বিবেকশক্তি জন্মিয়াছে তাঁহারা সেই আত্মাকে ফলের ভোক্তা বলিয়া জানেন ॥ ৪ ॥

যেমন অপটু সারথি অশ্বের প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি বুঝিতে না পারিলে অশ্বরজ্জু আয়ত্ত করিতে পারে না এবং অশ্বগণও তাহার বশীভূত না হইয়া বিপথগামী হয়, সেইপ্রকার যে সকল ব্যক্তি বুদ্ধিদ্বারা ইন্দ্রিয়ের গতিবিধি বুঝিতে পারে না, তাহারা

যস্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি যুক্তেন মনসা সদা।
তস্যেন্দ্রিয়াণি বশ্যানি সদশ্বা ইব সারথেঃ ॥ ৬ ॥
যস্ত্ববিজ্ঞানবান্ ভবত্যমনস্কঃ সদাঽশুচিঃ।
ন স তৎপদমাপ্নোতি সংসারঞ্চাধিগচ্ছতি ॥ ৭ ॥

যস্তু পুনঃ পূর্ব্বোক্তবিপরীতসারথির্ভবতি বিজ্ঞানবান্ নিপুণো বিবেকবান্। যুক্তেন মনসা প্রগৃহীতমনাঃ সমাহিতচিত্তঃ সদা তস্যাশ্বস্থানীয়ানীন্দ্রিয়াণি প্রবর্ত্তয়িতুং নিবর্ত্তয়িতুং বা শক্যানি বশ্যানি দান্তাঃ সদশ্বা ইবেতরসারথেঃ ॥ ৬ ॥

তত্র পূর্ব্বোক্তস্যাবিজ্ঞানবতো বুদ্ধিসারথেরিদং ফলমাহ। যস্ত্ববিজ্ঞানবান্ ভবতি। অমনস্কোঽপ্রগৃহীতমনস্কঃ সতত এবাশুচিঃ সদৈব। ন স রথী তৎপূর্ব্বোক্তমক্ষরং যৎপরং পদং আপ্নোতি তেন সারথিনা। ন কেবলং তৎ নাপ্নোতি সংসারঞ্চ জন্মমরণলক্ষণমধিগচ্ছতি ॥ ৭ ॥

মনকে বাধ্য করিতে সক্ষম হয় না ; সুতরাং তাহারা দুষ্টাশ্বসারথির ন্যায় বিপথে ভ্রমণকরিয়া বেড়ায়, এইজন্যই আত্মতত্ত্বানুসন্ধানের পথ অন্বেষণকরিয়া পায় না ॥ ৫ ॥

যেরূপ সুশিক্ষিত সারথি অশ্বের গতি বুঝিতে পারিয়া অশ্বরজ্জু আয়ত্ত করিতে পারে এবং তাহার অশ্বও অবাধ্য হইতে পারে না, সেইরূপ যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়ের কার্য্য জানিয়া মনকে বশীভূত করিতে পারে তাহার ইন্দ্রিয়সকলও বশে থাকে ; সুতরাং সে আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে সক্ষম হইতে পারে ॥ ৬ ॥

যেমন সারথি অশিক্ষিত হইয়া অশ্বরজ্জু আয়ত্ত করিতে পারে না, সেইরূপ যাহার সদসদ্বিবেচনাশক্তি নাই, সে মনঃকে বশীভূত করিতে না পারিয়া নানাপ্রকার দুষ্ক্রিয়াতে আসক্ত হয়, কখনও সে পরাৎপর পরমব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হইতে পারে না,

যস্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি সমনস্কঃ সদা শুচিঃ।
স তু তৎপদমাপ্নোতি যস্মাদ্ভূয়ো ন জায়তে ॥৮॥
বিজ্ঞানসারথির্যস্তু মনঃ প্রগ্রহবান্নরঃ।
সোঽধ্বনঃ পারমাপ্নোতি তদ্বিষ্ণোঃ পরমম্পদম্ ॥ ৯ ॥

যস্তু দ্বিতীয়ো বিজ্ঞানবান্ ভবতি বিজ্ঞানবৎসারথ্যুপেতো রথিবিদ্বানিত্যেতদ্যুক্তমনাঃ সমনস্কঃ সতত এব সদা শুচিঃ স তু তৎপদমাপ্নোতি। যস্মাদাপ্তাৎ পদাদপ্রচ্যুতঃ সন্ ভূয়ঃ পুনর্ন জায়তে সংসারে ॥ ৮ ॥

কিন্তৎপদমিত্যাহ। বিজ্ঞানসারথির্যস্তপোবিবেকবুদ্ধিসারথিঃ পূর্ব্বোক্তো মনঃ প্রগ্রহবান্ প্রগৃহীতমনাঃ সমাহিতচিত্তঃ সন্ শুচির্নরো বিদ্বান্ সোঽধ্বনঃ সংসারগতেঃ পারম্পরমেবাধিগন্তব্যমিত্যেতদাপ্নোতি মুচ্যতে সর্ব্বৈঃ সংসারবন্ধনৈস্তদ্বিষ্ণোর্ব্ব্যাপনশীলস্য ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনো বাসুদেবাখ্যস্য পরমং প্রকৃষ্টং পদং স্থানং তত্ত্বমিত্যেতত্তৎপদমেবাপ্নোতি বিদ্বান্ ॥৯॥

কেবল অসার সংসারমায়াতে আবদ্ধ হইয়া নানাপ্রকার ক্লেশ ভোগকরিতে থাকে ॥ ৭ ॥

যেমন সারথি নিপুণ হইলে অশ্বরজ্জু আয়ত্ত করিতে পারে, সুতরাং তাহার রথচালনার কোন ব্যাঘাত হয় না, সেইপ্রকার যে ব্যক্তি বিজ্ঞানবান্, স্ববশ, সর্ব্বদা সৎকর্ম্মান্বিত ও শুদ্ধচিত্ত, সেই ব্যক্তি পরমধাম ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন। তাঁহার আর সংসারযন্ত্রণা ভোগ হয় না, তিনি অনন্তকাল পরমসুখসম্ভোগ করিতে থাকেন ॥ ৮ ॥

যাহার সারথি সুদক্ষ ও অশ্বরজ্জু স্ববশে থাকে সেই ব্যক্তি যেমন অনায়াসে পথ অতিক্রমকরিয়া অভিলষিত স্থানে গমন করিতে পারে, তেমন যে মনুষ্যের বুদ্ধি তীক্ষ্ণ ও মনঃ বশীভূত হয়, সেই পুরুষ সংসারসাগর পার হইয়া অক্লেশে সর্ব্বব্যাপী বিষ্ণুর পরমপদ প্রাপ্তহইয়া মোক্ষধামে গমনকরিতে পারে॥৯॥

ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরা হ্যর্থা অর্থেভ্যশ্চ পরং মনঃ।
মনসশ্চ পরা বুদ্ধির্বুদ্ধেরাত্মা মহান্ পরঃ॥ ১০॥
মহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাৎ পুরুষঃ পরঃ।

অধুনা যৎপদং গন্তব্যং তস্যেন্দ্রিয়াণি স্থূলান্যারভ্য সূক্ষ্মতারতম্যক্রমেণ প্রত্যগাত্মতয়াঽধিগমঃ কর্তব্য ইত্যেবমর্থমিদমারভ্যতে। স্থূলানি তাবদিন্দ্রিয়াণি তানি যৈ রর্থৈরাত্মপ্রকাশনায়ারব্ধানি তেভ্য ইন্দ্রিয়েভ্যঃ স্বকার্যেভ্যস্তে পরা হ্যর্থাঃ সূক্ষ্মা মহান্তশ্চ প্রত্যগাত্মভূতাশ্চ। তেভ্যো হ্যর্থেভ্যশ্চ পরং সূক্ষ্মতরং মহৎপ্রত্যগাত্মভূতঞ্চ মনঃ। মনঃশব্দবাচ্যং মনস আরম্ভকং ভূতসূক্ষ্মং সঙ্কল্পবিকল্পাদ্যারম্ভকত্বাৎ। মনসোঽপি পরা সূক্ষ্মতরা মহত্তরা প্রত্যগাত্মভূতা বুদ্ধিঃ। বুদ্ধিশব্দবাচ্যমধ্যবসায়াদ্যারম্ভকং ভূতসূক্ষ্মম্। বুদ্ধেরাত্মা সর্বপ্রাণিবুদ্ধীনাং প্রত্যগাত্মভূতত্বাদাত্মা মহান সর্বমহত্ত্বাদব্যক্তাদ্যৎ প্রথমং জাতং হৈরণ্যগর্ভতত্ত্বং বোধা বোধাত্মকং মহানাত্মা বুদ্ধেঃ পর ইত্যুচ্যতে॥ ১০॥

মহতোঽপি পরং সূক্ষ্মতরং প্রত্যগাত্মভূতং সর্বমহত্তরঞ্চাব্যক্তং সর্বস্য জগতো বীজভূতমব্যাকৃতনামরূপসতত্ত্বং সর্বকার্যকারণশক্তিসমাহাররূপম ব্যক্তব্যাকৃতাকাশাদিনামবাচ্যং পরমাত্মন্যোতপ্রোতভাবেন সমাশ্রিতম্ বটকণিকায়ামিব বটবৃক্ষশক্তিঃ। তস্মাদব্যক্তাৎ পরঃ সূক্ষ্মতমঃ সর্বকারণকারণত্বাৎ প্রত্যগাত্মত্বাচ্চ মহাংশ্চ অতএব পুরুষঃ সর্বপূরণাত্ততোঽন্যঃ

চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয় স্থূল, ঐ সকল ইন্দ্রিয় হইতে ইন্দ্রিয়ের বিষয় রূপাদি সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ, ইন্দ্রিয়ের বিষয় রূপাদিহইতে মনঃ মনঃহইতে বুদ্ধি, বুদ্ধিহইতে সৃষ্টির প্রথম প্রকাশমান সর্বব্যাপী আত্মা এবং আত্মাহইতে মহত্তত্ত্ব অধিকতর সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ যে ব্যক্তি সেই সূক্ষ্মতম ও শ্রেষ্ঠতম মহত্তত্ত্বকে জানিতে পারে, তাহার নিত্য সুখসম্ভোগ হইয়া থাকে॥ ১০॥

মহত্তত্ত্বহইতে সৃষ্টির আদি কারণ অব্যক্ত বীজশক্তি সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ এবং অব্যক্ত বীজশক্তি হইতে সদ্রূপস্বরূপ পরম

পুরুষান্ন পরং কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠা সা পরা গতিঃ॥ ১১॥
এষ সর্ব্বেষু ভূতেষু গূঢ়াত্মা ন প্রকাশতে।

পরস্ত প্রসঙ্গং নিবারয়ন্নাহ। পুরুষান্ন পরং কিঞ্চিদিতি। যস্মান্নাস্তি পুরুষাচ্চিন্মাত্রঘনাৎ পরং কিঞ্চিদপি বস্তুন্তরং তস্মাৎ সূক্ষ্মত্বমহত্ত্বপ্রত্যগাত্মত্বানাং সা কাষ্ঠা নিষ্ঠা পর্য্যবসানম্। অত্র হি ইন্দ্রিয়েভ্য আরভ্যসূক্ষ্মত্বাদিপরিসমাপ্তিঃ। অতএব চ গন্তৄণাং সর্ব্বগতিমতাং সংসারিণাং সা পরা প্রকৃষ্টা গতিঃ। যদ্গত্বা ন নিবর্ত্তত ইতি স্মৃতেঃ॥ ১১॥

নন্বু গতিশ্চেদগত্যাপি চ ভবিতব্যং কথং যস্মাদ্ভূয়ো ন জায়ত ইতি। নৈষ দোষঃ। সর্ব্বস্ত প্রত্যগাত্মত্বাদবগতিরেব গতিরিত্যুপচর্য্যতে। প্রত্যগাত্মত্বঞ্চ দর্শিতমিন্দ্রিয়মনোবুদ্ধিপরত্বেন। যো হি গন্তা সোঽয়মপ্রত্যগ্রূপং গচ্ছতি অনাত্মভূতং ন বিপর্য্যয়েণ। তথা চ শ্রুতিঃ। অনধ্বগা অধ্বসু পারয়িষ্ণব ইত্যাদ্যাঃ তথাচ দর্শয়তি প্রত্যগাত্মত্বং সর্বস্য। এষ পুরুষঃ সর্ব্বেষু ব্রহ্মাদিস্তম্বপর্য্যন্তেষু ভূতেষু গূঢ়ঃ সংবৃতো দর্শনশ্রবণাদিকর্ম্মাবিদ্যামায়াচ্ছন্ন আত্মা ন প্রকাশতে আত্মত্বেন কস্যচিদ্রহোঽতিগম্ভীরা দুরবগাহ্যা বিচিত্রা মায়া চেয়ম্। যদয়ং সর্ব্বো জন্তুঃ পরমার্থতঃ পরমার্থসতত্ত্বোঽপ্যেবম্বোধ্যমানোঽহং পরমাত্মেতি ন গৃহ্লাত্যনাত্মানং দেহেন্দ্রিয়াদিসঙ্ঘাতমাত্মনো দৃশ্যমানমপি ঘটাদিবদাত্মত্বেনাহমমুষ্য পুত্র ইত্যুচ্যমানোঽপি গৃহ্লাতি। নূনং পরস্যৈব মায়য়া মোমুহ্যমানঃ সর্ব্বো লোকোঽয়ং

পুরুষ সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ। সেই পরমপুরুষ হইতে জগতে সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ পদার্থ আর কিছুই নাই। ঐ পরমপুরুষই জগতের একমাত্র গতি। সকলেই সেই পরমপুরুষের তত্ত্ব জানিলে চরিতার্থতা লাভ করে॥ ১১॥

এই পরমাত্মা আকীট ব্রহ্মপর্য্যন্ত সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া আছেন। যাহারা অবিদ্যাজনিত সংসারমায়ায় সমাচ্ছন্ন আছে, সেই সকল অজ্ঞানী মানবগণ তাঁহাকে জানিতে পারে না। সেই পরমাত্মা কখনও অজ্ঞানির হৃদয়াকাশে প্রকাশিত হন না। কিন্তু সংস্কারবিশিষ্ট সূক্ষ্মদর্শী পণ্ডিত সকল সুতীক্ষ্ণ

দৃশ্যতে ত্বগ্র্যয়া বুদ্ধ্যা সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্মদর্শিভিঃ ॥ ১২ ॥
যচ্ছেদ্বাঙ্‌মনসী প্রাজ্ঞস্তদ্‌যচ্ছেজ্‌জ্ঞান আত্মনি।
জ্ঞানমাত্মনি মহতি নিযচ্ছেত্তদ্‌যচ্ছেচ্ছান্ত আত্মনি ॥১৩

বভ্রমীতি। তথা স্মরতি। নাহং প্রকাশঃ সর্ব্বস্য যোগমায়াসমাবৃত-ইত্যাদি। নন্বু বিরুদ্ধ মিদমিত্যুচ্যতে। মত্বা ধীরো ন শোচতি ন প্রকাশত ইতি চ নৈতদেবমসংস্কৃতবুদ্ধেরবিজ্ঞেয়ত্বান্ন প্রকাশত ইত্যুক্তম্। দৃশ্যতে তু সংস্কৃতয়াঽগ্র্যয়াগ্রমিবাগ্র্যা তয়া একাগ্রতয়োপেতয়েত্যেতৎ-সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্মবস্তুনিরূপণপরয়া। কৈঃ। সূক্ষ্মদর্শিভিরিন্দ্রিয়েভ্যঃ পরা হ্যর্থা ইত্যাদিপ্রকারেণ সূক্ষ্মতাপারম্পর্য্যদর্শনের পরং সূক্ষ্মং দ্রষ্টুং শীলং যেষাস্তে সূক্ষ্মদর্শিনস্তৈঃ সূক্ষ্মদর্শিভিঃ পণ্ডিতৈরিতি ॥ ১২ ॥

এতৎপ্রতিপত্ত্যুপায়মাহ। যচ্ছেন্নিয়চ্ছেদুপসংহরেৎ প্রাজ্ঞো বিবেকী। কিম্। বাগ্বাচম্। বাগত্রোপলক্ষণার্থা সর্ব্বেন্দ্রিয়াণাম্। ক। মনসী মনসি। ছান্দসং দৈর্ঘ্যম্। তচ্চমনোয়চ্ছেজ্‌জ্ঞানে প্রকাশস্বরূপে বুদ্ধাবাত্মনি। বুদ্ধির্হি মনআদিকরণান্ প্রাপ্নোতীত্যাত্মা তেষাং প্রত্যগ্‌জ্ঞানং বুদ্ধিমাত্মনি মহতি প্রথমজে নিয়চ্ছেৎ। প্রথমজবৎস্বচ্ছস্বভাবমাত্মনো বিজ্ঞানমাপাদয়েদিত্যর্থঃ। তঞ্চ মহান্তমাত্মানং যচ্ছেচ্ছান্তে সর্ব্ববিশেষং

বুদ্ধিদ্বারা একাগ্রমনে সেই পরমাত্মার দর্শন পাইয়া থাকেন। যাহাদিগের জ্ঞানের পরিপাক হয় নাই, তাহারা কেবল ঘটপটাদি অনিত্য পদার্থ ও স্বীয় শরীর দেখিতে পায়, সেই ঘটপটাদি অখিল জগদ্ব্যাপ্ত পরমাত্মাকে জানিতে পারে না, কেবল সতত অনিত্যসংসারকার্য্যে ব্যাপৃত থাকে। অজ্ঞানী মনুষ্য সেই সনাতন পরমব্রহ্মপদার্থের অনুসন্ধান করে না ॥ ১২ ॥

যে বিবেকী ব্যক্তি চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়কে মনেতে লয় করিতে পারে, অর্থাৎ যাহার ইন্দ্রিয়গণ মনের বশীভূত হয়, যাহার সেই মনঃ স্বীয় বুদ্ধির অধীন থাকে এবং সেই বুদ্ধিকে

উত্তিষ্ঠত জাগ্রত প্রাপ্য বরান্নিবোধত।
ক্ষুরস্য ধারা নিশিতা দুরত্যয়া
দুর্গম্পথস্তৎ কবয়ো বদন্তি ॥ ১৪ ॥

প্রত্যস্তমিতরূপমবিক্রিয়ে সর্ব্বান্তরে সর্ব্ববুদ্ধিপ্রত্যয়সাক্ষিণি মুখ্যে আত্মনি ॥ ১৩ ॥

এবং পুরুষে আত্মনি সর্বং প্রবিলাপ্য নামরূপকর্ম্মত্রয়ং যন্মিথ্যাজ্ঞানবিজৃম্ভিতং ক্রিয়াকারকফললক্ষণং স্বাত্মযাথাত্ম্যজ্ঞানেন মরীচ্যুদকরজ্জুসর্পগগনমলানীব মরীচিরজ্জুগগনস্বরূপদর্শনেনৈব স্বস্থঃ প্রশান্তঃ কৃতকৃত্যো ভবতি যতোঽতস্তদ্দর্শনার্থমনাদ্যবিদ্যাপ্রসুপ্তা উত্তিষ্ঠত হে জন্তবঃ আত্মজ্ঞানাভিমুখা ভবত জাগ্রত অজ্ঞাননিদ্রায়া ঘোররূপায়াঃ সর্বানর্থবীজভূতায়াঃ ক্ষয়ং কুরুত। কথম্। প্রাপ্য উপগম্য বরান্। প্রকৃষ্টানাচার্য্যাংস্তদ্বিদস্তদুপদিষ্টং সর্ব্বান্তরমাত্মানমহমস্মীতি নিবোধত অবগচ্ছত। ন হ্যুপেক্ষিতব্যমিতি শ্রুতিরনুকম্পয়াহ। মাতৃবদতিসূক্ষ্মবুদ্ধিবিষয়ত্বাদ্বিজ্ঞেয়স্য কিমিব সূক্ষ্মবুদ্ধিরিত্যুচ্যতে ক্ষুরস্য ধারাং নিশিতা তীক্ষ্ণীকৃতা দুরত্যয়া দুঃখেনাত্যয়ো যস্যাঃ সা দুরত্যয়া যথা সা পদ্ভ্যাং দুর্গমনীয়া। তথা

যে মহানেতে বিলীন করিতে ও মহান্‌কে শান্তশীল পরমাত্মাতে সমর্পণ করিতে পারে, সেই ব্যক্তি পরম শান্তিলাভ করিয়া থাকে, তাহার অসার সংসারবাসনা বিদূরিত হইয়া যায় ও সর্ব্বদা অতুল আনন্দ অনুভূত হইতে থাকে ॥ ১৩ ॥

হে মানবগণ! তোমরা মোহ নিদ্রা হইতে গাত্রোত্থান কর, আর কত কাল অজ্ঞানতিমিরে আবৃত থাকিবে? এইক্ষণ পরমধন জ্ঞানলাভে যত্নবান্ হও, অজ্ঞাননিদ্রা বিসর্জ্জনকর, তত্ত্বজ্ঞানবিদ্ সদুপদেশক আচার্য্যের অন্বেষণ করিয়া লও, তাঁহার নিকট সদুপদেশ প্রাপ্ত হইয়া যথার্থরূপে আত্মাকে জান; সূক্ষ্মতত্ত্বদর্শী পণ্ডিতবর্গ বলিয়া থাকেন, জ্ঞানসাধনের পথ তীক্ষ্ণক্ষুরধারের ন্যায় অতি দুর্গম, সুতরাং সহজে জ্ঞানসাধনক্রিয়া

অশব্দমস্পর্শমরূপমব্যয়ং
তথাঽরসন্নিত্যমগন্ধবচ্চ যৎ ।

দুর্গং দুঃসম্পাদ্যমিত্যেতৎ পথঃ পন্থানং তত্ত্বজ্ঞানলক্ষণং মার্গে কবয়ো মেধাবিনো বদন্তি ॥ ১৪ ॥

জ্ঞেয়স্যাতিসূক্ষ্মত্বাত্তদ্বিষয়স্য জ্ঞানমার্গস্য দুঃসম্পাদ্যত্বং বদন্তীত্যভিপ্রায়স্তৎকথমতিসূক্ষ্মত্বং জ্ঞেয়স্যেত্যুচ্যতে। স্থূলা তাবদিয়ং মেদিনী শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধোপচিতা সর্বেন্দ্রিয়বিষয়ভূতা। তথা শরীরং তত্রৈকৈকগুণাপকর্ষেণ গন্ধাদীনাং সূক্ষ্মত্বমহত্ত্ববিশুদ্ধত্বনিত্যত্বাদিতারতম্যং দৃষ্টমবাদিষু যাবদাকাশমিতি। তে গন্ধাদয়ঃ সর্ব্ব এব স্থূলত্বাদ্বিকারাঃ শব্দান্তা যত্র ন সন্তি কিমু তস্য সূক্ষ্মত্বাদিনিরতিশয়ত্বং বক্তব্যমিত্যেতদ্দর্শয়তি শ্রুতিঃ। অশব্দমস্পর্শমরূপমব্যয়ং তথাঽরসং নিত্যমগন্ধবচ্চ। যদেতদ্ব্যাখ্যাতং ব্রহ্মাব্যয়ং যদ্ধি শব্দাদিমত্তদ্ব্যেতীদন্ত্বশব্দাদিমত্ত্বাদব্যয়ং ন ব্যেতি ন ক্ষীয়তেঽতএব চ নিত্যং যদ্ধিব্যেতি তদনিত্যমিদন্তু ন ইতশ্চ নিত্যমনাদ্যবিদ্যমানমনাদি কারণমস্য তদিদমনাদি। যচ্চাদিমত্তৎকার্য্যত্বাদনিত্যং কারণে প্রলীয়তে। যথা পৃথিব্যাদি। ইদন্তু সর্ব্বকারণত্বাদকার্য্যমকার্য্যত্বান্নিত্যং ন তস্য কারণমস্তি যস্মিঁল্লীয়েত তথানন্ত্যমবিদ্যমানোঽন্তো যস্য তদনন্তং যথা

সম্পন্ন হয় না, অতএব অতিসাবধানে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়া অনিত্যসংসারে একমাত্র নিত্য পদার্থ সেই তত্ত্বজ্ঞানলাভে যত্নকর ॥ ১৪ ॥

ব্রহ্ম অতি গূঢ় পদার্থ, তাঁহার রূপ নাই, রস নাই, গন্ধ নাই, শব্দ নাই ও স্পর্শ নাই, সেই পরাৎপর পরমব্রহ্মকে কেহ দেখিতে পায় না, আস্বাদন করিতে সমর্থ হয় না; কেহ তাঁহাকে আঘ্রাণ করিতে পারে না; তাঁহার শব্দ শুনিতে পায় না এবং স্পর্শ করিয়াও কেহ তাহাকে জানিতে পারে না। তিনি নির্গুণ, হ্রাসবৃদ্ধিরহিত ও নিত্য। তাঁহার আদি নাই এবং অন্তও নাই। অতিসূক্ষ্ম মহত্তত্ত্ব হইতেও ব্রহ্মপদার্থ পৃথক্। তিনি

অনাদ্যনন্তম্মহতঃ পরং ধ্রুবং
নিচায্য তন্মৃত্যুমুখাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ১৫ ॥
নাচিকেতমুপাখ্যানং মৃত্যুপ্রোক্তং সনাতনম্।
উক্ত্বা শ্রুত্বা চ মেধাবী ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১৬ ॥

কদল্যাদেঃ ফলাদিকার্য্যোৎপাদনেনাপ্যনিত্যত্বং দৃষ্টম্। ন চ তথাপ্যন্তবত্বং ব্রহ্মণোঽতোঽপি নিত্যং মহতো মহত্ত্বাত্তদ্বুদ্ধ্যাখ্যাৎ পরং বিলক্ষণং নিত্যবিজ্ঞপ্তিস্বরূপত্বাৎ সর্ব্বসাক্ষী হি সর্ব্বভূতাত্মত্বাদ্ব্রহ্ম। উক্তং হ্যেষ সর্ব্বেষু ভূতেষিত্যাদি। ধ্রুবঞ্চ কূটস্থং নিত্যং ন পৃথিব্যাদিবদাপেক্ষিকং নিত্যত্বম্। তদেবম্ভূতং ব্রহ্মাত্মানং নিচায্যাবগম্য তমাত্মানং মৃত্যুমুখান্মৃত্যুগোচরাদবিদ্যাকামকর্ম্মলক্ষণাৎ প্রমুচ্যতে বিযুজ্যতে ॥ ১৫ ॥

প্রস্তুতবিজ্ঞানস্তুত্যর্থমাহ শ্রুতিঃ। নাচিকেতং নচিকেতসা প্রাপ্তং নাচিকেতং মৃত্যুনা প্রোক্তং মৃত্যুপ্রোক্তমিদমাখ্যানং বল্লীত্রয়লক্ষণং সনাতনং চিরন্তনং বৈদিকত্বাদুক্ত্বা ব্রাহ্মণেভ্যঃ শ্রুত্বাচার্য্যেভ্যো মেধাবী ব্রহ্মৈব লোকো ব্রহ্মলোকস্তস্মিন্ ব্রহ্মলোকে মহীয়তে আত্মভূত উপাস্যো ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

নিরপেক্ষ; কাহাকে আদর বা ঘৃণা করেন না। সেই সনাতন পরংব্রহ্মের নিকট সকলই সমান। এইরূপে যে ব্যক্তি সেই পরম পুরুষ পরাৎপর পরমাত্মাকে জানিতে পারে, সেই ব্যক্তি মৃত্যুর হস্তহইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়। তাঁহার আর সংসারে পুনঃ পুনঃ যাতায়াত করিতে হয় না, অনন্তকাল পরম সুখে অতিবাহিত হইতে থাকে ॥ ১৫ ॥

যম নচিকেতাকে এই সকল উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন, যে ব্যক্তি এই যম ও নচিকেতার উপাখ্যান শ্রবণ অথবা পাঠকরে, সেই ব্যক্তি ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া সর্ব্বলোকের পুজ্য হইয়া থাকে। তাহার শরীরের সমস্ত পাপ অপগত হইয়া দেহ পবিত্র হয় ॥ ১৬ ॥

য ইমং পরমং গুহ্যং শ্রাবয়েদ্‌ব্রহ্মসংসদি।
প্রযতঃ শ্রাদ্ধকালে বা তদানন্ত্যায় কল্পতে
তদানন্ত্যায় কল্পত ইতি ॥ ১৭ ॥

ইতি প্রথমাধ্যায়ে তৃতীয়া বল্লী ॥ ৩ ॥

ইতি প্রথমোঽধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ।

যঃ কশ্চিদিমং গ্রন্থং পরমং প্রকৃষ্টং গুহ্যং গোপ্যং শ্রাবয়েদ্‌গ্রন্থতোঽর্থশ্চ ব্রাহ্মণানাং সংসদি ব্রহ্মসংসদি প্রয়তঃ শুচিভূর্ত্বা শ্রাদ্ধকালে বা শ্রাবয়েদ্‌ ভুঞ্জানম্‌। তচ্ছ্রাদ্ধমস্যানন্ত্যায়ানন্তফলায় কল্পতে সমর্থতে। দ্বির্বচনমধ্যায়-পরিসমাপ্ত্যর্থম্‌ ॥ ১৭ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্যস্য
শ্রীশঙ্করভগবতঃ কৃতৌ কঠোপনিষদ্ভাষ্যে
প্রথমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণসমাজমধ্যে ভক্তিপূর্ব্বক এই যম ও নচিকেতার পরমগুহ্য উপাখ্যান পাঠকরে, কিম্বা শ্রাদ্ধকালে শুচি হইয়া কীর্ত্তন করে, সেই ব্যক্তি অনন্তফলভোগের অধিকারী হয় ॥ ১৭ ॥

ইতি তৃতীয়া বল্লী।

ইতি প্রথম অধ্যায়।

চতুর্থী বল্লী।

পরাঞ্চি খানি ব্যতৃণৎ স্বয়ম্ভূ-
স্তস্মাৎ পরাঙ্ পশ্যতি নান্তরাত্মন্।
কশ্চিদ্ধীরঃ প্রত্যগাত্মানমৈক্ষ-
দাবৃত্তচক্ষুরমৃতত্বমিচ্ছন্ ॥ ১ ॥

এষ সর্ব্বেষু ভূতেষু গূঢ়াত্মা ন প্রকাশতে। দৃশ্যতে ত্বগ্র্যয়া বুদ্ধ্যা ইত্যুক্তম্। কঃ পুনঃ প্রতিবন্ধোঽগ্র্যায়া বুদ্ধের্যেন তদভাবাদাত্মা ন দৃশ্যত ইতি তদ্দর্শনকারণপ্রদর্শনার্থা বল্লী আরভ্যতে। বিজ্ঞাতে হি শ্রেয়ঃপ্রতিবন্ধকারণে তদপনয়নায় যত্ন আরব্ধুং শক্যতে নান্যথেতি। পরাঞ্চি পরাঞ্চন্তি গচ্ছন্তীতি স্বোপলক্ষিতানি শ্রোত্রাদীনীন্দ্রিয়াণি খানীত্যুচ্যন্তে। তানি পরাঞ্চ্যেব শব্দাদিবিষয়প্রকাশনায় প্রবর্ত্তন্তে। যস্মাদেবং স্বাভাবিকানি তানি ব্যতৃণদ্ধিংসিতবান্ হননং কৃতবানিত্যর্থঃ। কোঽসৌ স্বয়ম্ভূর্যঃ পরমেশ্বরঃ স্বয়মেব স্বতন্ত্রো ভবতি সর্ব্বদা ন পরতন্ত্র ইতি। তস্মাৎ পরাঙ্ প্রত্যগ্রূপাননাত্মভূতান্ শব্দাদীন্ পশ্যত্যুপলভতে। উপলব্ধা নান্তরাত্মন্ নান্তরাত্মানমিত্যর্থঃ। এবং স্বভাবেঽপি সতি লোকস্য কশ্চিন্নদ্যাঃ প্রতিস্রোতঃপ্রবর্ত্তনমিব ধীরো ধীমান্বিবেকী প্রত্যগাত্মানং প্রত্যক্ চাসাবাত্মা চেতি প্রত্যগাত্মা প্রতীচ্যে বাত্মশব্দো রূঢ়ো লোকে নান্যস্মিন্ ব্যুৎপত্তিপক্ষেঽপি তত্রৈবাত্মশব্দো বর্ত্ততে। যচ্চাপ্নোতি যদাদত্তে যচ্চাত্তি বিষয়ানিহ। যচ্চাস্য সন্ততো ভাবস্তস্মাদাত্মেতি কীর্ত্ত্যত ইত্যাত্মশব্দব্যুৎপত্তিস্মরণাৎ। তং প্রত্যগাত্মানং স্বস্বভাবমৈক্ষদপশ্যদিত্যর্থঃ। ছন্দসি

পরমাত্মাকে কেহ ইন্দ্রিয়দ্বারা জানিতে পারে না। তিনি দিব্যজ্ঞানপথে স্বয়ং প্রকাশ পান। তিনি রূপ রস প্রভৃতি বাহ্য বিষয় গ্রহণের নিমিত্ত ইন্দ্রিয়সকল সৃষ্টি করিয়াছেন। এই হেতু প্রাণিমাত্র ইন্দ্রিয়দ্বারা রূপাদি বাহ্যবিষয় দর্শনকরিয়া থাকে।

পরাচঃ কামাননুযন্তি বালা-
স্তে মৃত্যোর্যন্তি বিততস্য পাশম্ ।

কালানিয়মাৎ। কথং পশ্যতীত্যুচ্যতে। আবৃত্তচক্ষুরাবৃত্তং ব্যাবৃত্তং চক্ষুঃ শ্রোত্রাদিকমিন্দ্রিয়জাতমশেষবিষয়াদ্যস্য স আবৃত্তচক্ষুঃ স এবং সংস্কৃতঃ প্রত্যগাত্মানং পশ্যতি। ন হি বাহ্যবিষয়ালোচনপরত্বং প্রত্যগাত্মেক্ষণঞ্চৈকস্য সম্ভবতীতি। কিমিচ্ছন্ পুনরিত্থং মহতা প্রয়াসেন স্বভাবপ্রবৃত্তিধোনিধংপ্র।৮৫ ধীরঃ প্র ত্যগাত্মানং পশ্যতীত্যুচ্যতে। অমৃতত্বমমরণধর্ম্মত্বং নিত্যস্বভাবতামিচ্ছন্নাত্মন ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

যত্তাবৎ স্বাভাবিকং পরাগেবানাত্মদর্শনং তদাত্মদর্শনস্য প্রতিবন্ধকারণমবিদ্যা তৎপ্রতিকূলত্বাদ্যা চ পরাগেবাবিদ্যোপপ্রদর্শিতেষু দৃষ্টাদৃষ্টেষু ভোগেষু তৃষ্ণা তাভ্যামবিদ্যাতৃষ্ণাভ্যাং প্রতিবদ্ধাত্মদর্শনাঃ পরাচো বহির্গতানেব কামান্ কাম্যান্ বিষয়াননুযন্তি অনুগচ্ছন্তি বালা অল্পপ্রজ্ঞাস্তে তেন কারণেন মৃত্যোরবিদ্যাকামকর্ম্মসমুদায়স্য যন্তি গচ্ছন্তি বিততস্য বিস্তীর্ণস্য সর্ব্বতো ব্যাপ্তস্য পাশং পাশ্যতে বধ্যতে যেন তং পাশং দেহেন্দ্রিয়াদিসংযোগবিয়োগলক্ষণমনবরতং জন্মমরণজরারোগাদ্যনেকানর্থব্রাতং প্রতিপদ্যন্ত ইত্যর্থঃ। যত এবমথ তস্মাদ্ধীরা বিবেকিনঃ প্রত্যগা স্বরূপাবস্থানলক্ষণমমৃতত্বম্। দেবাদ্যমৃতত্বং হ্যধ্রুবমিদন্তু প্রত্যগাত্মস্বরূপা

কখনও কেহ অন্তরাত্মাকে দেখিতে পায় না। কেবল তত্ত্বানু সন্ধানকারী যথার্থবিবেকী ব্যক্তিরাই মুক্তিকামনায় বাহ্যবিষ হইতে ইন্দ্রিয়গণকে নিরোধ করিয়া জ্ঞাননেত্রদ্বারা পরাৎপ পরমাত্মাকে দেখিতে পান ॥ ১ ॥

ইন্দ্রিয়গণের রূপরসাদি বাহ্যবিষয়ে অনুরক্ত হইবার এক স্বাভাবিক শক্তি আছে। এই জন্য অজ্ঞানী মনুষ্যগ ইন্দ্রিয়ের বশীভূত হইয়া বাহ্যবিষয় কামনা করিয়া থাকে অন্তরাত্মার অন্বেষণ করিতে পারে না; সুতরাং তাহারা সর্ব সংহারক মৃত্যুর বশীভূত হইয়া থাকে। কিন্তু সদর্থদ

অথ ধীরা অমৃতত্বং বিদিত্বা
ধ্রুবমধ্রুবেষ্বিহ ন প্রার্থয়ন্তে ॥ ২ ॥
যেন রূপং রসং গন্ধং শব্দান্ স্পর্শাংশ্চ মৈথুনান্।

স্থানলক্ষণং ধ্রুবম্। ন কর্ম্মণা বর্দ্ধতে নো কনীয়ানিতি শ্রুতেঃ। তদেবস্তুতং কূটস্থমবিচাল্যমমৃতত্বং বিদিত্বাঽধ্রুবেষু সর্ব্বপদার্থেষ্বনিত্যেষু ব্রাহ্মণা ইহ সংসারেঽনর্থপ্রায়ে ন প্রার্থয়ন্তে কিঞ্চিদপি। প্রত্যগাত্মদর্শনপ্রতিকূলত্বাৎ। পুত্রবিত্তলোকৈষণাভ্যো ব্যুত্তিষ্ঠন্ত্যেবেত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

যদ্বিজ্ঞানাৎ ন কিঞ্চিদন্যৎ প্রার্থয়ন্তে ব্রাহ্মণাঃ কথং তদধিগম ইতি। উচ্যতে। বিজ্ঞানস্বভাবেনাত্মনা রূপং রসং গন্ধং স্পর্শান্ শব্দাংশ্চ মৈথুনান্মৈথুননিমিত্তান্ সুখপ্রত্যয়ান্ বিজানাতি বিস্পষ্টং জানাতি সর্ব্বো লোকঃ। নন্বু নৈবং প্রসিদ্ধির্লোকস্যাত্মনা দেহাদিবিলক্ষণেনাহং বিজানামীতি। দেহাদিসঙ্ঘাতোঽহং বিজানামীতি তু সর্ব্বো লোকোঽবগচ্ছতি। নন্বেবং দেহাদিসঙ্ঘাতস্যাপি শব্দাদিস্বরূপত্বাবিশেষাদ্বিজ্ঞেয়ত্বাবিশেষাচ্চ ন যুক্তং বিজ্ঞাতৃত্বম্। যদি দেহাদিসঙ্ঘাতো রূপাদ্যাত্মকঃ সন্ রূপাদীন্ বিজানীয়াৎ তদা বাহ্যা অপি রূপাদয়োঽন্যোন্যং স্বং স্বং রূপঞ্চ বিজানীয়ুর্ন চৈতদস্তি। তস্মাদ্দেহাদিলক্ষণাংশ্চ রূপাদীনেতেনৈব দেহাদিব্যতিরিক্তে-

বিদ্বান্ ব্যক্তিরা অনিত্যসংসারমধ্যে কেবল পরমাত্মাকে নিত্য জানিয়া সর্ব্বদা তাঁহার সাক্ষাৎকার কামনা করিয়া থাকেন, অন্য কোন বাহ্যবস্তুর প্রার্থনা করেন না ॥ ২ ॥

চেতনাবিহীন পৃথিব্যাদি পঞ্চভূতময়-দেহ জড়। তাহাতে চৈতন্যের অধিষ্ঠান না হইলে কোন কার্য্য হইতে পারে না। উক্ত জড়ীভূত দেহে সচেতন আত্মার অধিষ্ঠান হইলেই ইন্দ্রিয়গণ রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ ও শব্দ এই সকল বাহ্যবিষয় ভোগ ও মৈথুনাদিজন্য সুখ অনুভূত করিতে পারে। যেমন অগ্নিতে লৌহ উত্তপ্ত হইলেই সেই লৌহও দগ্ধ করিতে সমর্থ হয়, অগ্নির তাপ বিনষ্ট হইলে আর লৌহের সেই দাহিকা শক্তি থাকে না,

এতেনৈব বিজানাতি কিমত্র পরিশিষ্যতে। এতদ্বৈতৎ ॥৩॥
স্বপ্নান্তং জাগরিতান্তঞ্চোভৌ যেনানুপশ্যতি।
মহান্তং বিভুমাত্মানং মত্বা ধীরো ন শোচতি ॥ ৪ ॥
য ইমং মধ্বদং বেদ আত্মানং জীবমন্তিকাৎ।

নৈব বিজ্ঞানস্বভাবেনাত্মনা বিজানাতি লোকঃ। যথা যেন লৌহো দহন্ দহতি সোঽগ্নিরিতি তদ্বদাত্মনোঽবিজ্ঞেয়ং কিমত্রাস্মিঁল্লোকে পরিশিষ্যতে ন কিঞ্চিৎ পরিশিষ্যতে সর্ব্বমেব ত্বাত্মনা বিজ্ঞেয়ম্ তস্যাত্মনোঽবিজ্ঞেয়ং ন কিঞ্চিৎ পরিশিষ্যতে স আত্মা সর্ব্বজ্ঞঃ। এতদ্বৈতৎ। কিন্তদ্যন্নচিকেতসা পৃষ্টং দেবাদিভিরপি বিচিকিৎসিতং ধর্ম্মাদিভ্যোঽন্যদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং যস্মাৎ পরং নাস্তি তদ্বৈতদধিগতমিত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

অতঃ সূক্ষ্মত্বাদ্দুর্বিজ্ঞেয়মিতি মত্বৈতমেবার্থং পুনঃ পুনরাহ। স্বপ্নান্তং স্বপ্নমধ্যং স্বপ্নবিজ্ঞেয়মিত্যর্থঃ। তথা জাগরিতান্তং জাগরিতমধ্যং জাগরিতবিজ্ঞেয়ং চোভৌ স্বপ্নজাগরিতান্তৌ যেনাত্মনানুপশ্যতি লোক ইতি সর্ব্বং পূর্ব্ববত্তং মহান্তং বিভুমাত্মানং মত্বাবগম্যাত্মভাবেন সাক্ষাদহমস্মি পরমাত্মেতি ধীরো ন শোচতি ॥ ৪ ॥

কিঞ্চ যঃ কশ্চিদিমং মধ্বদং কর্ম্মফলভুজং জীবং প্রাণাদিকলাপস্য

সেইরূপ আত্মার বলেই ইন্দ্রিয়সকল সুখভোগ করে, আত্মার অপগম হইলে শরীরও জড়বৎ হইয়া পড়ে। আত্মা সর্ব্বজ্ঞ, তাঁহার অগোচর বিষয় নাই। হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, তাহা এইরূপই জানিবে ॥ ৩ ॥

আত্মার দুইটী অবস্থা বিদ্যমান আছে। জাগ্রদবস্থা ও স্বপ্নাবস্থা। এই উভয় অবস্থাতেই লোকসকল আত্মার অধিষ্ঠানে বিষয়জ্ঞানের অধিকারী হয়। সেই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ সর্ব্বব্যাপী, সর্ব্বনিয়ন্তা আত্মাকে যে ধীর ব্যক্তি জানিতে পারেন, তিনি কেবল অনিত্যসংসারশোকে বিহ্বল হন না ॥ ৪ ॥

ঈশানম্ভূতভাব্যস্য ন ততো বিজুগুপ্সতে। এতদ্বৈতৎ ॥৫॥
যঃ পূর্ব্বন্তপসো জাতমদ্ভ্যঃ পূর্ব্বমজায়ত।

-ধারয়িতারমাত্মানং অন্তিকাদন্তিকে সমীপে ঈশানমীশিতারং বেদ বিজা-নাতি ভূতভব্যস্য কালত্রয়স্য ততস্তদ্বিজ্ঞানাদূর্দ্ধমাত্মানং ন বিজুগুপ্সতে ন গোপায়িতুমিচ্ছতি অভয়প্রাপ্তত্বাৎ। যাবদ্ধি ভয়মধ্যস্থোঽনিত্যমাত্মানং মন্যতে তাবদ্গোপায়িতুমিচ্ছত্যাত্মানম্। যদা তু নিত্যমদ্বৈতমাত্মানং বিজা-নাতি তদা কিং কঃ কুতো বা গোপায়িতুমিচ্ছেদেতদ্বৈতদিতি পূর্ব্ব-বৎ ॥ ৫ ॥

যঃ প্রত্যগাত্মেশ্বরভাবেন নির্দ্দিষ্টঃ স সর্ব্বাত্মেত্যেতদ্দর্শয়তি। যঃ কশ্চিন্মুমুক্ষুঃ পূর্ব্বং প্রথমং তপসো জ্ঞানাদিলক্ষণাদ্ব্রহ্মণ ইত্যেতজ্জাতমুৎ-পন্নং হিরণ্যগর্ভম্। কিমপেক্ষ্য পূর্ব্বমিত্যাহ। অদ্ভ্যঃ পূর্ব্বমপ্সহিতেভ্যঃ পঞ্চভূতেভ্যো ন কেবলাভ্যোঽদ্ভ্য ইত্যভিপ্রায়ঃ। অজায়ত উৎপন্নো যস্তং প্রথমজং দেবাদিশরীরাণ্যুৎপাদ্য সর্ব্বপ্রাণিগুহাং হৃদয়াকাশং প্রবিশ্য

যে ব্যক্তিসকল পূর্ব্বোক্ত প্রকারে জীবাত্মাকে কর্ম্মফলের ভোক্তা এবং ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান এই কালত্রয়ের নিয়মকর্ত্তা জানিয়া পরমাত্মাকে তাঁহার স্বরূপ কিম্বা নিকটস্থরূপে জ্ঞান করে, তাহারা আত্মাকে প্রকৃতরূপে জানে না; সুতরাং আত্মা তাহাদিগের নিকট গুপ্তভাবেই থাকেন। একমাত্র পরমাত্মা এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া রহিয়াছেন, তাঁহার গোপনভাব কখ-নই সম্ভবপর বলিয়া বোধহয় না। তিনি সর্ব্বত্র প্রকাশিত আছেন, যাহারা প্রকৃতরূপে অনুসন্ধানে অপারগ, তাহারা সেই সর্ব্বব্যাপী সর্ব্বমূলাধার পরমাত্মাকে চিনিতে পারে না। হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, সেই সর্ব্বান্ত-র্যামী জগন্ময় আত্মাই এইরূপ জানিবে॥ ৫ ॥

জলাদিপঞ্চভূতসৃষ্টির পূর্ব্বে ব্রহ্ম হইতে হিরণ্যগর্ভ পুরুষ উৎ-পন্ন হন। সেই হিরণ্যগর্ভ আত্মা পঞ্চভূতের সহিত সর্ব্বপ্রাণির

গুহাং প্রবিশ্য তিষ্ঠন্তং যোভূতেভির্ব্ব্যপশ্যত। এতদ্বৈতৎ ॥৬॥
যা প্রাণেন সম্ভবত্যদিতির্দ্দেবতাময়ী।
গুহাং প্রবিশ্য তিষ্ঠন্তীং যাভূতেভির্ব্যজায়ত। এতদ্বৈতৎ ॥৭॥
অরণ্যোর্নিহিতো জাতবেদা

তিষ্ঠন্তং শব্দাদীনুপলভমানং ভূতেভির্ভূতৈঃ কার্য্যকারণলক্ষণৈঃ সহ তিষ্ঠন্তং যো ব্যপশ্যত যঃ পশ্যতীত্যর্থঃ। যঃ এবং পশ্যতি স এতদেব পশ্যতি যত্তৎ প্রকৃতং ব্রহ্ম ॥ ৬ ॥

কিঞ্চ যা সর্ব্বদেবতাময়ী সর্ব্বদেবাত্মিকা প্রাণেন হিরণ্যগর্ভরূপেণ পরস্মাদ্ব্রহ্মণঃ সম্ভবতি শব্দাদীনামদনাদদিতিস্তাং পূর্ব্ববদ্গুহাং প্রবিশ্য তিষ্ঠন্তীমদিতিম্। তামেব বিশিনষ্টি। যা ভূতেভির্ভূতৈঃ সমন্বিতা ব্যজায়ত উৎপন্নেত্যেতৎ ॥ ৭ ॥

কিঞ্চ যোঽধিযজ্ঞ উত্তরাধরারণ্যোর্নিহিতঃ স্থিতো জাতবেদা অগ্নিঃ

হৃদয়াকাশে বাস করিতেছেন। যে ব্যক্তি এইপ্রকারে উক্ত হিরণ্যগর্ভকে সর্ব্বভূতে নিহিত করিয়া জানিতে পারেন সেই ব্যক্তি হিরণ্যগর্ভের কারণ পরমপুরুষ পরংব্রহ্মকে যথার্থই দেখিতে পান ॥ ৬ ॥

যে সময়ে ব্রহ্মহইতে জলাদি পঞ্চভূতের সৃষ্টি হয়, ঐ সময়ে উক্ত পঞ্চভূতের সহিত হিরণ্যগর্ভরূপে দেবতাময়ী অদিতি উৎপন্না হইয়াছিলেন। ঐ অদিতি সর্ব্বপ্রাণির হৃদয়াকাশে প্রবিষ্ট হইয়া আছেন। যে ব্যক্তি উক্তরূপে অদিতিকে জানে, সেই ব্যক্তি ঐ অদিতির কারণ সেই পরাৎপর অদ্বিতীয় সর্ব্বান্তরাত্মা পরংব্রহ্মকে জানিয়া অনন্ত সুখের নিদান মুক্তিপদ লাভ-করিয়া চিরকাল নিত্যসুখ ভোগকরিতে থাকে। হে নচি-কেতঃ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, সেই আত্মাকে এই-রূপ বলিয়া জানিবে ॥ ৭ ॥

গর্ভ ইব সুভৃতো গর্ভিণীভিঃ।
দিবে দিব ঈড্যো জাগৃবদ্ভি-
র্হবিষ্মদ্ভির্মনুষ্যেভিরগ্নিঃ। এতদ্বৈতৎ ॥ ৮ ॥
যতশ্চোদেতি সূর্য্যোঽস্তং যত্র চ গচ্ছতি।

পুনঃ সন্বহবিষাং ভোক্তাঽধ্যাত্মঞ্চ যোগিভির্গর্ভ ইব গর্ভিণীভিরন্তর্ব্বত্নী-ভিরগর্হিতান্নভোজনাদিনাঽয়ং যথা গর্ভঃ সুভৃতঃ সুষ্ঠু সম্যগ্‌ভৃতো লোক ইবেথমেব ঋত্বিগ্‌ভির্যোগিভিশ্চ সুভৃত ইত্যেতৎ। কিঞ্চ দিবে দিবেঽহন্য-হনি ঈড্যঃ স্তুত্যো বন্দ্যশ্চ কর্ম্মিভির্যোগিভিশ্চাধ্বরে হৃদয়েচ জাগৃবদ্ভি-র্জাগবণশীলৈরপ্রমত্তৈরিত্যেতদ্ধবিষ্মদ্ভিরাজ্যাদিমদ্ভির্ধ্যানভাবনাবদ্ভিশ্চ মনু-ষ্যেভির্মনুষ্যৈরগ্নিরেতদ্বৈতত্তদেব প্রকৃতং ব্রহ্ম ॥ ৮ ॥

কিঞ্চ যতশ্চ যস্মাৎ প্রাণাদুদেত্যুত্তিষ্ঠতি সূর্য্যোঽস্তং নিম্লোচনং চ যত্র যস্মিন্নেব চ প্রাণেঽহন্যহনি গচ্ছতি তং প্রাণমাত্মানং দেবাঃ সর্ব্বেঽগ্ন্যা-

---

যে অগ্নি যজ্ঞানুষ্ঠানকালে কাষ্ঠমধ্যে নিহিত থাকিয়া ঘৃত প্রভৃতি যজ্ঞীয় দ্রব্যসকল ভোজন করেন; যেমন গর্ভিণী নারী প্রাণপণ করিয়া সর্ব্বপ্রযত্নে গর্ভধারণ করে, সেইরূপ যোগি-গণ যে অগ্নিকে পরমব্রহ্মেতে ঘৃতাদি অর্পণের দ্বারস্বরূপ বলিয়া জানেন; যাঁহারা কর্ম্মানুষ্ঠানে রত হন, তাঁহারা যে অগ্নিকে কর্ম্মান্তে হৃদয়ে ভাবনা করেন; কর্ম্মানুরক্ত ব্যক্তিরা যে অগ্নির স্তব করিয়া আত্মাকে চরিতার্থ জ্ঞান করেন; এবং যোগিগণ সর্ব্বদা যে অগ্নির ধ্যান করিয়া থাকেন; সেই অগ্নিই আত্মা। হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মতত্ত্বজ্ঞানে অভিলাষ করিয়াছ, সেই আত্মাকে উক্ত ব্রহ্মস্বরূপ জানিবে ॥ ৮ ॥

যে প্রাণ হইতে প্রতিদিন সূর্য্য উদিত হইয়া অশেষ জগৎ আলোকিত করিতেছেন, দিবাবসানকালে সেই জগৎপ্রকাশক আদিত্য যে প্রাণে অস্তমিত হইয়া ভুবনকে তিমিরাবৃত করেন,

তস্মিন্দেবাঃ সর্ব্বেঽর্পিতাস্তদু নাত্যেতি কশ্চন। এতদ্বৈতৎ ॥৯॥

যদেবেহ তদমুত্র যদমুত্র তদন্বিহ।

মৃত্যোঃ স মৃত্যুমাপ্নোতি য ইহ নানেব পশ্যতি ॥১০॥

দয়োঽধিদৈবতং বাগাদয়শ্চাধ্যাত্মং সর্ব্বে বিশ্বে অর্পিতাঃ সম্প্রবেশিতাঃ স্থিতিকালে সোঽপি ব্রহ্মৈব তৎসর্ব্বাত্মকং ব্রহ্ম উ নাত্যেতি নাতীত্য তদাত্মকতাং তদন্যত্বং গচ্ছতি কশ্চন কশ্চিদপি। এতদ্বৈতৎ ॥ ৯ ॥

যদ্ব্রহ্মাদিষু স্থাবরান্তেষু বর্ত্তমানং তত্তদুপাধিত্বাদব্রহ্মবদবভাসমানং সনার্য্যন্তঃ পরস্মাদ্ব্রহ্মণ ইতি মাভূৎ কস্যচিদাশঙ্কেতীদমাহ। যদেবেহ কার্য্যকারণোপাধিসমন্বিতং সংসারধর্ম্মবদবভাসমানমবিবেকিনাং তদেব স্বাত্মস্থমমুত্র নিত্যবিজ্ঞানঘনস্বভাবং সর্ব্বসংসারধর্ম্মবর্জ্জিতং ব্রহ্ম যচ্চামুত্রা স্বাত্মনি স্থিতং তদন্বিহ তদেবেহ নামরূপকার্য্যকারণোপাধিমনুভাব্যমানং নান্যৎ। তত্রৈবং সত্যুপাধিস্বভাবভেদদৃষ্টিলক্ষণয়াঽবিদ্যয়া মোহিতো যঃ সন্নিহ ব্রহ্মণ্যনানাভূতে পরস্মাদন্যোঽহং মত্তোঽন্যৎপরং ব্রহ্মেতি নানেব ভিন্নমিব পশ্যত্যুপলভতে স মৃত্যোর্ম্মরণান্মৃত্যুর্ম্মরণং পুনঃ পুনর্জ্জন্মমরণ-

---

এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড সেই প্রাণকে অবলম্বন করিয়া বিদ্যমান আছে এবং প্রাণের আশ্রয়ব্যতিরেকে কেহ পৃথগ্রূপ প্রকাশ পাইতে পারে না। হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, সেই আত্মা উক্ত প্রাণস্বরূপ জানিবে ॥ ৯ ॥

যে আত্মা শরীর ব্যাপিয়া আছেন, তিনিই বিশ্বব্যাপক এবং যিনি বিশ্বব্যাপক তিনিই এই দেহ ব্যাপিয়া আছেন। একমাত্র আত্মাই অনন্ত জগতে বিদ্যমান আছেন। যে ব্যক্তি সেই আত্মাকে অদ্বিতীয় বলিয়া জানে, সেই ব্যক্তি জন্মমরণাদি সংসারযাতনা হইতে বিমুক্ত হইয়া অনন্তকাল পরমসুখে অতিবাহিত করিতে পারে, আর যে ব্যক্তি উক্ত আত্মাকে পৃথগ্রূপে জ্ঞান করে, সে জন্মমৃত্যু প্রভৃতি সংসারের যাতনাজালে

মনসৈবেদমাপ্তব্যন্নেহ নানাস্তি কিঞ্চন।
মৃত্যোঃ স মৃত্যুঙ্গচ্ছতি য ইহ নানেব পশ্যতি ॥১১॥
অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষো মধ্য আত্মনি তিষ্ঠতি।

ভাবমাপ্নোতি প্রতিপদ্যতে। তস্মাত্তথা ন পশ্যেদ্বিজ্ঞানৈকরসং নৈরন্তর্য্যেণাকাশবৎপরিপূর্ণে ব্রহ্মৈবাহমস্মীতি পশ্যেদিতি বাক্যার্থঃ ॥ ১০ ॥

প্রাগেকত্ববিজ্ঞানাদাচার্য্যাগমসংস্কৃতেন মনসৈবেদং ব্রহ্মৈকরসমাপ্তব্যমাত্মৈব নান্যদস্তীত্যাপ্তে চ নানাত্বপ্রত্যুপস্থায়িকায়া অবিদ্যায়া নিবৃত্তত্বাদিহ ব্রহ্মণি নানা নাস্তি কিঞ্চন অণুমাত্রমপি। যস্তু পুনরবিদ্যাতিমিরদৃষ্টিং ন মুঞ্চতি ইহ ব্রহ্মণি নানেব পশ্যতি স মৃত্যোর্মৃত্যুং গচ্ছত্যেব স্বল্পমপি ভেদমধ্যারোপয়ন্নিত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

পুনরপি তদেব প্রকৃতং ব্রহ্মাহ। অঙ্গুষ্ঠমাত্রোঽঙ্গুষ্ঠপরিমাণম্।

জড়ীভুত হইয়া অশেষ ক্লেশ ভোগকরিতে থাকে, কদাচ তাহার অদৃষ্টে প্রকৃত সুখভোগ হয় না ॥ ১০ ॥

যাহাদিগের মনঃ বিশুদ্ধ হইয়াছে, কোনপ্রকার মানসিক বিকার দৃষ্ট হয় না, তাহারাই আত্মাকে এক বলিয়া জানে। আত্মার একরূপ জ্ঞানই প্রকৃতজ্ঞান। এইরূপ অদ্বিতীয় জ্ঞান উপস্থিত হইলেই ভেদবুদ্ধি দূরীভুত হইয়া যায়, তখন আর আত্মপরবোধ থাকে না। যাহারা আত্মাকে অদ্বিতীয়রূপে জানিতে পারে, তাহারা মোক্ষপদ প্রাপ্ত হইয়া নিত্যসুখে কালযাপন করিতে থাকে আর যাহারা ভ্রমবশতঃ সেই অদ্বিতীয় আত্মাকে নানারূপ বলিয়া জ্ঞান করে, তাহারা পুনঃ পুনঃ সংসারে যাতায়াত করিয়া অগাধদুঃখসাগরে নিমগ্ন থাকে ॥ ১১ ॥

যে অঙ্গুষ্ঠপ্রমাণ পুরুষ আত্মার মধ্যে অবস্থিতি করিয়া সর্ব্বশরীর ব্যাপিয়া হৃদয়াকাশে বিরাজিত আছেন, তিনিই

ঈশানো ভূতভব্যস্য ন ততো বিজুগুপ্সতে। এতদ্বৈতৎ ॥১২

অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষো জ্যোতিরিবাধূমকঃ।
ঈশানো ভূতভব্যস্য স এবাদ্য স উ শ্বঃ। এতদ্বৈতৎ ॥১৩॥

হৃদয়পুণ্ডরীকং তচ্ছিদ্রবর্ত্ত্যন্তঃকরণোপাধিরঙ্গুষ্ঠমাত্রোঽঙ্গুষ্ঠমাত্রবংশপর্বমধ্য বর্ত্ত্যম্বরবৎপুরুষঃ পূর্ণমনেন সর্বমিতি মধ্যে আত্মনি শরীরে তিষ্ঠতি যস্তমাত্মানমীশানং ভূতভব্যস্য বিদিত্বা ন ততো বিজুগুপ্সতে। এতদ্বৈতৎ পূর্ববৎ ॥ ১২॥

কিঞ্চাঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষো জ্যোতিরিবাধূমকোঽধূমকমিত্যুক্তং জ্যোতিঃ পরত্বাৎ। যস্ত্বেবং লক্ষিতো যোগিভির্হৃদয় ঈশানো ভূতভব্যস্য স এব নিত্য কূটস্থোঽদ্যেদানীং প্রাণিষু বর্ত্তমানঃ স উ শ্বোঽপি বর্ত্তিষ্যতে নান্যস্তৎ সমোঽন্যশ্চ জনিষ্যত ইত্যর্থঃ॥ ১৩॥

ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান এই কালত্রয়ের নিয়ন্তা। যে ধী ব্যক্তি উক্তরূপে আত্মাকে জানে তাহার নিকট আত্মা গু থাকেন না; সে সর্ব্বদা সেই পরমাত্মাকে হৃদয়ক্ষেত্রে মূর্ত্তিমা দেখিতে পায়। যে এক আত্মা সর্ব্বত্র ব্যাপিয়া আছেন তাঁহার গোপনভাব হইতে পারে না। হে নচিকেতঃ! তু যে আত্মার পরিজ্ঞান প্রশ্ন করিয়াছ, সেই আত্মাকে এইরূ জানিবে॥ ১২॥

যে আত্মা সর্ব্বদা হৃদয়াকাশে বিরাজিত আছেন, যি সর্ব্বব্যাপী নির্ম্মলজ্যোতিঃস্বরূপ এবং যিনি ভূত, ভবিষ্যৎ বর্ত্তমান এই কালত্রয়ের কর্ত্তা, তিনিই সর্ব্বপ্রাণির হৃদয়ে এখন বিদ্যমান আছেন এবং পরেও ঐরূপ সর্ব্বজন্তুর হৃদয়ে বর্ত্তমা থাকিবেন; কোন স্থানে ও কোন কালে সেই পরমাত্মার অভা নাই, তিনি সর্ব্বদা সকলস্থানে বিদ্যমান আছেন। হে ন

যথোদকন্দুর্গে বৃষ্টম্পর্ব্বতেষু বিধাবতি।
এবং ধর্ম্মান্ পৃথক্ পশ্যংস্তানেবানুবিধাবতি ॥ ১৪ ॥
যথোদকং শুদ্ধে শুদ্ধমাসিক্তন্তাদৃগেব ভবতি।

অনেন নায়মস্তীতি চৈকে ইত্যয়ং পক্ষো ন্যায়তঃ প্রাপ্তোঽপি স্ববচনেন শ্রুত্যা প্রত্যুক্তস্তথা ক্ষণভঙ্গবাদশ্চ। পুনরপি ভেদদর্শনায় বাদং ব্রহ্মণ আহ। যথোদকং দুর্গে দুর্গমে দেশে উচ্ছ্রিতে বৃষ্টং সিক্তং পর্বতেষু পর্ব্বতবৎস্থ নিম্নপ্রদেশেষু বিধাবতি বিকীর্ণং সদ্বিনশ্যতি এবং ধর্ম্মানাত্মনো ভিন্নান্ পৃথক্ পশ্যন্ পৃথগেব প্রতিশরীরং পশ্যংস্তানেব শরীরভেদানুবর্ত্তিনোঽনুবিধাবতি শরীরভেদমেব পুনঃ পুনঃ প্রতিপদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥
যস্য পুনর্বিদ্যাবতো বিধ্যস্তোপাধিকৃতভেদদর্শনস্য বিশুদ্ধবিজ্ঞানঘনৈকরসমদ্বয়মাত্মানং পশ্যতো বিজানতো মুনের্মননশীলস্যাত্মস্বরূপং কথং সম্ভবতীত্যুচ্যতে। যথোদকং শুদ্ধে প্রসন্নে শুদ্ধং প্রসন্নমাসিক্তং প্রক্ষিপ্তমেকরসমেব নান্যথা তাদৃগেব ভবত্যাত্মাপ্যেবমেবাত্মা ভবত্যেকত্বং বিজানতো মুনের্মননশীলস্য হে গৌতম। তস্মাৎ কুতার্কিকভেদদৃষ্টিং নাস্তিককুদৃষ্টিঞ্চো-

কেতঃ! তুমি যে আত্মতত্ত্ববিষয় প্রশ্ন করিয়াছ, সেই আত্মা এইরূপ ॥ ১৩ ॥

যেমন জল উচ্চস্থান হইতে নিম্নে পতিত হইলে অনন্ত খণ্ডে বিভক্ত হইয়া চতুর্দ্দিকে প্রধাবিত হয়, সেইরূপ যিনি গুণসকলকে এক আত্মা হইতে প্রতি শরীরে পৃথক্ পৃথগ্রূপে বিভক্ত করিয়া দেখেন, তিনিই ভিন্ন ভিন্ন শরীর প্রাপ্ত হন। পরন্তু অজ্ঞলোকে এক আত্মাকে বিভিন্ন বলিয়া জানে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে আত্মা এক ভিন্ন দ্বিতীয় নহেন ॥ ১৪ ॥

যেমন সমভূমিতে জল পতিত হইলে, সেই জল পূর্ব্ববৎ স্থির ও নির্ম্মল থাকে, সেইরূপ জ্ঞানিব্যক্তিরা আত্মাকে এক বলিয়া জানে। হে গৌতম! যাহারা এইরূপে পরমাত্মাকে

এবম্মুনের্ব্বিজানত আত্মা ভবতি গৌতম ॥ ১৫ ॥

ইতি চতুর্থী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৪ ॥

ত্যক্ত্বা মাতৃপিতৃসহস্রেভ্যোঽপি হিতৈষিণা বেদেনোপদিষ্টমাত্মৈকত্বদর্শনং শান্তদর্পৈরাদরণীয়মিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্যস্য শ্রীশঙ্করভগবতঃ কৃতৌ কঠোপনিষদ্ভাষ্যে

চতুর্থী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৪ ॥

এক বলিয়া বিশ্বাস করে, তাহারাই যথার্থ জ্ঞানী ও মোক্ষপদ লাভের অধিকারী ॥ ১৫ ॥

চতুর্থী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৪ ॥

পঞ্চমী বল্লী।

পুরমেকাদশদ্বার মজস্যাবক্রচেতসঃ।
অনুষ্ঠায় ন শোচতি বিমুক্তশ্চ বিমুচ্যতে। এতদ্বৈতৎ ॥ ১ ॥

পুনরপি প্রকারান্তরেণ ব্রহ্মতত্ত্বনির্দ্ধারণার্থে হ্যয়মারম্ভঃ। দুর্বিজ্ঞেয়ত্বাদ্ব্রহ্মণঃ পুরং পুরমিব পুরং দ্বারং দ্বারপালাধিষ্ঠাত্রাদ্যনেকপুরোপকরণসম্পত্তিদর্শনাচ্ছরীরং পুরঞ্চ সোপকরণং স্বাত্মনা সংহতং স্বতন্ত্রস্বাম্যর্থং দৃষ্টম্। তথেদং পুরসামান্যাদনেকোপকরণসংহতং শরীরং স্বাত্মনা সংহতরাজস্থানীয়স্বাম্যর্থং ভবিতুমর্হতি। তচ্চেদং শরীরাখ্যং পুরমেকাদশদ্বারমেকাদশদ্বারাণ্যস্য সপ্তশীর্ষণ্যানি নাভ্যা সহার্ব্বাঞ্চি ত্রীণি শিরস্যেকং তৈরেকাদশদ্বারং পুরম্। কস্যাঽস্য জন্মাদিবিক্রিয়ারহিতস্যাত্মনো রাজস্থানীয়স্য পুরধর্ম্মবিলক্ষণস্যাবক্রচেতসঃ। অবক্রমকুটিলমাদিত্যপ্রকাশবন্নিত্যমেবাবস্থিতমেকরূপং চেতো বিজ্ঞানমস্যেত্যবক্রচেতাস্তস্যাবক্রচেতসো রাজস্থানীয়স্য ব্রহ্মণঃ। যস্যেদং পুরং তং পরমেশ্বরং পুরস্বামিনমনুষ্ঠায় ধ্যাত্বা ধ্যানং হি তস্যানুষ্ঠানং সম্যগ্বিজ্ঞানপূর্ব্বকং তং সর্ব্বৈষণাবিনির্মুক্তঃ সন্ সমং সর্ব্বভূতস্থং ধ্যাত্বা ন শোচতি। তদ্বিজ্ঞানাদভয়প্রাপ্তেঃ

পরমাত্মা জন্ম, জরা ও মরণবিহীন, নিত্য এবং চৈতন্যস্বরূপ। তিনি এই একাদশদ্বারবিশিষ্ট * শরীররূপ পুরীতে অবস্থান করেন। যাঁহারা সেই সচ্চিদানন্দবিগ্রহ পরমাত্মাকে ধ্যান করেন তাঁহারা সংসারে পুত্রকলত্রাদির শোকে কদাচ অভিভূত হন না, অবিদ্যাজনিত অজ্ঞানপাশ হইতে মুক্তি লাভকরিয়া বিজ্ঞানজনিত সুখসাগরে সর্ব্বদা ভাসিতে থাকেন এবং তাঁহাদিগের আর পুনঃ পুনঃ শরীর পরিগ্রহকরিয়া সংসারনরকে পতিত

* চক্ষুর্দ্বয়, নাসাদ্বয়, কর্ণদ্বয়, মুখ, নাভি, উপস্থ, গুহ্য এবং ব্রহ্মরন্ধ্র, এই একাদশ স্থানই শরীরের একাদশদ্বার।

হংসঃ শুচিষদ্বসুরন্তরীক্ষ-
সদ্ধোতা বেদিষদতিথির্দুরোণসৎ।

শোকাবসরাভাবাৎ। কুত ইহৈব্বা বদ্যাকৃতকামকর্ম্মবন্ধনৈর্ব্বিমুক্তো ভবতি বিমুক্তশ্চ সন্ বিমুচ্যতে পুনঃ শরীরং ন গৃহ্নাতীত্যর্থঃ॥ ১॥

স তু নৈকশরীরপুরবর্ত্ত্যেবাত্মা কিন্তর্হি সর্ব্বপুরবর্ত্তী কথং হংসঃ হন্তি গচ্ছতীতি। শুচিষচ্ছুচৌ দিব্যাদিত্যাত্মনা সীদতীতি। বসুর্ব্বাসয়তি সর্ব্বানিতি। বায়বাত্মনা অন্তরীক্ষে সীদতীত্যন্তরীক্ষসৎ। হোতা অগ্নিরগ্নির্ব্বৈ হোতেতি শ্রুতেঃ। বেদ্যাং পৃথিব্যাং সীদতীতি বেদিষৎ। ইয়ং বেদিঃ পরোঽন্তঃ পৃথিব্যা ইত্যাদিমন্ত্রবর্ণাৎ। অতিথিঃ সোমঃ সন্দ্রোণে কলসে সীদতীতি দুরোণসৎ। ব্রাহ্মণোঽতিথিরূপেণ বা দুরোণেষু গৃহেষু সীদতীতি। নৃষৎ নৃষু মনুষ্যেষু সীদতীতি নৃষৎ। বরেষু দেবেষু সীদতীতি

হইতে হয় না। হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, সেই পরমাত্মাকে এইরূপ বলিয়া জানিবে॥ ১॥

আত্মা সর্ব্বব্যাপী ও সর্ব্বগ। তিনি সূর্য্যরূপে আকাশে উদিত হইয়া ভুবন আলোকিত করিতেছেন, সর্ব্বভূতকে আপনি আশ্রয় প্রদানকরিয়া বাস করাইতেছেন, বায়ুরূপে আকাশমার্গে প্রবাহিত হইতেছেন, অগ্নিরূপে সর্ব্বত্র তেজঃ-প্রকাশ করিয়া ক্রিয়াসম্পাদন করিতেছেন, পৃথিবীর অধিষ্ঠাতৃদেবতা হইয়া ধরাতলে বিচরণ করিতেছেন, সোমলতার রসরূপে যজ্ঞীয়কুম্ভে প্রবেশপূর্ব্বক যজ্ঞসাধন করিতেছেন, মনুষ্যবর্গে ও দেববৃন্দে অধিষ্ঠান করিতেছেন, যজ্ঞেশ্বর হইয়া যজ্ঞকালে ফলপ্রদান করিতেছেন, আকাশের অধিষ্ঠাতৃদেবতা-রূপে অনন্ত গগন ব্যাপিয়া রহিয়া আছেন, মকরনক্রাদিজলচর জীবরূপে সাগরাদিজলাশয়ে উৎপন্ন হইতেছেন, ধান্যাদি শস্য-রূপে পৃথিবীতে উৎপন্ন হইয়া সমস্ত জীবের জীবন সংস্থাপন

নৃষদ্বরসদৃতসদ্ব্যোমসদব্জা
গোজা ঋতজা অদ্রিজা ঋতম্বৃহৎ ॥ ২ ॥
ঊর্দ্ধম্প্রাণমুন্নয়ত্যপানং প্রত্যগস্যতি।

ববসৎ। ঋতসদৃতং সত্যং যজ্ঞো বা তস্মিন্ সীদতীতি। ব্যোমসৎ ব্যোম্ন্যাকাশে সীদতীতি ব্যোমসৎ। অব্জা অপ্সু শঙ্খশুক্তিমকরাদিরূপেণ জায়ত ইতি। গোজাঃ গবি পৃথিব্যাং ব্রীহিযবাদিরূপেণ জায়ত ইতি। ঋতজাঃ যজ্ঞাঙ্গরূপেণ জায়ত ইতি। অদ্রিজাঃ পর্ব্বতেভ্যো নদ্যাদিরূপেণ জায়ত ইতি। সর্ব্বাত্মাপি সন্নৃতমবিতথস্বভাব এব বৃহন্মহান্ সর্ব্বকারণত্বাৎ যদাপ্যাদিত্যএব মন্ত্রেণোচ্যতে তদাপ্যাত্মস্বরূপ-বত্বমাদিত্যস্যাঙ্গীকৃতত্বাদ্ব্রহ্মণোব্যাখ্যানেঽপ্যবিরোধঃ। সর্ব্বথাপ্যেক এবাত্মা জগতো নাত্মভেদ ইতি মন্ত্রার্থঃ ॥ ২ ॥

আত্মনঃ স্বরূপাধিগমে লিঙ্গমুচ্যতে। ঊর্দ্ধং হৃদয়াৎ প্রাণং প্রাণবৃত্তিং বায়ুমুন্নয়তি ঊর্দ্ধং গময়তি। তথাপানং প্রত্যগধোঽস্যতি ক্ষিপতি। য ইতি বাক্যশেষঃ। তং মধ্যে হৃদয়পুণ্ডরীকাকাশে আসীনং বুদ্ধাবভি-

---

করিতেছেন, ঘৃতাদি যজ্ঞসাধন সামগ্রীরূপে উৎপন্ন হইয়া যজ্ঞ-ক্রিয়া সম্পাদন করিতেছেন এবং নদীরূপে পর্ব্বত হইতে সমুৎ-পন্ন হইয়া পৃথিবীকে সিক্ত করিয়া শস্যাদির উৎপাদনশক্তি প্রদানকরিতেছেন। আর অধিক কি, সেই এক আত্মা সর্ব্বময় ও সর্ব্বস্বরূপ। এই অশেষ জগতে যাহা কিছু বিদ্যমান আছে, আত্মা সেই সমস্ত পদার্থস্বরূপ। কিন্তু কোনকালে নির্ব্বিকার আত্মার বিকার লক্ষিত হয় না। তিনিই অনন্তজগতের একমাত্র কারণ, অতএব আত্মাই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ॥ ২ ॥

যে নিত্য চৈতন্যময় আত্মা প্রাণবায়ুকে হৃদয় হইতে ঊর্দ্ধ-দেশে পরিচালিত করেন ও অপানবায়ুকে অধোদেশে নিক্ষেপ করিতেছেন, সেই হৃদয়াকাশবিহারী পরমাত্মাকে সকল জীব ভজনাকরে। চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয় স্বস্ববিষয়রূপে সেই আত্মার

মধ্যে বামনমাসীনম্বিশ্বে দেবা উপাসতে ॥ ৩ ॥
অস্য বিস্রংসমানস্য শরীরস্থস্য দেহিনঃ।
দেহাদ্বিমুচ্যমানস্য কিমত্র পরিশিষ্যতে। এতদ্বৈতৎ ॥ ৪ ॥

ব্যক্তবিজ্ঞানপ্রকাশনং বামনং সম্ভজনীয়ং বিশ্বে সর্ব্বে দেবাশ্চক্ষুরাদয়ঃ প্রাণা রূপাদিবিজ্ঞানং বলিমুপাহরন্তো বিশ ইব রাজানমুপাসতে তাদর্থেনানুপরতব্যাপারা ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

যদর্থা যৎপ্রযুক্তাশ্চ সর্ব্বে বায়ুকরণব্যাপারাঃ সোঽন্যঃ সিদ্ধ ইতি বাক্যার্থঃ। কিঞ্চাস্য শরীরস্থস্যাত্মনো বিস্রংসমানস্যাবস্রংসমানস্য ভ্রংশ্যমানস্য দেহিনো দেহবতো বিস্রংসনশব্দার্থমাহ দেহাদ্বিমুচ্যমানস্যেতি। কিমত্র পরিশিষ্যতে প্রাণাদিকলাপে ন কিঞ্চন পরিশিষ্যতেঽত্র দেহে পুরস্বামিনি বিদ্রবণ ইব পুরবাসিনং যস্যাত্মনোঽপগমে ক্ষণমাত্রাৎ কার্য্যকারণকলাপং সর্ব্বমিদং হতবলং বিধ্বস্তং ভবতি নষ্টং ভবতি সোঽন্যঃ সিদ্ধঃ। স্যান্মতং প্রাণাপানাদ্যপগমাদেবেদং বিধ্বস্তং ভবতি ন তু ব্যতিরিক্তাত্মাপগমাৎ প্রাণাদিভিরেবেহ মর্ত্ত্যা জীবন্তীতি ॥ ৪ ॥

উপাসনা করিতেছে। ইন্দ্রিয়গণ অচৈতন্য জড়স্বরূপ, কিন্তু আত্মার অধিষ্ঠানেই তাহারা আপন আপন বিষয়গ্রহণ করিতে পারে। দেহে আত্মার অধিষ্ঠান না থাকিলে চক্ষুদ্বারা দর্শনক্রিয়া হয় না, কর্ণ শব্দ শ্রবণ করিতে পারে না, নাসিকা গন্ধগ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না, রসনা আস্বাদ গ্রহণ করিতে পারে না এবং চর্ম্মের স্পর্শগ্রহণশক্তি থাকে না; সুতরাং সকল ইন্দ্রিয়ই অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়ে ॥ ৩ ॥

যে আত্মা চৈতন্যরূপে শরীরে অবস্থিতি করিতেছেন, তিনিই এই দেহের কর্ত্তা। দেহে আত্মার অধিষ্ঠান আছে বলিয়াই এই জড়বৎ দেহে বিবিধ কার্য্য হইতেছে। যে সময়ে আত্মা দেহ পরিত্যাগ করেন, তখন এই শরীরের কোন শক্তি থাকে না এবং ইন্দ্রিয়গণও আপন আপন কার্য্যসাধন করিতে

ন প্রাণেন নাপানেন মর্ত্ত্যোজীবতি কশ্চন।
ইতরেণ তু জীবন্তি যস্মিন্নেতাবুপাশ্রিতৌ ॥ ৫ ॥
হন্ত ত ইদম্প্রবক্ষ্যামি গুহ্যম্ব্রহ্ম সনাতনম্।

কিঞ্চ ন প্রাণেন নাপানেন চক্ষুরাদিনা বা মর্ত্ত্যোমনুষ্যো দেহবান্ কশ্চন জীবতি। ন কোঽপি জীবতি ন হ্যেষাং পরার্থানাং সংহত্যকারিত্বা- জ্জীবনহেতুত্বমুপপদ্যতে। স্বার্থেন সংহতেন পরেণ কেনচিদপ্রযুক্তং সংহ- তানামবস্থানং ন দৃষ্টম্। যথা গৃহাদীনাং লোকে তথা প্রাণাদীনামপি সংহতত্বাদ্ভবিতুমর্হত্যত ইতরেণৈব সংহতপ্রাণাদিবিলক্ষণেন তু সর্ব্বে সংহতাঃ সন্তো জীবন্তি প্রাণান্ধারয়ন্তি। যস্মিন্ সংহননবিলক্ষণে আত্মনি সতি পরস্মিন্নেতৌ প্রাণাপানৌ চক্ষুরাদিভিঃ সংহতাবুপাশ্রিতৌ। যস্যা- সংহতস্যার্থে প্রাণাপানাদিঃ সর্ব্বব্যাপারং কুর্ব্বন্ বর্ত্ততে সংহতঃ সন্ স ততোঽন্যঃ সিদ্ধ ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৫ ॥

হন্তেদানীং পুনরপি তে তুভ্যমিদং গুহ্যং গোপ্যং ব্রহ্ম সনাতনং

অক্ষম হইয়া যায়, আত্মা দেহ পরিত্যাগকরিলে তৎক্ষণাৎ শরীর ও ইন্দ্রিয় অচৈতন্য জড়বৎ হইয়া পড়ে এবং অচিরে বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ৪ ॥

জীবগণ কেবল প্রাণবায়ু, অপানবায়ু ও ইন্দ্রিয়গণের অধি- ষ্ঠানে বাঁচিয়া থাকিতে পারে না। প্রাণাদি পঞ্চবায়ু ও ইন্দ্রিয়- গণ হইতে পৃথক্ চৈতন্যস্বরূপ যে আত্মা, তাঁহার অধিষ্ঠানেই দেহিবর্গ বাঁচিয়া আছে। প্রাণবায়ু ও অপানবায়ু ইন্দ্রিয়গণের সহিত সেই আত্মাকে আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে। প্রাণবায়ু, অপানবায়ু ও ইন্দ্রিয়গণ এই সকলের সমষ্টিকে শরীর বলিয়া থাকে; সুতরাং শরীরের অধিষ্ঠাতা অন্য কোন চৈতন্যময় পদার্থ অবশ্য আছে, এইরূপ অনুমান করিতে হইবে ॥ ৫ ॥

হে নচিকেতঃ! এইক্ষণ তোমাকে অতিগোপনীয় সনাতন

যথা চ মরণং প্রাপ্য আত্মা ভবতি গৌতম ॥ ৬॥
যোনিমধ্যে প্রপদ্যন্তে শরীরত্বায় দেহিনঃ।
স্থাণুমন্যেঽনুসংয়ন্তি যথা কর্ম যথা শ্রুতম্ ॥ ৭ ॥

চিরন্তনং প্রবক্ষ্যামি। যদ্বিজ্ঞানাৎ সর্ব্বসংসারোপরমো ভবতি অবিজ্ঞানাচ্চ যস্ত মরণং প্রাপ্য যথা চাত্মা ভবতি যথা সংস্মরতি তথা শৃণু হে গৌতম ॥ ৬ ॥

যোনিং যোনিদ্বারং শুক্রবীজসমন্বিতাঃ সন্তোঽন্যে কেচিদবিদ্যাবন্তো মূঢ়াঃ প্রপদ্যন্তে প্রবিশন্তি শরীরত্বায় শরীরগ্রহণার্থং দেহিনো দেহবন্তঃ। স্থাণুং স্থাবরভাবমন্যেঽত্যন্তাধমা মরণং প্রাপ্যানুসংযন্তি অনুগচ্ছন্তি যথা কর্ম্ম। যদ্যস্য কর্ম্ম তদ্‌যথা কর্ম্ম যৈর্যাদৃশং কর্ম্মেহ জন্মনি কৃতং তদ্বশে-নেত্যেতৎ। তথা যথাশ্রুতং যাদৃশঞ্চ বিজ্ঞানমুপার্জ্জিতং তদনুরূপমেব শরীরং প্রতিপদ্যন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

পরাৎপর পরংব্রহ্মের উপদেশ দিতেছি। যাহারা সংসার-মায়া পরিত্যাগপুর্ব্বক মোক্ষপদ লাভকরিয়া নিত্য সুখলাভে অভিলাষী, তাহাদিগের ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান আবশ্যক। যেহেতু ব্রহ্ম পরিজ্ঞানভিন্ন সংসারবিমুক্তির অন্য উপায় নাই এবং সংসারমায়া পরিত্যাগ না হইলে প্রকৃত সুখলাভের প্রত্যাশা থাকে না। যাহারা ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞানে বিমুখ, তাহারা চিরকাল সংসারে বদ্ধ থাকিয়া অশেষ ক্লেশ ভোগকরিতে থাকে ॥ ৬ ॥

যাহারা ব্রহ্মতত্ত্ব পর্য্যালোচনা না করিয়া জ্ঞানলাভ করিতে পারে না, সেই সকল অজ্ঞানী মনুষ্য শরীরগ্রহণার্থ আপন আপন কর্ম্মানুসারে মাতৃগর্ভে প্রবেশ করে। কোন কোন অজ্ঞমনুষ্য স্বস্ব উপাসনানুসারে বৃক্ষলতাদি স্থাবর জন্ম প্রাপ্ত হয়। সুতরাং যাহার যেমন কর্ম্ম ও যেমন জ্ঞান, তাহার তদনু-সারেই গতিলাভ ও দেহপ্রাপ্তি হইয়া থাকে ॥ ৭ ॥

য এষ সুপ্তেষু জাগর্ত্তি কামং কামং পুরুষো নির্ম্মিমাণঃ।
তদেব শুক্রং তদ্ব্রহ্ম তদেবামৃতমুচ্যতে।
তস্মিঁল্লোকাঃ শ্রিতাঃ সর্ব্বে
তদু নাত্যেতি কশ্চন। এতদ্বৈতৎ ॥ ৮ ॥
অগ্নির্যথৈকো ভুবনং প্রবিষ্টো
রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব।

যথা প্রজ্ঞং হি সম্ভবা ইতি শ্রুত্যন্তরাদ্যৎ প্রতিজ্ঞাতং গুহ্যং ব্রহ্ম তৎ প্রবক্ষ্যামীতি তদাহ। য এষ সুপ্তেষু প্রাণাদিষু জাগর্ত্তি ন স্বপিতি। কথম্। কামং কামং তং তমভিপ্রেতং স্ত্র্যাদ্যর্থমবিদ্যয়া নির্ম্মিমাণো নিষ্পাদয়ন্ জাগর্ত্তি পুরুষঃ। তদেব শুক্রং শুভ্রং শুদ্ধং তদ্ব্রহ্ম নান্যদ্গুহ্যং ব্রহ্মাস্তি। তদেবামৃতমবিনাশ্যুচ্যতে সর্ব্বশাস্ত্রেষু। কিং চ পৃথিব্যাদয়ো লোকাস্তস্মিন্নেব সর্ব্বে ব্রহ্মণ্যাশ্রিতাঃ সর্ব্বলোককারণত্বাত্তস্য। তদু নাত্যেতি কশ্চনেত্যাদি পূর্ব্ববদেব ॥ ৮ ॥

অনেকতার্কিকবুদ্ধিচালিতান্তঃকরণানাং প্রমাণোপপন্নমপ্যাত্মৈকত্বং

যখন জীবের নিদ্রাবস্থায় ইন্দ্রিয়সকল অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়ে, তখনও যে পরমপুরুষ জাগ্রত থাকিয়া বাহ্য ও কাম্য বস্তুসকল প্রত্যক্ষ এবং নিষ্পন্ন করিতে থাকেন, সেই নির্ব্বিকার সনাতন পরমপুরুষই ব্রহ্ম এবং তিনিই অমৃতরূপে উক্ত হইয়া থাকেন। পৃথিব্যাদি সমস্ত ভুবন সেই পরংব্রহ্মকে আশ্রয়করিয়া আছে; তাঁহাকে আশ্রয় না করিয়া কেহ পৃথগ্রূপে প্রকাশ পাইতে পারে না। হে নচিকেতঃ! তুমি যে আত্মতত্ত্বজ্ঞানের প্রশ্ন করিয়াছ, তাহা এইরূপ ॥ ৮ ॥

যেমন একমাত্র অগ্নি এই ভুবনে কাষ্ঠাদি বস্তুতে প্রবিষ্ট হইয়া পৃথক্ পৃথগ্ রূপ পরিগ্রহ করে এবং সেই এক অগ্নিরই নানারূপ দৃষ্ট হয়, অর্থাৎ দাহ্যবস্তু যেরূপ বর্ণবিশিষ্ট ও আকারযুক্ত হয়,

একস্তথা সর্বভূতান্তরাত্মা
রূপং রূপং প্রতিরূপো বহিশ্চ ॥ ৯ ॥
বায়ুর্যথৈকো ভুবনং প্রবিষ্টো
রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব।

বিজ্ঞানেমসকৃদুচ্যমানমপ্যনৃজুবুদ্ধীনাং ব্রাহ্মণানাং চেতসি নাধীয়ত ইতি তৎপ্রতিপাদনে আদরবতী শ্রুতিঃ পুনঃ পুনরাহ। অগ্নির্যথৈক এব প্রকাশাত্মা সন্ ভুবনং ভবন্ত্যস্মিন্ ভূতানীতি ভুবনময়ং লোকস্তমিমং প্রবিষ্টোঽনুপ্রবিষ্টঃ। রূপং রূপং প্রতি দার্ব্বাদিদাহভেদং প্রতীত্যর্থঃ। প্রতিরূপস্তত্র তত্র প্রতিরূপবান্ বাহ্যভেদেন বহুবিধো বভূব এক এব। তথা সর্ব্বভূতান্তরাত্মা রূপং রূপং সর্ব্বেষাং ভূতানামভ্যন্তর আত্মা অতিসূক্ষ্মত্বাদ্দার্ব্বাদিষ্বিব সর্ব্বদেহম্প্রতি প্রবিষ্টত্বাৎ প্রতিরূপো বভূব বহিশ্চ স্বেনাবিকৃতেন রূপেণাকাশবৎ ॥ ৯ ॥

অগ্নিকেও সেইরূপ বর্ণবিশিষ্ট ও আকারযুক্ত হইতে দেখা যায়; যখন অগ্নি নীলবর্ণ অথবা রক্তবর্ণ কাষ্ঠনিচয় দগ্ধ করিতে থাকে, তখন সেই অগ্নিকে নীলবর্ণ অথবা রক্তবর্ণ দেখা যায় আর দাহ্যকাষ্ঠাদি বক্র হইলে অগ্নিও বক্র এবং চতুষ্কোণ হইলে অগ্নিও চতুষ্কোণ হইয়া প্রকাশ পায়; সেইরূপ একমাত্র আত্মা নানা শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া, নানারূপে প্রকাশ পান। মনুষ্যের আত্মা হইতে পশুর আত্মাকে পৃথক্ বলিয়া বোধ হয় এবং পশুর আত্মা হইতে কীটাদির আত্মা স্বতন্ত্ররূপ বলিয়া প্রতীত হয়। বিশেষতঃ একজাতীয় জীবের আত্মাও এক বলিয়া বোধ হয় না। এইপ্রকারে সর্ব্বভূতের অন্তরাত্মাই পৃথগ্‌রূপে প্রকাশ পাইয়া থাকেন। আত্মা যে কেবল জীবের অন্তর্গত হইয়াই আছেন, তাহাও নহে; তিনি বাহ্যেও আকাশের ন্যায় অতিসূক্ষ্মরূপে ও অবিকৃতভাবে সর্ব্বত্র ব্যাপ্ত আছেন, কোন স্থলেও সেই পরমব্রহ্মের অভাব নাই ॥ ৯ ॥

একস্তথা সর্ব্বভূতান্তরাত্মা
রূপং রূপং প্রতিরূপো বহিশ্চ ॥ ১০ ॥
সূর্য্যো যথা সর্বলোকস্য চক্ষু
র্ন লিপ্যতে চাক্ষুষৈর্বাহ্যদোষৈঃ।

তথাঽন্যো দৃষ্টান্তঃ। বায়ুর্যথৈক ইত্যাদি। প্রাণাত্মনা দেহেষ্বনুপ্রবিষ্টো রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূবেতি সমানম্ ॥ ১০ ॥

একস্য সর্ব্বাত্মকত্বে সংসারদুঃখিত্বং পরস্যৈব তদিতি প্রাপ্তং অত ইদমুচ্যতে। সূর্য্যো যথা চক্ষুষ আলোকেনোপকারং কুর্ব্বন্ মূত্রপুরীষাদ্যশুচিপ্রকাশনেন তদ্দর্শিনঃ সর্ব্বলোকস্য চক্ষুরপি সন্ন লিপ্যতে চাক্ষুষৈরশুচ্যাদিদর্শননিমিত্তৈরধ্যাত্মিকৈঃ পাপদোষৈ র্ব্বাহৈশ্চাশুচ্যাদিসংসর্গদোষৈঃ। একো বাহ্যঃ। তথা সর্ব্বভূতান্তরাত্মা ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন। লোকোঽহ্যবিদ্যয়া স্বাত্মন্যধ্যস্তয়া কামকর্ম্মোদ্ভবং দুঃখমনুভবতি ন তু সা পরমার্থতঃ স্বাত্মনি। যথা রজ্জুশুক্তিকোষরগগণেষু সর্পরজতোদক-

---

যেমন একমাত্র বায়ু শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া পৃথক্ পৃথক্ স্থান হইতে পৃথক্ পৃথগ্রূপে প্রকাশ পায়, সেইরূপ একই আত্মা অনন্ত শরীরে প্রবেশ করিয়া বিভিন্নরূপ স্বভাব প্রকাশ করেন এবং যেরূপ একমাত্র বায়ু বাহ্যেতেও নিখিল ভুবন ব্যাপিয়া আছে, সেইরূপ একমাত্র আত্মাও সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া রহিয়াছেন। সূক্ষ্মরূপে অনুসন্ধান করিলে সকল স্থানেই আত্মার বিদ্যমানতা অনুমিত হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

যেমন সূর্য্য জগতের চক্ষুঃস্বরূপ হইয়া অনুজ্জ্বল বস্তুসকলকে সমুজ্জ্বল করেন, কিন্তু নিজে সেইরূপ মলিন বস্তুসকলের সংসর্গে তাহাদের আন্তরিক বা বাহ্যিক কোন প্রকার দোষে লিপ্ত হন না, প্রত্যুত তিনি পূর্ব্ববৎ নির্ম্মল জ্যোতির্ম্ময়ই থাকেন; সেইরূপ এক আত্মা অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডে অশেষ জীবের অসীমদেহে

একস্তথা সর্ব্বভূতান্তরাত্মা
ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন বাহ্যঃ ॥ ১১ ॥
একো বশী সর্বভূতান্তরাত্মা
একং রূপম্বহুধা যঃ করোতি।

কমলানি ন রজ্জ্বাদীনাং স্বতোরূপাণি। সংসর্গিণি বিপরীতবুদ্ধ্যা সনিমিত্ত স্বাত্তদ্দোষবদ্বিভাব্যন্তে। ন তদ্দোষৈস্তেষাং লেপো বিপরীতবুদ্ধ্যধ্যাসবাহ্যা হি তে। তথাত্মনি সর্ব্বোলোকঃ ক্রিয়াকারকফলাত্মকং বিজ্ঞানং সর্পাদি-স্থানীয়ং বিপরীতমধ্যস্য তন্নিমিত্তং জন্মজরামরণাদিদুঃখমনুভবতি নত্বাত্মা সর্ব্বলোকাত্মাপি সদ্বিপরীতাধ্যারোপনিমিত্তের্ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন বাহ্যো বহিঃকৃতো বাহ্যো রজ্জ্বাদিবদেব। বিপরীতবুদ্ধ্যধ্যাসবাহ্যো হি সঃ ॥ ১১ ॥

কিঞ্চ স হি পরমেশ্বরঃ সর্ব্বগতঃ স্বতন্ত্র একো ন তৎসমোঽভ্যধিকো বাঽন্যোঽস্তি। বশী সর্ব্বং হ্যস্য জগদ্বশে বর্ত্ততে। কুতঃ সর্ব্বভূতান্তরাত্মা। যত একমেব সদেকরসমাত্মানং বিশুদ্ধবিজ্ঞানরূপং নামরূপাদ্যশুদ্ধোপাধি ভেদবশেন বহুধা বহুপ্রকারেণ যঃ করোতি স্বাত্মসত্তামাত্রেণাচিন্ত্যশক্তি-

---

প্রবেশ করিয়াও তাহাদিগের সুখ, দুঃখ, পাপ ও পুণ্য কিছুতেই লিপ্ত হন না; যেহেতু আত্মা কাহারও সহিত মিলিত নহেন; তিনি সর্ব্ববিষয়েই নির্লিপ্ত আছেন। যেমন সর্পেতে রজ্জুভ্রম হইলে সেই রজ্জু সর্পগত কোন দোষের ভাগী হয় না, সেইরূপ অজ্ঞানবশতঃ জীবেতে যে সুখ ও দুঃখের অনুভব হইতেছে, বাস্তবিক সেই জীবের সুখে ও দুঃখে আত্মা সুখী ও দুঃখী হন না ॥ ১১ ॥

সেই অদ্বিতীয় পরমাত্মা পরমেশ্বর সকল জীবের অন্তরে সর্ব্বদা অবস্থিতি করিতেছেন; যাবতীয় সংসার তাঁহারই অধীনে থাকিয়া নানারূপে প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং বিবিধ কার্য্য করে। সেই আত্মা স্থাবরজঙ্গমাদিরূপ সর্ব্বস্থানেই

তমাত্মস্থং যেঽনুপশ্যন্তি ধীরা-
স্তেষাং সুখং শাশ্বতং নেতরেষাম্ ॥ ১২ ॥
নিত্যোঽনিত্যানাং চেতনশ্চেতনানা-
মেকো বহূনাং যো বিদধাতি কামান্।

ত্বাৎ। তমাত্মস্থং স্বশরীরহৃদয়াকাশে বুদ্ধৌ চৈতন্যাকারেণাভিব্যক্ত-মিত্যেতৎ। ন হি শরীরস্যাধারত্বমাত্মনঃ। আকাশবদমূর্ত্তত্বাৎ। আদর্শস্থমুখমিতি যদ্বৎ। তমেতমীশ্বরমাত্মানং যে নিবৃত্তবাহ্যবৃত্তয়োঽনু-পশ্যন্তি আচার্য্যাগমোপদেশ মনু সাক্ষাদনুভবন্তি ধীরাবিবেকিনস্তেষাং পরমেশ্বরভূতানাং শাশ্বতং নিত্যং সুখমাত্মানন্দলক্ষণং ভবতি নেতরেষাং বাহ্যাসক্তবুদ্ধীনামবিবেকিনাং স্বাত্মভূতমপ্যবিদ্যাব্যবধানাৎ ॥ ১২ ॥

কিঞ্চ নিত্যোঽবিনাশী অনিত্যানামবিনাশিনাম্। চেতনশ্চেতনানাং চেতয়িতৃণাং ব্রহ্মাদীনাং প্রাণিনামগ্নিনিমিত্তমেব দাহকত্বমনগ্নীনামুদ-

আপনার বিদ্যমানতা দেখাইতেছেন। তাঁহারই মায়ায় অনন্ত জগৎ সমাচ্ছন্ন আছে। তিনি বুদ্ধিপ্রভৃতি গুণের অধিষ্ঠাতা। যে সূক্ষ্মদর্শী ধীর ব্যক্তিগণ আচার্য্যের উপদেশানু-সারে সেই জগন্ময় জগন্নাথ পরাৎপর পরমপুরুষকে স্বীয় আত্মাতে দৃষ্টি করেন, তাঁহারাই অসার মায়াময় সংসার বিসর্জ্জন করিয়া অনন্তকাল নিত্য অনির্ব্বচনীয় সুখ সম্ভোগ করিতে থাকেন; আর যাহারা স্থূলদর্শী, অর্থাৎ কেবল বাহ্যবস্তুমাত্র দর্শনে সক্ষম হয়, সেই সকল অজ্ঞানী মনুষ্য উক্ত নিত্য সুখ সম্ভোগে বঞ্চিত হইয়া চিরকাল অসার সংসার মায়ার বশীভূত থাকিয়া অশেষ ক্লেশ ভোগ করে ॥ ১২ ॥

এই অনন্ত বিশ্বে নামরূপধারী যত বস্তু আছে, তাহা-দিগের মধ্যে সেই পরমাত্মাই নিত্য। আমরা যে সকল বস্তু দেখিতে পাই, তাহাদিগের সকলেরই বিনাশ আছে, কেবল

তমাত্মস্থং যেঽনুপশ্যন্তি ধীরা-
স্তেষাং শান্তিঃ শাশ্বতী নেতরেষাম্ ॥ ১৩ ॥
তদেতদিতি মন্যন্তেঽনির্দ্দেশ্যম্পরমং সুখম্।

কাদীনামাত্মচৈতন্যনিমিত্তমেব চেতয়িতৃত্বমন্যেষাম্। কিঞ্চ সর্ব্বেশ্বরঃ সর্ব্বজ্ঞঃ কামিনাং সংসারিণাং কর্ম্মানুরূপং কামান্ কর্ম্মফলানি স্বানুগ্রহনিমিত্তাংশ্চ কামান্ য একো বহূনামনেকেষামনায়াসেন বিদধাতি প্রদাতি প্রযচ্ছতীত্যেতত্তমাত্মস্থং যেঽনুপশ্যন্তি ধীরাস্তেষাং শান্তিরুপরতিঃ শাশ্বতী নিত্যা স্বাত্মভূতৈব স্যান্নেতরেষামনেবংবিধানাম্ ॥ ১৩ ॥

যত্তদাত্মবিজ্ঞানং সুখমনির্দ্দেশ্যং নির্দ্দেষ্টুমশক্যং পরমং প্রকৃষ্টং প্রাকৃতপুরুষবাঙ্মনসয়োরগোচরমপি সন্নিবৃত্তৈষণা যে ব্রাহ্মণাস্তে তদেতৎপ্রত্যক্ষ-

---

আত্মার বিনাশ নাই। এই জগতে যত চেতনাবিশিষ্ট বস্তু আছে, সেই পরমাত্মাই ঐ সকলের চৈতন্যের কারণ। তিনি অদ্বিতীয়, তাঁহার সদৃশ পুরুষ আর নাই; তিনি প্রাণিবর্গের কামনা পরিপূর্ণ করিয়া থাকেন এবং তিনিই বুদ্ধি প্রভৃতি গুণের আশ্রয়। যে সকল সুধীব্যক্তি তাঁহাকে স্বীয় আত্মাতে দৃষ্টি করেন, তাঁহারাই শান্তিপদ প্রাপ্ত হইয়া নিত্য সুখ লাভ করেন এবং যাঁহারা কেবল স্থূলদর্শী ও আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে অক্ষম, তাহারা উক্ত সুখে বঞ্চিত হইয়া সংসারসাগরে নিমগ্ন হইয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

আমরা এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডে নামরূপধারী যত কিছু বস্তু দেখিতেছি, সে সমুদায়ই অনিত্য। তাহাদিগের মধ্যে একমাত্র সেই পরমেশ্বর নিত্য। পরমেশ্বরাতিরিক্ত যাবতীয় বস্তুই উৎপত্তিবিনাশের অধীন, কেবল পরমাত্মার উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। তিনি সকল সচেতন পদার্থের চৈতন্যস্বরূপ। সেই অদ্বিতীয় সচ্চিদানন্দ পরাৎপর পরমেশ্বর অনন্ত জীবের কামনা

কথন্নু তদ্বিজানীয়াং কিমু ভাতি বিভাতি বা ॥ ১৪ ॥

ন তত্র সূর্য্যো ভাতি ন চন্দ্রতারকং

মেবেতি মন্যন্তে। কথন্নু কেন প্রকারেণ তৎসুখমহং বিজানীয়াম্। ইদ-মিত্যাত্মবুদ্ধিবিষয়মাপাদয়েয়ম্। যথা নিবৃত্তৈষণা যতয়ঃ। কিমু তদ্ভাতি দীপ্যতে প্রকাশাত্মকং তদ্‌যতোঽস্মদ্বুদ্ধিগোচরত্বেন বিভাতি বিস্পষ্টং দৃশ্যতে কিংবা নেতি ॥ ১৪ ॥

তত্রোত্তরমিদং ভাতি চ বিভাতি চেতি। কথং ন তত্র তস্মিন্ স্বাত্ম-ভূতে ব্রহ্মণি সর্ব্বাবভাসকোঽপি সূর্য্যো ভাতি তদ্‌ব্রহ্ম ন প্রকাশয়তীত্যর্থঃ

পরিপূরণ করেন। সেই মানববুদ্ধির অধিষ্ঠাতা পরমাত্মার পরিজ্ঞান হইলে আত্মাতে যে অনির্ব্বচনীয় পরমসুখ অনুভূত হইতে থাকে, ব্রহ্মতত্ত্ববিদ্ যোগিগণই সেই পরমানন্দ অনুভব করিতে পারেন। উক্ত ব্রহ্মবিজ্ঞানজনিত আনন্দের নির্দ্দেশ করা সাধারণ বুদ্ধির কার্য্য নহে। হে নচিকেতঃ! যদি তোমার এরূপ দৃঢ়বিশ্বাস থাকে যে, সেই অনির্দ্দেশ্য ব্রহ্মানন্দকে কেবল ব্রহ্মবিজ্ঞানবিদ্ যোগিগণই জানিতে পারেন, সুতরাং জ্ঞানি-গণের ভোগ্য সেই ব্রহ্মানন্দকে আমি কিরূপে জানিতে পারিব? কিন্তু আমি সেই নিত্যানন্দ পরংব্রহ্মকে প্রত্যক্ষ করিতেছি, জ্ঞানিগণ যেমন জ্ঞাননেত্রে সেই পরমাত্মাকে দর্শন করেন, আমিও সেইরূপ পরমপুরুষ পরমেশ্বরের সাক্ষাৎকার লাভ করিয়া পরমানন্দ ভোগ করিতেছি। আমার বুদ্ধিতে ব্রহ্মসত্তা স্পষ্টরূপে প্রকাশ পাইতেছে। তিনি জ্ঞানেন্দ্রিয়ের গোচর। কেহ তাঁহাকে চক্ষুঃ কর্ণাদি বহিরিন্দ্রিয়দ্বারা গ্রহণ করিতে পারে না ॥ ১৪ ॥

সূর্য্য এই জগৎ প্রকাশ করিতেছেন, কিন্তু তিনি সেই পর-মাত্মাকে প্রকাশ করিতে পারেন না। চন্দ্রের নির্ম্মলকিরণেও

নেমা বিদ্যুতো ভান্তি কুতোঽয়মগ্নিঃ।
তমেব ভান্তমনুভাতি সর্ব্বং
তস্য ভাসা সর্ব্বমিদং বিভাতি ॥ ১৫ ॥
ইতি পঞ্চমী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৫ ॥

তথা ন চন্দ্রতারকং নেমা বিদ্যুতো ভান্তি কুতোঽয়মস্মদৃষ্টিগোচরোঽগ্নিঃ। কিং বহুনা যদিদমাদিত্যাদিকং সর্ব্বং ভাতি তত্তমেব পরমেশ্বরং ভান্তং দীপ্যমানমনুভাত্যনুদীপ্যতে। যথা জলোল্মুকাদ্যগ্নিসংযোগাদগ্নিং দহন্তমনুদহতি ন স্বতস্তদ্বত্তস্যৈব ভাসা দীপ্ত্যা সর্ব্বমিদং সূর্য্যাদি বিভাতি। যত এবং তদেব ব্রহ্ম ভাতি চ বিভাতি চ কার্য্যং গতেন বিবিধেন ভাসা তস্য ব্রহ্মণো ভারূপত্বং স্বতোঽবগম্যতে। ন হি স্বতো বিদ্যমানং ভাসনমন্যস্য কর্ত্তুং শক্যম্। ঘটাদীনামন্যাবভাসকত্বাদর্শনাদ্ভারূপাণামাদিত্যাদীনাং তদ্দর্শনাৎ ॥ ১৫ ॥

ইতি কঠোপনিষদ্ভাষ্যে পঞ্চমী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৫ ॥

পরমাত্মা প্রকাশিত হন না, তারাগণের আলোকও তাঁহাকে সমুজ্জ্বল করিতে পারে না, বিদ্যুৎপ্রভাও সেই পরমাত্মাকে জ্যোতির্ম্ময় করিতে সমর্থ হয় না, সুতরাং আমাদিগের দৃষ্টিগোচর যে অগ্নি তাহারও ব্রহ্মপ্রকাশের শক্তি নাই। সেই পরমেশ্বরই প্রথমতঃ প্রকাশ পান; পরে রবি, শশী, তারা, বিদ্যুৎ ও অগ্নি এই সকল প্রকাশক পদার্থ তাঁহার জ্যোতিঃপ্রকাশে প্রকাশ পাইয়া থাকে। যেমন অগ্নিসংযোগে কাষ্ঠসকল সমুজ্জ্বল হয়, সেইরূপ পরমেশ্বরের প্রভায় প্রভাবিশিষ্ট হইয়া সূর্য্যাদি জ্যোতিষ্কমণ্ডল ও অগ্নি এই সকল প্রকাশক বস্তু প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

ইতি পঞ্চমী বল্লী সমাপ্তা।

ষষ্ঠী বল্লী।

ঊর্দ্ধমূলোঽবাক্‌শাখ এষোঽশ্বত্থঃ সনাতনঃ।
তদেব শুক্রন্তদ্‌ব্রহ্ম তদেবামৃতমুচ্যতে।

তূলাবধারণেনৈব মূলাবধারণং বৃক্ষস্য ক্রিয়তে লোকে যথৈবং সংসার কার্য্যবৃক্ষাবধারণেন তন্মূলস্য ব্রহ্মণঃ স্বরূপবাদিধারয়িষয়া ইয়ং ষষ্ঠী বল্লী আরভ্যতে। ঊর্দ্ধমূলঃ ঊর্দ্ধং মূলং যত্তদ্বিষ্ণোঃ পরমম্পদমস্যেতি সোঽয়মব্যক্তাদিস্থাবরান্তঃ সংসারবৃক্ষ ঊর্দ্ধমূলঃ। বৃশ্চনাজ্জন্মমরণজরাশোকাদ্যনেকানর্থাত্মকঃ প্রতিক্ষণমন্যথা স্বভাবো মায়ামরীচ্যুদকগন্ধর্ব্বনগরাদিবদ্দৃষ্টনষ্টস্বরূপত্বাদবসানে চ বৃক্ষবদভাবাত্মকঃ কদলীস্তম্ভবন্নিঃসারো নৈকশতপা ষণ্ডবুদ্ধিবিকল্পাস্পদঃ তত্ত্ববিজিজ্ঞাসুভিরনির্দ্ধারিতেদং তত্ত্বো বেদান্তনির্দ্ধারিতপরব্রহ্মমূলসারোঽবিদ্যাকামকর্ম্মাব্যক্তবীজপ্রভবঃ পরব্রহ্মবিজ্ঞানক্রিয়াশক্তিদ্বয়াত্মকহিরণ্যগর্ভাঙ্কুরঃ সর্ব্বপ্রাণিলিঙ্গভেদস্কন্ধস্তৃষ্ণাজলাশয়সেকোদ্ভূতদর্পে বুদ্ধীন্দ্রিয়াবিষয়প্রবালাঙ্কুরঃ শ্রুতিস্মৃতিন্যায়বিদ্যোপদেশপলাশঃ যজ্ঞদানতপআদ্যনেকক্রিয়াসুপুষ্পঃ সুখদুঃখবেদনানেকরসপ্রাণ্যুপজীব্যানন্তফলস্তত্তৃষ্ণাসলিলাবসেকপ্ররূঢ়জডীকৃতদৃঢ়বদ্ধমূলঃ সত্যনামাদিসপ্তলোকব্রহ্মাদিভূতপক্ষিকৃতনীড়ঃ প্রাণিসুখদুঃখোদ্‌ভূতহর্ষশোকজাতনৃত্য-

---

এই সংসারবৃক্ষ অনাদি ও অনন্ত। ইহার মূল ঊর্দ্ধে ও শাখা অধোভাগে আছে। সেই জগৎকারণ জগদীশ্বর এই সংসারবৃক্ষের মূল এবং পর্ব্বতাদি স্থাবরজঙ্গমাত্মক যাবতীয় পদার্থ শাখা। হে নচিকেতঃ! যেমন সামান্য বৃক্ষের মূল দৃষ্ট না হইলেও তাহা সকলেরই অনুমিত হইয়া থাকে, সেইরূপ ব্রহ্মকে এই সংসার বৃক্ষের একমাত্র কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিতে হয়; সেই পরমাত্মা পরমেশ্বরই এই জগতের কার্য্যস্বরূপ স্থাবরজঙ্গ-

তস্মিঁল্লোকাঃ শ্রিতাঃ সর্ব্বে
তদু নাত্যেতি কশ্চন। এতদ্বৈতৎ ॥ ১ ॥
যদিদং কিঞ্চ জগৎসর্ব্বং প্রাণ এজতি নিঃসৃতম্।

গীতবাদিত্রক্ষ্বেলিতাস্ফোটিত-হসিতাকৃষ্টরুদিত-হাহামুঞ্চমুঞ্চেত্যাদ্যনেক-শব্দ-কৃততুমলীভূতমহারবো বেদান্তবিহিতব্রহ্মাত্মদর্শনাসঙ্গশাস্ত্রকৃতোচ্ছেদঃ। এষ সংসারবৃক্ষোঽশ্বত্থোঽশ্বত্থবৎকামকর্ম্মবাতেরিতনিত্যপ্রচলিতস্বভাবঃ। স্বর্গনরকতির্য্যক্প্রেতাদিভিঃ শাখাভিরবাক্শাখঃ অবাঞ্চঃ শাখা যস্য সঃ। সনাতনোঽনাদিত্বাচ্চিরপ্রবৃত্তঃ। যদস্য সংসারবৃক্ষস্য মূলং তদেব শুক্রং শুভ্রং শুদ্ধং জ্যোতিষ্মচ্চৈতন্যাত্মজ্যোতিঃস্বভাবং তদেব ব্রহ্ম সর্ব্বমহত্বাৎ। তদেবামৃতমবিনাশিস্বভাবমুচ্যতে কথ্যতে। সত্যত্বাৎ। বাচারম্ভণং বিকারো নামধেয়মনৃতমন্যদতো মর্ত্ত্যম্। তস্মিন্ পরমার্থসত্যে ব্রহ্মণি লোকা গন্ধর্ব্বনগরমরীচ্যুদকমায়াসমাঃ পরমার্থদর্শনাভাবাবগম্যমানাঃ শ্রিতা আশ্রিতাঃ সর্ব্বে সমস্তা উৎপত্তিস্থিতিলয়েষু তদু তদ্ব্রহ্ম নাত্যেতি নাতিবর্ত্ততে মৃদাদিকমিব ঘটাদিকার্য্যং কশ্চন কশ্চিদপি বিকারঃ। এতদ্বৈতদ্-যদ্বিজ্ঞানাদমৃতা ভবন্তীত্যুচ্যতে। জগতো মূলং তদেব নাস্তি ব্রহ্মাসদেবেদং নিঃসৃতমিতি ॥ ১ ॥

তত্র যদিদং কিঞ্চ যৎকিঞ্চেদং জগৎসর্ব্বং প্রাণে পরস্মিন্ ব্রহ্মণি সত্যেজতি কম্পতে তত এব নিঃসৃতং নির্গতং সৎপ্রচলতি নিয়মেন

ন্নাদি যাবতীয় পদার্থের কারণ। এই সংসারবৃক্ষ সর্ব্বব্যাপক অনাদিনিধন পরমপুরুষ পরমাত্মাকে আশ্রয় করিয়া আছে। কেহ সেই সর্ব্বকারণ সর্ব্বান্তরাত্মা ব্রহ্মকে আশ্রয় না করিয়া পৃথগ্রূপে প্রকাশ পাইতে পারে না। হে নচিকেতঃ! তুমি যে পরমাত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, সেই ব্রহ্মকে এইরূপ বলিয়া জানিবে ॥ ১ ॥

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহনক্ষত্রাদিসংকুল এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড প্রাণস্বরূপ পরব্রহ্ম হইতে সমুৎপন্ন হইয়া, তাঁহার আশ্রয়ে স্বস্বনিয়মে

মহদ্‌ভয়ং বজ্রমুদ্যতং য় এতদ্বিদুরমৃতাস্তে ভবন্তি ॥২॥
ভয়াদস্যাগ্নিস্তপতি ভয়াত্তপতি সূর্য্যঃ।

চেষ্টতে। যদেব জগদুৎপত্ত্যাদিকারণং ব্রহ্ম তন্মহদ্ভয়ম্। মহচ্চ তৎ ভয়ঞ্চ বিভেত্যস্মাদিতি মহদ্ভয়ম্। বজ্রমুদ্যতমুদ্যতমিব বজ্রম্। যথা বজ্রোদ্যতকরং স্বামিনমভিমুখীভূতং দৃষ্ট্বা ভৃত্যা নিয়মেন তচ্ছাসনে প্রবর্ত্তন্তে তথেদং চন্দ্রাদিত্যগ্রহনক্ষত্রতারকাদিলক্ষণং জগৎ সেশ্বরং নিয়মেন ক্ষণমপ্যবিশ্রান্তং বর্ত্তত ইত্যুক্তং ভবতি। য এতদ্বিদুঃ স্বাত্মপ্রবৃত্তিসাক্ষিভূতমেকং ব্রহ্মামৃতা অমরণধর্ম্মাণস্তে ভবন্তি ॥ ২ ॥

কথং তদ্ভয়াজ্জগদ্বর্ত্তত ইত্যাহ। ভয়াদ্ভীত্যা পরমেশ্বরস্যাগ্নিস্তপতি ভয়াত্তপতি সূর্য্যঃ ভয়াদিন্দ্রশ্চ বায়ুশ্চ মৃত্যুর্ধাবতি পঞ্চমঃ। ন হীশ্বরাণাং

চলিতেছে। চন্দ্র সূর্য্যগ্রহনক্ষত্রাদি খেচর ও স্থাবরজঙ্গমাদি যাবতীয় পদার্থ যে পৃথক্ পৃথক্ নিয়মে চলিতেছে, ঐ সকল নিয়মের কর্ত্তা তিনি ভিন্ন আর কেহ নাই; তিনিই অনন্তব্রহ্মাণ্ডের নিয়মকর্ত্তা ও সর্ব্বশ্রেষ্ঠ। জগৎপাতা জগদীশ্বর অখিল জগৎ চালাইতেছেন। যেমন কোন ব্যক্তির হস্তে বজ্র থাকিলে, তাহাকে দর্শনমাত্র প্রাণিবর্গের অন্তঃকরণে ভয়ের সঞ্চার হয়, সেইরূপ জগদীশ্বরও যাবতীয় জীবের ভয়ের কারণ। কেহ তাঁহার নিয়মের কোন অংশে অন্যথা করিলে তৎক্ষণাৎ তাহার সমুচিত প্রতিফল পাইয়া থাকে। যাঁহারা সেই সর্ব্বান্তর্যামী পরমপিতার অখণ্ডনীয় নিয়মের অধীনে থাকিয়া নিরত পরমপদচিন্তনপূর্ব্বক তাঁহার তত্ত্ব অবগত হইতে পারেন, তাঁহারা অমরত্ব লাভকরিয়া চিরকাল সেই সচ্চিদানন্দ সাক্ষাৎকারে পরমসুখে কালযাপন করিতে থাকেন; তাঁহাদিগের সেই নিত্যসুখের কখনও হ্রাস হয় না ॥ ২ ॥

সেই পরমপিতা পরমেশ্বরের ভয়ে ভীত হইয়া অগ্নি

ভয়াদিন্দ্রশ্চ বায়ুশ্চ মৃত্যুর্ধাবতি পঞ্চমঃ ॥ ৩ ॥
ইহ চেদশকদ্‌বোদ্ধুম্প্রাক্ শরীরস্য বিস্রসঃ।
ততঃ সর্গেষু লোকেষু শরীরত্বায় কল্পতে ॥ ৪ ॥

লোকপালানাং সমর্থানাং সতাং নিয়ন্তা চেদ্বজ্রোদ্যতকরবন্ন স্যাৎ স্বামিভয়ভীতানামিব ভৃত্যানাং নিয়তা প্রবৃত্তিরুপপদ্যতে ॥ ৩ ॥

তচ্চেহ জীবন্নেব চেদ্‌যদ্যশকচ্ছক্নোতি শক্তঃ সন্ জানাত্যেতদ্ভয়কারণং ব্রহ্ম বোদ্ধুমবগন্তুং প্রাক্ পূর্ব্বং শরীরস্য বিস্রসোঽবস্রংসনাৎ পতনাৎ সংসারবন্ধনাদ্বিমুচ্যতে। ন চেদশকদ্বোদ্ধুং ততোঽনববোধাৎ সর্গেষু সৃজ্যন্তে যেষু স্রষ্টব্যাঃ প্রাণিন ইতি সর্গাঃ পৃথিব্যাদয়ো লোকাস্তেষু সর্গেষু লোকেষু শরীরত্বায় শরীরভাবায় কল্পতে সমর্থো ভবতি শরীরং গৃহ্নাতীত্যর্থঃ। তস্মাচ্ছরীরবিস্রংসনাৎ প্রাগাত্মবোধায় যত্ন আস্থেয়ঃ যস্মাদি-

---

অনন্তব্রহ্মাণ্ডে পাকক্রিয়া সম্পাদন করিতেছে, সূর্য্য সেই জগৎপাতা জগদীশ্বরের অধীনে থাকিয়া অখিলসংসারে স্বীয় কিরণজাল বিস্তারদ্বারা আলোকপ্রদান করিতেছেন, ইন্দ্র, চন্দ্র, বায়ু, বরুণ, যম প্রভৃতি দিক্‌পালগণ সেই জগন্ময় ব্রহ্মের শাসনে সর্ব্বদা সচকিত থাকিয়া যথানিয়মে স্বস্বকার্য্যের অনুষ্ঠানদ্বারা অনন্তসংসারে বিবিধ কার্য্য করিয়া জগৎ পালন-করিতেছেন। প্রভুকে দণ্ডধর দেখিলে কোন্ ভৃত্য তাঁহার আজ্ঞাপালনে শিথিলপ্রযত্ন হইতে পারে? ॥ ৩ ॥

জীবের শরীর অনিত্য। যাবৎ দেহে আত্মার অবস্থিতি থাকে, তাবৎ ব্রহ্মতত্ত্ব চিন্তা করিবে। শরীর পতনের পূর্ব্বে যদি কেহ ব্রহ্মতত্ত্ব অবগত হইতে পারে, তাহা হইলেই সেই ব্যক্তি সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া মোক্ষপদ লাভদ্বারা অনন্তকাল পরমসুখে অতিবাহিত করিতে পারে। যাহারা সশরীরাবস্থায় ব্রহ্মপদ চিন্তনে বিমুখ হইয়া কেবল পুত্রকলত্রাদি সংসার-

যথাদর্শে তথাত্মনি যথা স্বপ্নে তথা পিতৃলোকে।
যথাপ্সু পরীব দদৃশে তথা গন্ধর্ব্বলোকে
ছায়াতপয়োরিব ব্রহ্মলোকে ॥ ৫ ॥

হৈবাত্মনো দর্শনমাদর্শস্থস্যেব মুখস্য স্পষ্টমুপপদ্যতে ন লোকান্তরেষু ব্রহ্মলোকাদন্যত্র। স চ দুষ্প্রাপ্যঃ ॥ ৪ ॥

কথমিত্যুচ্যতে। যথাদর্শে প্রতিবিম্বভূতমাত্মানং পশ্যতি লোকোঽত্যন্তবিবিক্তং তথেহাত্মনি স্ববুদ্ধাবাদর্শবন্নির্ম্মলীভূতায়াং বিবিক্তমাত্মনো দর্শনং ভবতীত্যর্থঃ। যথা স্বপ্নে বিবিক্তং জাগ্রদ্বাসনোদ্ভূতং তথা পিতৃলোকেঽবিবিক্তমেবাত্মনো দর্শনং কর্ম্মফলোপভোগাসক্তত্বাৎ। যথা বাঽপ্সবিবিক্তাবয়বমাত্মরূপং পরীব দদৃশে পরিদৃশ্যত ইব তথা গন্ধর্ব্বলোকেঽবিবিক্তমেব দর্শনমাত্মনঃ। এবঞ্চ লোকান্তরেষ্বিতি শাস্ত্রপ্রামাণ্যাদবগম্যতে। ছায়াতপয়োরিবাত্যন্তবিবিক্তং ব্রহ্মলোক এবৈকস্মিন্। স চ

মায়ায় মুগ্ধ হইয়া অনিত্য সুখের অভিলাষে জীবন যাপন করে, তাহারা পুনঃ পুনঃ সংসারে শরীর পরিগ্রহপূর্ব্বক জন্মমৃত্যুর অধীন হইয়া থাকে, একবারও প্রকৃত সুখের মুখ দেখিতে পায় না ॥ ৪ ॥

যেমন নির্ম্মলদর্পণে আপনার প্রতিরূপ সুস্পষ্ট লক্ষিত হয়, সেইরূপ পরমাত্মা নির্ম্মল বুদ্ধিতে প্রতিবিম্বিত হইলে আত্মতত্ত্বের দর্শন হইয়া থাকে; যেমন স্বপ্নকালে সর্ব্ববিষয়ে সমাচ্ছন্ন থাকিলেও আপনার প্রতিরূপ স্পষ্টরূপে দর্শন হয়, সেইরূপ পরলোকে স্বস্বকর্ম্মফলভোগের জ্ঞানানুসারে অস্পষ্টরূপে আত্মতত্ত্বের দৃষ্টি হয়; যেমন জীবগণ জলে আপনার প্রতিরূপ দেখিতে পায়, সেইরূপ গন্ধর্ব্বাদিলোকে আত্মতত্ত্বের অনুভব হয়; আর যেমন ছায়া ও তেজের পৃথক্ পৃথক্ উপলব্ধি হয়, সেইরূপ এই জগৎ ও ব্রহ্মের বিভিন্নতা প্রতীত হইয়া আত্ম-

ইন্দ্রিয়াণাম্পৃথগ্ভাবমুদয়াস্তময়ৌ চ যৎ।
পৃথগুৎপদ্যমানানাং মত্বা ধীরো ন শোচতি ॥ ৬ ॥
ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরং মনো মনসঃ সত্ত্বমুত্তমম্।

দুষ্প্রাপোঽত্যন্তবিশিষ্টকর্ম্মজ্ঞানসাধ্যত্বাৎ। তস্মাদাত্মদর্শনায়েহৈব যত্নঃ কর্ত্তব্য ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৫ ॥

কথমসৌ বোদ্ধব্যঃ কিংবা তদববোধে প্রয়োজনমিত্যুচ্যতে। ইন্দ্রিয়াণাং শ্রোত্রাদীনাং স্বস্ববিষয়প্রগ্রহণপ্রয়োজনেন স্বকারণেভ্য আকাশাদিভ্যঃ পৃথগুৎপদ্যমানানামত্যন্তবিশুদ্ধাৎ কেবলাচ্চিন্মাত্রাত্মস্বরূপাৎ পৃথগ্ভাবং স্বভাববিলক্ষণাত্মকতাং তথা তেষামেবেন্দ্রিয়াণামুদয়াস্তময়ৌ চ যৎ পৃথগুৎপদ্যমানানামুৎপত্তিপ্রলয়ৌ চ জাগ্রৎস্বাপাবস্থাপেক্ষয়া নাত্মন ইতি মত্বা জ্ঞাত্বা বিবেকতো ধীরো ধীমান্ ন শোচতি। আত্মনো নিত্যৈকত্বস্বভাবত্বাদব্যভিচারাচ্ছোকাদিকারণত্বানুপপত্তেঃ। তথা চ শ্রুত্যন্তরং তরতি শোকমাত্মবিদিতি ॥ ৬ ॥

যস্মাদাত্মন ইন্দ্রিয়াণাং পৃথগ্ভাব উক্তো নাঽসৌ বহিরধিগন্তব্যঃ।

তত্ত্বের বোধ হয়। আত্মতত্ত্বনিরূপণ অতি দুর্ল্লভ, কেহ সহজে আত্মতত্ত্ববোধের অধিকারী হইতে পারে না, অতএব ইহ লোকেই আত্মতত্ত্বলাভে যত্নকরা কর্ত্তব্য ॥ ৫ ॥

আকাশাদি পঞ্চকারণ হইতে শ্রবণাদি পঞ্চ ইন্দ্রিয়ের উৎপত্তি হইয়াছে। সেই পঞ্চ ইন্দ্রিয়কে আত্মা হইতে পৃথক্ বলিয়া জানিবে। ইন্দ্রিয়বর্গের স্বপ্ন ও জাগরণ এই দুই অবস্থা আছে, কিন্তু আত্মার কদাচ স্বপ্নাবস্থা দৃষ্ট হয় না। আত্মা সর্ব্বদাই জাগরণশীল। আত্মা চিত্তমধ্যে অবস্থিত হইয়াও ইন্দ্রিয়াদিরূপ উপাধিতে মিলিত হন না। অতএব যাঁহারা যথার্থ জ্ঞানী, তাঁহারা সর্ব্বদা সেই আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে যত্নবান্ থাকেন, কদাচ সংসারমায়াতে মুগ্ধ হইয়া অসারসংসারের শোকে অভিভূত হন না ॥ ৬ ॥

সত্ত্বাদধি মহানাত্মা মহতোঽব্যক্তমুত্তমম্ ॥ ৭ ॥
অব্যক্তাত্তু পরঃ পুরুষো ব্যাপকোঽলিঙ্গ এব চ।
যজ্জ্ঞাত্বা মুচ্যতে জন্তুরমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি ॥ ৮ ॥

যস্মাৎ প্রত্যগাত্মা সর্ব্বস্য তৎকথমিত্যুচ্যতে। ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরং মন ইত্যাদি। অর্থানামিহেন্দ্রিয়সমানজাতীয়ত্বাদিন্দ্রিয়গ্রহণেনৈব গ্রহণং পূর্ব্বদন্যৎ। সত্ত্বশব্দাদ্বুদ্ধিরিহোচ্যতে ॥ ৭ ॥

অব্যক্তাত্তু পরঃ পুরুষো ব্যাপকো ব্যাপকস্যাপ্যাকাশাদেঃ সর্বস্য কারণত্বাৎ। অলিঙ্গো লিঙ্গ্যতে গম্যতে যেন তল্লিঙ্গং বুদ্ধ্যাদি তদবিদ্যমানমস্যেতি সোঽয়মলিঙ্গ এব চ। সর্ব্বসংসারধর্ম্মবর্জিত ইত্যেতদ্রূপং জ্ঞাত্বাঽঽচার্য্যতঃ শাস্ত্রতশ্চ মুচ্যতে জন্তুরবিদ্যাদিহৃদয়গ্রন্থিভির্জীবন্নেব পতিতেঽপি শরীরেঽমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি। সোঽলিঙ্গঃ পরো ব্যক্তাৎ পুরুষ ইতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ ॥ ৮ ॥

চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়গণ হইতে তাহাদিগের বিষয় রূপ রস প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ এবং ঐ সকল ইন্দ্রিয়ের বিষয় রূপ রসাদি হইতে মনঃ প্রধান; কারণ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনঃসংযোগ না হইলে কদাচ ইন্দ্রিয়গণ বিষয়গ্রহণে সমর্থ হয় না। কোন বিষয়ে অভিলাষকরা মনের কার্য্য। বুদ্ধি ব্যতিরেকে সেই সঙ্কল্পের নিশ্চয় হয় না, এইনিমিত্ত মনঃ হইতে বুদ্ধির প্রাধান্য স্পষ্ট প্রতীয়মান হয়। বুদ্ধি হইতে মহান্ আত্মা শ্রেষ্ঠ এবং মহান্ আত্মা হইতে জগতের কারণস্বরূপ সেই অব্যক্ত পরাৎপরেরই শ্রেষ্ঠতা লক্ষিত হয় ॥ ৭ ॥

সেই অব্যক্ত হইতে সর্ব্বব্যাপী, সর্ব্বময়, সর্ব্বান্তর্য্যামী, ইন্দ্রিয়বিহীন পরমপুরুষই প্রধান। যাঁহাকে যথার্থরূপে জানিতে পারিলে মনুষ্যগণ জীবদ্দশাতেই অসার সংসারের মায়াবন্ধন হইতে বিমুক্ত হইয়া অনিত্য কলেবর পরিত্যাগপূর্ব্বক অমরত্বপদ প্রাপ্ত হয় ॥ ৮ ॥

ন সন্দৃশে তিষ্ঠতি রূপমস্য ন চক্ষুষা পশ্যতি কশ্চনৈনম্।
হৃদা মনীষা মনসাভিকৢপ্তো য এতদ্বিদুরমৃতাস্তে ভবন্তি॥৯॥
যদা পঞ্চাবতিষ্ঠন্তে জ্ঞানানি মনসা সহ।

কথং তর্হি তস্যালিঙ্গস্য দর্শনমুপপদ্যত ইত্যুচ্যতে। ন সন্দৃশে দর্শনবিষয়ে ন তিষ্ঠতি প্রত্যগাত্মনোঽস্য রূপম্। অতোন চক্ষুষা সর্ব্বেন্দ্রিয়েণ। চক্ষুর্গ্রহণস্যোপলক্ষণার্থত্বাৎ। পশ্যতি নোপলভতে কশ্চন কশ্চিদপ্যেনং প্রকৃতমাত্মানম্। কথং তর্হি তৎপশ্যেদিত্যুচ্যতে। হৃদা হৃৎস্থয়া বুদ্ধ্যা। মনীষা মনসঃ সঙ্কল্পাদিরূপস্যেষ্টে নিয়ন্তৃত্বেনেতি মনীট্ তয়া মনীষাঽবিকল্প য়িত্র্যা। মনসা মননরূপেণ সম্যগ্‌দর্শনেন। অভিকৢপ্তোঽভিসমর্থিতোঽভিপ্রকাশিত ইত্যেতৎ। আত্মা জ্ঞাতুং শক্যত ইতি বাক্যশেষঃ। তমাত্মানং ব্রহ্মৈতদ্‌যে বিদুরমৃতাস্তে ভবন্তি॥ ৯॥

কথং প্রাপ্যত ইতি তদর্থো যোগ উচ্যতে। যদা যস্মিন্ কালে স্ববিষয়েভ্যো নিবর্ত্তিতান্যাত্মন্যেব পঞ্চ জ্ঞানার্থত্বাৎ শ্রোত্রাদীনীন্দ্রিয়াণি

সেই সর্ব্বব্যাপী সর্ব্বান্তরাত্মা পরমপুরুষ সর্ব্বত্র অগোচরভাবে বিদ্যমান আছেন, অতএব চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়দ্বারা কেহ তাঁহাকে প্রত্যক্ষ করিতে পারে না। তিনি স্বপ্রকাশস্বরূপ। যাহাদিগের বুদ্ধি সদুপদেশক আচার্য্যের উপদেশাদিদ্বারা নির্ম্মল ও সংশয় রহিত হইয়াছে, তাহাদিগের সেই বুদ্ধিতে তিনি স্বয়ং প্রকাশ পান। যে সকল মনুষ্য এইপ্রকারে বিবিধ অনুসন্ধানদ্বারা সেই পরাৎপর পরমপুরুষ পরমাত্মাকে জানিতে পারে, তাহারাই সংসারপাশ ছেদকরিয়া মোক্ষধামে গমন করিয়া থাকে॥ ৯॥

যখন পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়* মনের সহিত বাহ্য বিষয় হইতে নিবৃত্ত হইয়া আত্মাতে স্থির হইয়া থাকে এবং বুদ্ধিও কোন

---

* শ্রোত্র, ত্বক্, চক্ষুঃ, জিহ্বা এবং নাসা।

বুদ্ধিশ্চ বিচেষ্টতে তামাহুঃ পরমাঙ্গতিম্ ॥ ১০ ॥
তাং যোগমিতি মন্যন্তে স্থিরামিন্দ্রিয়ধারণাম্।
অপ্রমত্তস্তদা ভবতি যোগোহি প্রভবাব্যয়ৌ ॥১১॥

জ্ঞানান্যুচ্যন্তেঽবতিষ্ঠন্তে সহ মনসা। যদনুগতানি তেন সঙ্কল্পাদিব্যাবৃত্তেনান্তঃকরণেন বুদ্ধিশ্চাধ্যবসায়লক্ষণা ন বিচেষ্টতে স্বব্যাপারেষু ন চেষ্টতে ন ব্যাপ্রিয়তে তামাহুঃ পরমাঙ্গতিম্ ॥ ১০ ॥

তামীদৃশীং তদবস্থাং যোগমিতি মন্যন্তে বিয়োগমেব সন্তম্। সর্ব্বানর্থ সংযোগবিয়োগলক্ষণা হীয়মবস্থা যোগিনঃ। এতস্যাং হ্যবস্থায়ামবিদ্যাধ্যারোপণবর্জিতস্বরূপপ্রতিষ্ঠ আত্মা স্থিরামিন্দ্রিয়ধারণাম্। স্থিরামচলামিন্দ্রিয়ধারণাং বাহ্যান্তঃকরণানাং ধারণামিত্যর্থঃ। অপ্রমত্তঃ প্রমাদবর্জিতঃ সমাধানং প্রতি নিত্যং প্রযত্নবাংস্তদা তস্মিন্ কালে যদৈব প্রবৃত্তযোগো ভবতীতি সামর্থ্যাদবগম্যতে। ন হি বুদ্ধ্যাদিচেষ্টাভাবে প্রমাদসম্ভবোঽস্তি। তস্মাৎ প্রাগেব বুদ্ধ্যাদিচেষ্টোপরমাদপ্রমাদো বিধীয়তে। অথবা যদৈবেন্দ্রিয়াণাং স্থিরা ধারণা তদানীমেব নিরঙ্কুশমপ্রমত্তত্বমিত্যতোঽভিধীয়তেঽপ্রমত্তস্তদা ভবতীতি। কুতঃ। যোগো হি যস্মাৎ প্রভবাপ্যয়ৌ উপজনাপায়ধর্ম্মক ইত্যর্থোঽতোঽপায়পরিহারায়াপ্রমাদঃ কর্ত্তব্য ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১১ ॥

বাহ্য বিষয়ে আসক্ত না হইয়া কেবল সেই পরমাত্মার তত্ত্বানুসন্ধানে তৎপর থাকে; তখন বুদ্ধির সেই অবস্থাকে পণ্ডিতগণ পরমা গতি বলিয়া থাকেন। এই পরমাগতিই মনুষ্যবর্গকে ভবসাগর হইতে পরিত্রাণ করিয়া *প্রকৃত সুখের অধিকারী* করে ॥ ১০ ॥

যখন ইন্দ্রিয়গণ বিষয় হইতে নিবৃত্ত হইয়া স্থিরভাব অবলম্বন করে, তখন সেই অবস্থাকে যোগিগণ যোগ বলিয়া থাকেন। ইন্দ্রিয়গণের নিগ্রহ হইয়া বুদ্ধির স্থিরভাব হইবার পূর্ব্বে যোগ সাধনে যত্ন করিবে; যত্ন করিলেই সাধনদ্বারা

নৈব বাচা ন মনসা প্রাপ্তুং শক্যো ন চক্ষুষা।
অস্তীতি ব্রুবতোঽন্যত্র কথং তদুপলভ্যতে ॥১২॥

বুদ্ধ্যাদিচেষ্টাবিষয়ং চেদ্ব্রহ্মেদং তদিতি বিশেষতো গৃহ্যেত বুদ্ধ্যাদ্যুপরমে চ গ্রহণকারণাভাবাদনুপলভ্যমানং নাস্ত্যেব ব্রহ্ম যদ্ধি করণগোচরং তদস্তীতি প্রসিদ্ধং লোকে। বিপরীতঞ্চাসদিত্যতশ্চানর্থকো যোগোঽ-নুপলভ্যমানত্বাদ্বা নাস্তীত্যুপলব্ধব্যং প্রাপ্তে ইদমুচ্যতে। সত্যং নৈব বাচা মনসা ন চক্ষুষা নান্যৈরপীন্দ্রিয়ৈঃ প্রাপ্তুং শক্য ইত্যর্থঃ। তথাপি সর্ব্ববিশেষরহিতোঽপি জগতো মূলমিত্যবগতত্বাদস্ত্যেব কার্য্যপ্রবিলাপ-নস্যাস্তিত্বনিষ্ঠত্বাৎ। তথা হীদং কার্য্যং সূক্ষ্মতারতম্যপারম্পর্য্যেণানুগম্য-মানং সদ্বুদ্ধিনিষ্ঠামেবাবগময়তি। যদাপি বিষয়প্রবিলাপনেন প্রবিলাপ্য মানা বুদ্ধিস্তদাপি সা সৎপ্রত্যয়গর্ভৈব বিলীয়তে। বুদ্ধির্হি নঃ প্রমাণং সদসতোর্যাথার্থ্যাত্মাবগমে মূলং চেজ্জগতো ন স্যাদসদন্বিতমেবেদং কার্য্যমস-দিত্যেবং গৃহ্যেত ন ত্বেতদস্তি সৎসদিত্যেব তু গৃহ্যতে। যথা মৃদাদি-কার্য্যে ঘটাদি মৃদন্বিতম্। তস্মাজ্জগতো মূলমাত্মাস্তীত্যেবোপলব্ধব্যম্। তস্মাদস্তীতি ব্রুবতোঽস্তিত্ববাদিন আগমার্থানুসারিণঃ শ্রদ্দধানাদন্যত্র নাস্তিকবাদিনি নাস্তি জগতো মূলমাত্মা নিরন্বয়মেবেদং কার্য্যমভাবান্তং প্রবিলীয়ত ইতি মন্যমানে বিপরীতদর্শিনি কথং তদ্ব্রহ্ম তত্ত্বত উপলভ্যতে ন কথঞ্চনোপলভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

যোগ সিদ্ধি হইয়া থাকে, যত্ন না করিলে যোগ সকল বিনাশ পায়। যোগ ভ্রষ্ট হইলে তাহার সদ্‌গতি হয় না ॥ ১১ ॥

সেই পরমাত্মাকে কেহ বাক্যদ্বারা ব্যক্ত করিতে পারে না, চক্ষুঃদ্বারা দেখিতে পায় না, অন্য কোন ইন্দ্রিয়দ্বারা তাঁহাকে গ্রহণ করিতে পারে না এবং মনেও কেহ সেই আত্মাকে ধারণ করিতে সমর্থ হয় না। তিনিই এই অনন্ত জগতের আদি কারণ। যে ব্যক্তি এইরূপে সেই পরমাত্মাকে

অস্তীত্যেবোপলব্ধব্য স্তত্ত্বভাবেন চোভয়োঃ।
অস্তীত্যেবোপলব্ধস্য তত্ত্বভাবঃ প্রসীদতি ॥ ১৩ ॥

তস্মাদপোহ্যাসদ্বাদিপক্ষমাসুরমস্তীত্যেবাত্মোপলব্ধব্যঃ সৎকার্য্য বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিঃ। যদা তু তদ্রহিতোঽবিক্রিয় আত্মা কার্য্যঞ্চ কারণব্যতিরেকেণ নাস্তি বাচারম্ভণং বিকারো নামধেয়ং মৃত্তিকেত্যেব সত্যমিতি শ্রুতেঃ তদা তস্য নিরুপাধিকস্যালিঙ্গস্য সদসদাদিপ্রত্যয়বিষয়ত্ববর্জিতস্যাত্মনস্তত্ত্বভাবো ভবতি। তেন চ রূপেণাত্মোপলভ্যত ইত্যনুবর্ত্ততে। তত্রাপ্যুভয়োঃ সোপাধিকনিরুপাধিকয়োরস্তিত্বতদ্ভাবয়োর্নির্দ্ধারণার্থা ষষ্ঠী। পূর্ব্বমস্তীত্যেবোপলব্ধস্যাত্মনঃ সৎকার্য্যোপাধিকৃতাস্তিত্বপ্রত্যয়েনোপলব্ধস্যেত্যর্থঃ। পশ্চাৎপ্রত্যস্তমিতসর্ব্বোপাধিরূপ আত্মনস্তত্ত্বভাবো বিদিতাবিদিতাভ্যামন্যোঽদ্বয়স্বভাবো নেতি হ্যস্থূলমনণ্বহ্রস্বমদৃশ্যেঽনাত্ম্যেঽনিলয় ইত্যাদিশ্রুতিনির্দ্দিষ্টঃ প্রসীদত্যভিমুখীভবতি আত্মনঃ প্রকাশনায় পূর্ব্বমস্তীত্যুপলব্ধবত ইত্যেতৎ ॥ ১৩ ॥

জানিয়াও তাঁহার অস্তিত্ব স্বীকার না করে, পরমাত্মা কদাচ তাহার জ্ঞান গোচর হন না ॥ ১২ ॥

সর্ব্বত্র পরমেশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়া তাঁহাকে জানিবে, অথবা সর্ব্ব প্রযত্নে সেই অনির্ব্বচনীয় নির্ব্বিশেষ আত্মাকে জানিতে চেষ্টা করিবে। প্রথমতঃ আত্মার অস্তিত্ব বিষয়ে দৃঢ় বিশ্বাস করিলে পরেই সেই অনির্ব্বচনীয় পরমাত্মার যথার্থ জ্ঞান জন্মে। তিনি জগতের সকল স্থান ব্যাপিয়া রহিয়াছেন। যেমন একটী ঘট দর্শন করিলে এই স্থানে একটী ঘট আছে এই রূপ জ্ঞান জন্মে, পরে সেই ঘটকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ভগ্ন করিলে সেই ঘটখণ্ডের অস্তিত্ব বোধ হয় এবং সেই খণ্ডগুলি চূর্ণ করিলে পুনর্ব্বার সেই চূর্ণ আছে এমত প্রতীতি হইয়া থাকে, সেইরূপ ক্রমতঃ এই স্থূল জগতের বিনাশ হইলেও ইহার কোন সূক্ষ্ম কারণ অবশ্যই আছে, এইরূপ জ্ঞান সহজে হইতে

যদা সর্ব্বে প্রমুচ্যন্তে কামা যেঽস্য হৃদিশ্রিতাঃ।
অথ মর্ত্ত্যোঽমৃতো ভবত্যত্র ব্রহ্ম সমশ্নুতে ॥ ১৪ ॥
যদা সর্ব্বে প্রভিদ্যন্তে হৃদয়স্যেহ গ্রন্থয়ঃ।

এবং পরমার্থদর্শিনঃ যদা যস্মিন্ কালে সর্ব্বে কামাঃ কাময়িতব্যস্যান্যস্যাভাবাৎ প্রমুচ্যন্তে বিশীর্য্যন্তে যেঽস্য প্রাক্ প্রতিবোধাদ্বিদুষো হৃদি বুদ্ধৌ শ্রিতা আশ্রিতাঃ। বুদ্ধির্হি কামানামাশ্রয়ো নাত্মা কামঃ সঙ্কল্প ইত্যাদিশ্রুত্যন্তরাচ্চ। অথ তদা মর্ত্ত্যঃ প্রাক্ প্রবোধাদাসীৎ স প্রবোধোত্তরকালমবিদ্যাকামকর্ম্মলক্ষণস্য মৃত্যোর্ব্বিনাশাদমৃতো ভবতি গমনপ্রয়োজকস্য বা মৃত্যোর্ব্বিনাশাদ্গমনানুপপত্তেঃ। অত্রৈহৈব প্রদীপনির্ব্বাণবৎসর্ববন্ধনোপশমাদ্ব্রহ্ম সমশ্নুতে ব্রহ্মৈব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

কদা পুনঃ কামানাং মূলতো বিনাশ ইত্যুচ্যতে। যদা সর্ব্বে প্রভিদ্যন্তে ভেদমুপয়ান্তি বিনশ্যন্তি হৃদয়স্য বুদ্ধেরিহ জীবত এব গ্রন্থয়ো গ্রন্থিবদ্দৃঢ়বন্ধনরূপা অবিদ্যাপ্রত্যয়া ইত্যর্থঃ। অহমিদং শরীরং মমেদং ধনং

পারে। সেই অনির্ব্বচনীয় সূক্ষ্মকারণই পরমাত্মা। সুতরাং উক্ত প্রকারে পরমাত্মার অস্তিত্ব জ্ঞান হইতে পারে ॥ ১৩ ॥

যখন জ্ঞানিগণের আন্তরিক কামনা সকল বিদূরিত হইলে বুদ্ধিবৃত্তি স্থিরতা অবলম্বন করিয়া সেই পরমাত্মাতে নিশ্চল হইয়া থাকে, তখনই সেই সকল জ্ঞানিব্যক্তি সংসারমায়া অপসারিত করিয়া মৃত্যুপাশ হইতে বিমুক্তি লাভপূর্ব্বক ইহ লোকেই ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া থাকেন আর তাঁহারা কদাচ জন্মমৃত্যুর অধীন হন না ॥ ১৪ ॥

যখন ইহ লোকেই মনুষ্যগণের অবিদ্যাজনিত সংস্কার সকল বিনষ্ট হইয়া যায় অর্থাৎ আমিই শরীর, আমিই সুখী, আমিই দুঃখী ইত্যাদি অজ্ঞান বিলয়প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃতজ্ঞানের উদয় হয়, তখন তাহাদিগের কামনা সকল বিষয় হইতে

অথ মর্ত্ত্যো মৃতো ভবত্যেতাবদনুশাসনম্ ॥ ১৫ ॥

শতঞ্চৈকা চ হৃদয়স্য নাড্যস্তাসাম্মূর্দ্ধানমভিনিঃসৃতৈকা।

সুখী দুঃখী চাহমিত্যেবমাদিলক্ষণাস্তদ্বিপরীতব্রহ্মাত্মপ্রত্যয়োপজননাদ্ব্রহ্মৈবাহমস্ম্যসংসারীতি বিনষ্টেষ্ববিদ্যাগ্রন্থিষু তন্নিমিত্তাঃ কামা মূলতো বিনশ্যন্তি। অথ মর্ত্ত্যোঽমৃতো ভবত্যেতাবদ্ধ্যেতাবদেবৈতাবন্মাত্রং নাধিকমস্তীত্যাশঙ্কা কর্ত্তব্যা। অনুশাসনমনুশিষ্টি রুপদেশঃ সর্ব্ববেদান্তানামিতি বাক্যশেষঃ ॥ ১৫ ॥

নিরস্তশেষবিশেষব্যাপিব্রহ্মাত্মপ্রতিপত্ত্যা প্রভিন্নসমস্তাবিদ্যাদি গ্রন্থের্জীবত এব ব্রহ্মভূতস্য বিদুষো ন গতিবির্দ্যত ইত্যুক্তম্। অত্র ব্রহ্মসমশ্নুত ইত্যুক্তত্বান্ন তস্য প্রাণা অনুক্রামন্তি। ব্রহ্মৈব সন্ ব্রহ্মাপ্যেতীতি শ্রুত্যন্তরাচ্চ। যে পুনর্ম্মন্দব্রহ্মবিদো বিদ্যান্তরশালিনশ্চ ব্রহ্মলোকভাজো যে তদ্বিপরীতাঃ সংসারভাজস্তেষামেব গতিবিশেষ উচ্যতে। প্রকৃতোৎকৃষ্টব্রহ্মবিদো বিদ্যাফলস্তুতয়ে। কিঞ্চান্যদগ্নি বিদ্যা পৃষ্টা প্রত্যুক্তা চ। তস্যাশ্চ ফলপ্রাপ্তিপ্রকারো বক্তব্য ইতি মন্ত্রারম্ভঃ। তত্র শতঞ্চ শত-

বিদূরিত হইয়া, কেবল সেই ঈশ্বরচিন্তনে তৎপর থাকে; সেই সকল মনুষ্য জীবন্মুক্ত হইয়া চিরকাল সচ্চিদানন্দ পরংব্রহ্মের সাক্ষাৎকার লাভ করিয়া পরমসুখ ভোগ করিতে পারে। হে নচিকেতঃ! সমস্ত বেদবেদান্তের সারসিদ্ধান্তস্বরূপ এই উপদেশ তোমাকে প্রদান করিলাম ॥ ১৫ ॥

যাঁহারা ব্রহ্মতত্ত্ব পর্য্যালোচনাদ্বারা প্রকৃতজ্ঞান লাভ করিয়াছেন, তাঁহারা ইহ লোকেই ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া থাকিবেন, ইহা পূর্ব্বেই কথিত হইয়াছে, এইক্ষণ দুর্ব্বলজ্ঞানির সদুপায় বর্ণিত হইতেছে। একশত একটী নাড়ী হৃদয় হইতে উৎপন্ন হইয়া এই দেহমধ্যে ব্যাপ্ত আছে। তাহাদিগের মধ্যে সুষুম্না নামে একটী নাড়ী ব্রহ্মরন্ধ্র ভেদ করিয়া রহিয়াছে। মৃত্যুকালে জীব এই সুষুম্না নাড়ীদ্বারা ঊর্দ্ধে গমন করিয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত

তয়োর্দ্ধমায়ন্নমৃতত্বমেতি বিষঙ্ঙন্যা উৎক্রমণে ভবন্তি ॥১৬॥
অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষোঽন্তরাত্মা সদা জনানাং হৃদয়ে সন্নিবিষ্টঃ
তং স্বাচ্ছরীরাৎ প্রবৃহেন্মুঞ্জাদিবেষীকাং ধৈর্য্যেণ।
তং বিদ্যাচ্ছুক্রমমৃতং তং বিদ্যাচ্ছুক্রমমৃতমিতি ॥১৭॥

সন্ধ্যাকা একা চ সুষুম্না নাম পুরুষস্য হৃদয়াদ্বিনিঃসৃতা নাড্যঃ শিরাস্তাসাং মধ্যে মূর্দ্ধানং ভিত্বাঽভিনিঃসৃতা নির্গতা একা সুষুম্না নাম তয়াঽন্তকালে হৃদয়ে আত্মানং বশীকৃত্য যোজয়েৎ। তয়া নাড্যোর্দ্ধমুপর্য্যায়ন্ গচ্ছন্নাদিত্যদ্বারেণামৃতত্বমমরণধর্ম্মত্বমাপেক্ষিকম্। আভূতসংপ্লবং স্থানমমৃতত্বং হি ভাষ্যত ইতি স্মৃতেঃ। ব্রহ্মণা বা সহ কালান্তরেণমুখ্যমমৃতত্বমেতি ভুক্ত্বা ভোগানন্নুপমান্ ব্রহ্মলোকগতান্ বিষক্ নানাবিধগতয়োঽন্যা নাড্য উৎক্রমণে নিমিত্তং ভবন্তি সংসারপ্রতিপত্ত্যর্থা এব ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

ইদানীং সর্ব্ববল্ল্যর্থোপসংহারার্থমাহ। অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষোঽন্তরাত্মা সদা জনানাং সম্বন্ধিনি হৃদয়ে সন্নিবিষ্টো যথা ব্যাখ্যাতস্তং স্বাদাত্মীয়াচ্ছরীরাৎ প্রবৃহেদুদ্যচ্ছেন্নিঃকর্ষেণ পৃথক্কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। কিমিবেত্যুচ্যতে। মুঞ্জাদিবেষীকাং অন্তস্থাং ধৈর্য্যেণাপ্রমাদেন। তং শরীরান্নিষ্কৃষ্টং চিন্মাত্রং বিদ্যাদ্বিজানীয়াচ্ছুক্রং শুদ্ধমমৃতং যথোক্তং ব্রহ্মেতি। তং বিদ্যাচ্ছুক্রমমৃতমিতি দ্বির্ব্বচনমুপনিষৎসমাপ্ত্যর্থমিতি ॥ ১৭ ॥

হয় এবং ব্রহ্মার সহিত মিলিত হইয়া কালান্তরে মুক্তিপদ পায়। সুষুম্না ব্যতিরেকে জীব অন্য নাড়ীদ্বারা বহির্গত হইলে ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত না হইয়া পুনঃ পুনঃ সংসারে যাতায়াত করিতে থাকে। কদাচ ব্রহ্মপদ লাভের অধিকারী হইতে পারে না ॥ ১৬ ॥

অঙ্গুষ্ঠপরিমিত সর্ব্বব্যাপী আত্মা সর্ব্বদা প্রাণিগণের হৃদয়াকাশে অবস্থিতি করিতেছেন। যেমন শরপুঞ্জ হইতে তাহার সূক্ষ্ম পত্রসকল পৃথক্ করিয়া লইয়া থাকে, সেইরূপ তাঁহাকে সাবধানে সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম বিবেচনা পুরঃসর শরীর

মৃত্যুপ্রোক্তাং নচিকেতোঽথ লব্ধ্বা
বিদ্যামেতাং যোগবিধিঞ্চ কৃৎস্নম্।
ব্রহ্মপ্রাপ্তোবিরজোঽভূদ্বিমৃত্যু
রন্যোঽপ্যেবং যো বিদধ্যাত্মমেব ॥ ১৮ ॥

ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়াধ্যায়ে ষষ্ঠী বল্লী ॥ ৬ ॥

ইতি দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ ২ ॥

বিদ্যাস্তত্যর্থোঽয়মাথ্যায়িকার্থোপসংহারোঽধুনোচ্যতে। মৃত্যুপ্রোক্তাং যমোক্তামেতাং বিদ্যাং ব্রহ্মবিদ্যাং যোগবিধিঞ্চ কৃৎস্নং সোপকরণং সফলমিত্যেতন্নাচিকেতোঽথ বরপ্রদানান্মৃত্যোর্লব্ধ্বা প্রাপ্যেত্যর্থঃ। কিঞ্চ ব্রহ্মপ্রাপ্তোঽভূম্মুক্তোঽভবদিত্যর্থঃ। কথং বিদ্যাপ্রাপ্ত্যা বিরজো বিগতধর্ম্মাধর্ম্মো বিমৃত্যুর্ব্বিগতকামাবিদ্যশ্চ সন্ পূর্ব্বমিত্যর্থঃ। ন কেবলং নচিকেতা এব অন্যোঽপি য এবং নচিকেতোবদধ্যাত্মমেবং নিরুপচরিতং প্রত্যক্স্বরূপং প্রাপ্য তমেবেত্যভিপ্রায়ঃ। নান্যদ্রূপমপ্রত্যগ্রূপং তদেবমধ্যাত্মমেবমুক্তপ্রকারেণ যো বেদ বিজানাতি এবংবিৎ স যোঽপি বিরজঃ সন্ ব্রহ্মপ্রাপ্ত্যা বিমৃত্যুর্ভবতীতি বাক্যশেষঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্যস্য শ্রীমচ্ছঙ্করভগবতঃ কৃতৌ কঠোপনিষদ্ভাষ্যে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

হইতে পৃথগ্রূপে জ্ঞান করিবে, সেই আত্মাকে বিশুদ্ধ অবিনশ্বর সর্ব্বান্তর্যামী ব্রহ্মস্বরূপ বলিয়া জানিবে ॥ ১৭ ॥

নচিকেতাঃ এইরূপে যমরাজের উপদেশ শ্রবণ করিয়া ব্রহ্মবিদ্যা এবং সমুদায় যোগবিধি প্রাপ্ত হইয়া ধর্ম্মাধর্ম্ম পরিত্যাগপূর্ব্বক অবিদ্যাজনিত মোহান্ধকার হইতে উত্তীর্ণ এবং নিষ্পাপ হইয়া অমরত্বপদ প্রাপ্ত হইলেন। যে ব্যক্তি এইরূপে ব্রহ্মবিদ্যায় উপদিষ্ট হইয়া একাগ্রচিত্তে ভক্তিসহকারে আত্মতত্ত্ব পর্য্যালোচনা করে, সে ব্যক্তি ধর্ম্মাধর্ম্ম বিসর্জ্জন করিয়া

ওঁ॥ সহনাববতু সহ নৌ ভুনক্তু সহ বীর্য্যং করবাবহৈ। তেজস্বিনা-বধীত মস্তু মা বিদ্বিষাবহৈ॥ ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ॥ ওঁ হরিঃ ওঁ॥

অথ শিষ্যাচার্য্যয়োঃ প্রমাদকৃতান্যায়েন বিদ্যাগ্রহণপ্রতিপাদননিমিত্ত-দোষশমনার্থেয়ং শান্তিরভিধীয়তে। সহ নাবাবামবতু পালয়তু বিদ্যা-স্বরূপপ্রকাশনেন। কঃ। স এব পরমেশ্বর উপনিষৎপ্রকাশিতঃ। কিঞ্চ সহ নৌ ভুনক্তু তৎফলপ্রকাশনেন নৌ পালয়তু। সহৈবাবাং বিদ্যাকৃতং বীর্য্যং সামর্থ্যং করবাবহৈ নিষ্পাদয়াবহৈ। কিঞ্চ তেজস্বিনৌ তেজস্বিনো-রাবয়োর্যদধীতং তৎস্বধীতমস্তু। অথবা তেজস্বিনাবাবাভ্যাং যদধীতং তদধীব তেজস্বিবীর্য্যবদস্থিত্যর্থঃ। মা বিদ্বিষাবহৈ শিষ্যাচার্য্যাবন্যোন্যং প্রমাদকৃতা-ভ্যামধ্যয়নাধ্যাপনদোষনিমিত্তং দ্বেষং মা করবাবহা ইত্যর্থঃ। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিরিতি ত্রির্ব্বচনং সর্ব্বদোষোপশমনার্থম্। ইত্যুপনিষৎসমাপ্ত্যর্থঃ॥

অবিদ্যাজনিত মায়াপাশ ছেদনপূর্ব্বক অমরত্বপদ প্রাপ্ত হইয়া অক্ষয় সুখের অধিকারী হয়॥ ১৮॥

ইতি ষষ্ঠী বল্লী। দ্বিতীয়াধ্যায় সমাপ্ত॥

পরব্রহ্ম আমাদিগকে (গুরু ও শিষ্য উভয়কে) রক্ষা এবং প্রতিপালন করুন। গুরু যেন নিরালস্য হইয়া আমাদিগকে আত্মতত্ত্ব বিদ্যাপ্রদান করেন এবং আমরাও যেন নিরাপদে উপদিষ্ট হইয়া আত্মতত্ত্ব লাভ করিতে পারি। তিনি আমাদিগকে বিদ্যা ও উপদেশ গ্রহণে সমর্থ করুন। তাঁহার অনুগ্রহে আমরা যে বিদ্যাভাসদ্বারা তেজস্বী হইয়াছি, সেই বিদ্যা এবং গৃহীত উপদেশ সকল সফল হইয়া স্বয়ং প্রকাশিত হউক। পরন্তু ইহাও আমাদের প্রার্থনীয় যে, কদাচ যেন আমাদিগের পরস্পরের প্রতি পরস্পরের বিদ্বেষভাব না জন্মে।

ইতি কৃষ্ণ-যজুর্ব্বেদীয়-কঠোপনিষৎ সম্পূর্ণ॥

॥ * ॥ ওঁ তৎসৎ ওঁ॥ * ॥

THE RAMAKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE
LIBRARY
CALCUTTA